



آفتابِ سنت

جلد ۱

حافظ عبدالوحید الحنفی

چکوال

شائع کردہ

مرحبا اکیڈمی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلِّ كَلِمَةً سَلَامًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عصرِ حاضر کے اہلِ عبادت کی مساجد میں
اذان کے ساتھ مُرُوجہ

صلوة و سلام
کی
شرعی حیثیت

مرتبہ

حافظ عبدالوحید الحقنی

چکوال

50

سلسلہ اشاعت نمبر

مرحباً اکیڈمی

شائع کردہ:



نام کتاب: اذان کے ساتھ مروجہ صلوٰۃ و سلام کی شرعی حیثیت

سلسلہ اشاعت: 50 بار اول

مؤلف: حافظ عبدالوحید الحنفی اوڈھروال (چکوال) 0302-5104304

صفحات: 240

قیمت: 300 روپے

ٹائٹل: ظفر محمود ملک

کمپوزنگ: النور مینجمنٹ چکوال

طباعت: 29 ربیع الثانی 1437ھ مطابق 9 فروری 2016ء بروز منگل

ناشر:

مراجعا اکیڈمی

ویب سائٹ: www.alhanfi.com

ملنے کے پتے:

کشمیر بک ڈپو تلمہ گنگ روڈ چکوال 0543-551148

اعوان بک ڈپو بھون روڈ چکوال 0543-553546

مکتبہ رشیدیہ بلدیہ مارکیٹ چھٹڑ بازار چکوال 0543-553200

کتب خانہ مجیدیہ بیرون بوہڑ گیٹ ملتان

مکتبہ عثمانیہ بالمقابل دارالعلوم کراچی نمبر 14

اسلامی کتب خانہ بنوری ٹاؤن کراچی نمبر 5

مکتبہ انوار القرآن نزد دارالعلوم حنفیہ چکوال 0321-5974344

مکتبہ حنفیہ اردو بازار لاہور 0343-4955890



فہرست عنوانات

48.....	ذکر بالجہر
65.....	مجالس ذکر
70.....	مروجہ مجالس ذکر
	(۲) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام حافظ ثار
81.....	احمد الحسینی
	(۳) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام مولانا ثار
83.....	احمد صاحب
85.....	ذکر جہر کا مقصد
89.....	خلاصہ
94.....	(۲) اکابر اہل سنت
94.....	حاصل
98.....	آپ کے غلط استدلال کیا ہیں
	بعض صوفیاء کے مجالس ذکر قائم کرنے کی
100.....	بحث
	علماء و صوفیاء میں کس کا قول راجح ہے؟
111.....	
123.....	خاتمہ کلام
124.....	مجالس ذکر بالجہر کی شرعی حیثیت
	اثر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور مجالس ذکر
129.....	
130.....	اس روایت کا صحیح اور مستند ہونا
	حضرت ابو موسیٰ اشعری و ابن مسعود رضی
131.....	اللہ عنہما کی روایات سے ثبوت
179.....	فقہائے کرام و اکابر امت سے ثبوت
180.....	حضرت امام ابو حنیفہؒ کی وصیت
181.....	علامہ شاطبیؒ کا حوالہ
	علامہ ابن ہمام و امام زلیقہ رحمہما اللہ کا حوالہ
184.....	
185.....	علامہ شامیؒ کا حوالہ

5.....	باب 1
5.....	اہل بدعت کا تعاقب
13.....	۱۹۸۹ء کے واقعات
	اہل سنت و الجماعت کی جانب سے اہل بدعت
13.....	کا تعاقب
	اذان کے ساتھ مروجہ صلوٰۃ و سلام کی شرعی
5.....	حیثیت
18.....	ذکر بالجہر کی شرعی حیثیت
	(۵) حضرت مولانا قاضی مظہر حسینؒ کا
22.....	فرمان:
24.....	مسجد میں آواز بلند کرنا
	قول فیصل: سنی نظریہ اور بریلوی نظریہ کا
26.....	فرق
	مکتوب حضرت ثار احمد الحسینی بنام راقم
30.....	الحروف
	(۱) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام ثار احمد
32.....	الحسینی صاحب
	حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا
34.....	مؤقف
35.....	ذکر جہر کا مقصد
	بندہ کی حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ سے
39.....	بیعت
40.....	خط حضرت قاضی مظہر حسین صاحبؒ
	(۲) حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب
44.....	کی شخصیت
	حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا
45.....	طریقہ تعلیم
	(۲) مکتوب حضرت حافظ ثار احمد صاحب
46.....	الحسینی

تداعی کے ساتھ جماعتی ذکر (چند شبہات کا ازالہ).....	219
ذکر جہر کو بھی بدعت جان کر منع کیا ہے	231
خام صوفیوں کا پیروں کے عمل کا بہانہ	233
شریعت میں گانا اور سرود سننے یا دیکھنے کی ممانعت ہے	236
ہم نہیں ہوں گے، ہماری داستاں رہ جائے گی	240

باب 2.....	194
تداعی کے ساتھ جماعتی ذکر بالجہر.....	194
چند شبہات کا ازالہ.....	194
قرآن مجید کی تلاوت و تدریس کے لیے جمع ہونا.....	194
فرشتوں کا اہل ذکر کو تلاش کرنا.....	205
اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنے والوں پر فخر فرمانا	210
.....	210
بندہ کے مجمع میں ذکر کرنے سے اللہ تعالیٰ کا فرشتوں میں ذکر فرمانا.....	215



خادمِ اہلسنت
عبدالوحید

اہل بدعت کا تعاقب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ هَدٰ اَنَا اِلٰی طَرِیْقِ اَهْلِ اَلْمُنْتَهٰی وَالْجَمَاعَةِ بِفَضْلِہِ الْعَظِیْمِ
وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِهِ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِیْ كَانَتْ عَلٰی خَلْقِ عَظِیْمٍ
وَعَلٰی اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَخَلَفَاۗءِہِ الرَّاشِدِیْنَ الدَّاعِیْنَ اِلٰی صِرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ

اذان کے ساتھ مروجہ صلوٰۃ وسلام کی شرعی حیثیت

مولانا عبد الستار تونسوی صاحب کا یہ فرمان کہ درود وسلام پڑھنا ہمارا دین اور ایمان ہے۔ اور درود وسلام کے منکر کو ہم دائرہ اسلام سے خارج سمجھتے ہیں۔ اس واضح فرمان کے بعد بھی اگر کوئی یہ کہے کہ یہ درود وسلام کے منکر ہیں تو اس سے بڑا کوئی جھوٹ نہ ہو گا۔

(۲) دوسری بات کہ مروجہ طریقہ سے اذان کے ساتھ صلوٰۃ وسلام

کب شروع ہوا۔ تو مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی اپنی کتاب احکام شریعت (ج ۱ ص ۱۳۸، مطبوعہ شبیر برادر اردو بازار لاہور) میں لکھتے ہیں:

دُرِ مَخْتَارٍ مِیْنِہٖ كَمَا:

”اور اذان کے صلوٰۃ وسلام ربیع الآخر ۸۱ھ میں پیر کی شب عشاء میں شروع ہوا۔ اس کے بعد جمعہ میں بھی صلوٰۃ پڑھی گئی۔ اور دس

سال کے بعد مغرب کے سوا ہر وقت اذان کے بعد صلوٰۃ پڑھی گئی۔
اور یہ بدعت حسنہ ہے۔¹

یہ بھی یاد رہے کہ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے لکھا ہے کہ:

”بدعت خواہ اس کو حسنہ کہیں یا سیئہ، رفع سنت کو مستلزم ہے۔“

..... ارنح (مکتوبات مجدد الف ثانی، دفتر اول مکتوب ص ۲۵۵ آخر میں ملاحظہ کریں)

(۳) بریلوی مسلک کے مقتدا حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب کی

کتاب احکام شریعت کے حوالہ سے ثابت کیا جا چکا ہے کہ یہ ۷۸۱ھ میں شروع ہوا۔ اور انہوں نے لکھا ہے کہ یہ بدعت حسنہ ہے۔ انہوں نے یہ اس لیے لکھا ہے کہ قرآن و سنت، عمل صحابہؓ اور اجماع امت سے اذان کے ساتھ اس کے پڑھنے کا حکم نہیں اور یہ ۷۸۱ھ سے پہلے فقہ حنفی کی بھی کسی کتاب میں اذان کے ساتھ اول یا آخر میں صلوٰۃ و سلام کا بلند آواز سے پڑھنے کا حکم نہیں ملتا۔ اس سے ثابت ہوا کہ یہ اس موقع پر نہ فرض ہے نہ واجب اور نہ سنت۔ اہل سنت و الجماعت کے لیے یہ حکم ہے کہ وہ بدعات کی رسوم کو مٹا کر سنت کا پرچم بلند کریں۔

کسی صاحب کے پاس ۷۸۱ھ سے پہلے کی لکھی ہوئی کسی حنفی فقہ کی کتاب کا حوالہ ہو تو ثبوت پیش کریں۔ کہ اذان کے ساتھ ملا کر

¹ احکام شریعت، ج ۱ ص ۱۳۸، مؤلفہ مولانا احمد رضا خان

اول یا آخر بلند آواز سے جس آواز سے اذان دی جاتی ہے، صلوٰۃ و سلام کے مروجہ الفاظ الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ..... الخ کے پڑھنے کا حکم قرآن سے، فرمانِ رسول ﷺ سے، حدیث صحیحہ، عمل صحابہؓ و خلفائے راشدینؓ سے اور اجماع امت، ائمہ احناف امام اعظم ابوحنیفہؒ و امام یوسفؒ و امام محمدؒ و امام زفرؒ و امام طحاویؒ کا قول پیش کریں اور دکھائیں کہ انہوں نے یہ لکھا ہو کہ یہ فرض ہے، واجب ہے یا سنت ہے۔ ہم ہر وقت حاضر ہیں۔

(۴) مولانا عبدالستار تونسوی صاحبؒ نے مولانا احمد رضا خان صاحب

بریلوی کی کتاب احکام شریعت کے حوالہ سے ثابت کیا کہ اذان کے ساتھ صلوٰۃ و سلام پڑھنا ۷۸ھ میں شروع ہوا، پہلے نہیں تھا۔ انہوں نے فرمایا:

”نہ نبی ﷺ دے زمانے وچ، نہ صدیقؓ دے زمانے، نہ فاروقؓ دے زمانے، نہ غنیؓ دے زمانے، نہ علیؓ دے زمانے، نہ حسنؓ و حسینؓ دے زمانے، نہ تابعین نہ تبع تابعین دے زمانے نہیں پڑھا جاتا تھا۔ یہ ۷۸ھ میں شروع ہوا۔“

(۵) مولانا عبدالستار تونسوی صاحبؒ نے پنجابی زبان میں تقریر کرتے

ہوئے آخر میں فرمایا:

اللہ سانوں زندگی دے وچ تے موت دے ویلے سوہنے نبی ﷺ

دی غلامی وچ رکھے (کہو آمین) اگر نبی پاک ﷺ دے نال پیار ہے تے نبی پاک ﷺ دی سیرت دے جلسے کر دے ہو۔ نبی پاک دی سیرت اپناؤ، نبی پاک ﷺ دی سنت دا جھنڈا اٹھاؤ۔ پاک محمد ﷺ دے ہر فیصلے تے گردن جھکاؤ۔

(۶) مکتوبات مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد سرہندیؒ میں لکھا ہے؛

حضرت مجددؒ فرماتے ہیں:

علماء نے کہا ہے کہ بدعت دو قسم پر ہے۔ حسنہ اور سیئہ، حسنہ اس نیک عمل کو کہتے ہیں جو آں حضرت اور خلفائے راشدین علیہم وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کے زمانے کے بعد پیدا ہوا ہو اور وہ سنت کو رفع نہ کرے۔ اور بدعت سیئہ وہ ہے جو سنت کی رفع ہو۔ یہ فقیر ان بدعتوں میں سے کسی بدعت میں حُسن اور نورانیت مشاہدہ نہیں کرتا اور ظلمت و کدورت کے سوا کچھ محسوس نہیں کرتا۔ اگرچہ آج مبتدع کے عمل کو ضعف بصارت کے باعث طراوت و تازگی میں دیکھتے ہیں۔ لیکن کل جب کہ بصیرت تیز ہوگی تو دیکھ لیں گے کہ اس کا نتیجہ خسارت و ندامت کے سوا کچھ نہ تھا۔

بوقت صبح شود ہچمو روز معلومت
کہ باکہ باختہ عشق در شب دیجور

ترجمہ

بوقت صبح ہو جائے گا روشن روز کی مانند
کہ تو نے عشق میں کس کے گزاری رات ہے ساری

حضرت خیر البشر ﷺ فرماتے ہیں کہ

مَنْ أَحَدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ¹

جس نے ہمارے اس امر میں ایسی نئی چیز پیدا کی جو اس میں سے
نہیں ہے تو وہ مردود ہے۔

بھلا جو چیز مردود ہو وہ حسن کہاں پیدا کر سکتی ہے۔ اور آں

حضرت ﷺ نے فرمایا ہے:

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ وَخَيْرُ الْهُدَى مُحَمَّدٌ وَ
شَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَالَّةٌ

اس کے بعد واضح ہو کہ اچھی کلام کتاب اللہ ہے اور بہتر راستہ

محمد ﷺ کا راستہ ہے۔ اور تمام امور سے بدتر محدثات ہیں اور ہر

ایک بدعت ضالالت ہے۔

اور نیز آں حضرت ﷺ نے فرمایا ہے کہ

أَوْصِيَكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَإِنْ عَبْدًا حَبَشِيًّا فَإِنَّهُ
مَنْ يَعِشْ مِنْكُمْ بَعْدِي فَسِيرِي اخْتِلَافًا كَثِيرًا أَعْلَيْكُمْ بِسُنَّتِي

¹ بخاری، مسلم، ابوداؤد

وَسُنَّةَ الْخُلَفَاءِ الْمَهْدِيِّينَ الرَّاشِدِينَ تَمَسَّكُوا بِهَا وَعَضُّوا
عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ وَإِيَّاكُمْ وَمُحَدَّثَاتِ الْأُمُورِ فَإِنَّ كُلَّ مُحَدَّثَةٍ
بِدْعَةٌ وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ۔ (مسند احمد، ابوداؤد، ترمذی)

میں آپ کو وصیت کرتا ہوں کہ اللہ سے ڈرو اور اس کے حکموں کو
مانو اور اطاعت کرو، اگرچہ حبشی غلام ہو۔ کیوں کہ تم میں سے جو
کوئی میرے بعد زندہ رہے گا، وہ بہت اختلافات دیکھے گا۔ پس
تمہیں لازم ہے کہ میری سنت اور خلفائے راشدین مہدیین کی
سنت کو لازم پکڑو۔ (مکتوبات مجدد الف ثانی، دفتر اول ص ۳۰۹)

(۷) حضرت مجدد الف ثانی نیز دفتر اول مکتوب ص ۲۵۵ میں لکھتے ہیں:

محب و مخلص ہمہ تن حضرت مصطفیٰ ﷺ کی سنتوں میں سے کسی
سنت کے زندہ کرنے کی طرف متوجہ ہوں اور منکرہ اور نامرضیہ
بدعتوں میں سے کسی بدعت کے دور کرنے کے خواہاں ہوں۔
سنت و بدعت دونوں پورے طور پر ایک دوسرے کی ضد ہیں۔
ایک کا وجود دوسرے کے نقص و نفی کو مستلزم ہے۔ پس ایک کا
زندہ کرنا دوسرے کو مارنے کا مستلزم ہے۔ یعنی سنت کا زندہ کرنا
بدعت کے مارنے کا موجب ہے اور بالعکس۔ پس بدعت خواہ اس
کو حسنہ کہیں یا سیئہ، رفع سنت کو مستلزم ہے۔ شاید حسن نسبی یعنی
اضافی کا کیا اعتبار ہو گا۔ کیوں کہ حسن مطلق وہاں گنجائش نہیں

رکھتا۔ کیوں کہ تمام سنتیں حق تعالیٰ کے نزدیک مقبول و پسندیدہ ہیں اور ان کے اضرار یعنی بدعتیں شیطان کی پسندیدہ ہیں۔ آج یہ بات بدعت کے پھیل جانے کے باعث اکثر لوگوں کو ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ لیکن ان کو معلوم ہو جائے گا کہ ہم ہدایت پر ہیں یا یہ لوگ۔ منقول ہے کہ حضرت مہدیؑ اپنی سلطنت کے زمانہ میں جب دین کو رواج دیں گے اور سنت کو زندہ فرمائیں گے۔ تو مدینہ کا عالم جس نے بدعت پر عمل کرنے کو اپنی عادت بنائی ہوگی اور اس کو حسن خیال کر کے دین کے ساتھ ملا لیا ہوگا، تعجب سے کہے گا کہ اس شخص نے ہمارے دین کو دور کر دیا ہے اور ہمارے مذہب و ملت کو مار دیا اور خراب کر دیا ہے۔ حضرت مہدیؑ اس عالم کے قتل کا حکم فرمائیں گے اور اس کے حسنہ کو سنیہ خیال کریں گے۔

ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ
یہ اللہ تعالیٰ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ بڑے فضل والا ہے۔ (کتوبات مجدد الف ثانی، ج ۱ ص ۲۵۵)

(۸) نیز مکتوب ۱۹ دفتر دوم میں لکھتے ہیں:

سب سے اعلیٰ نصیحت یہی ہے کہ حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کا دین اور متابعت اختیار کریں۔ سنت سنیہ کو بجا لائیں اور بدعت نامرضیہ سے پرہیز کریں۔ اگرچہ بدعت صحیح کی سفیدی کی مانند

روشن ہو لیکن درحقیقت اس میں کوئی روشنی اور نور نہیں ہے، اور نہ ہی اس میں کسی بیماری کی دوا اور بیمار کی شفا ہے۔ کیوں کہ بدعت دو حال سے خالی نہیں۔ سنت کی رافع ہوگی۔ یا رافع سنت سے ساکت ہوگی۔ ساکت ہونے کی صورت میں بالضرور سنت پر زائد ہوگی۔ جو درحقیقت اس کو منسوخ کرنے والی ہے۔ کیوں کہ نص پر زیادتی نص کی ناسخ ہے۔ پس معلوم ہوا کہ بدعت خواہ کسی قسم کی ہو۔ سنت کی رافع اور اس کی نقیض ہوتی ہے۔ اور اس میں کسی قسم کی خیر اور حسن نہیں۔ ہائے افسوس انہوں نے دین کامل اور اسلام پسندیدہ میں جب کہ نعمت تمام ہو چکی۔ بدعت محدثہ کے حسن ہونے کا کس طرح حکم دیا۔ یہ نہیں جانتے کہ اکمال و اتمام اور رضا کے حاصل ہونے کے بعد دین میں کوئی نیا کام پیدا کرنا، حسن سے کوسوں دور ہے۔ ”فما ذا بعد الحق الا الضلال“ (حق کے بعد گمراہی ہے) اگر یہ لوگ جانتے کہ دین میں محدثہ امر کو حسن کہنا دین کے کامل نہ ہونے کو مستلزم ہے۔ اور نعمت کے ناتمام رہنے پر دلالت کرتا ہے۔ تو ہرگز اس قسم کے حکم پر دلیری نہ کرتے۔

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا اِنْ نَسِينَا اَوْ اَخْطَاْنَا۔

(یا اللہ تو ہماری بھول چوک پر ہمارا مواخذہ نہ کر)

وَ السَّلَامُ عَلَیْكُمْ وَعَلَىٰ مَنْ لَدَیْكُمْ۔ (کتوب، ۹، ج ۲۔ مجد الف ثانی)

۱۹۸۹ء کے واقعات

اہل سنت و الجماعت کی جانب سے اہل بدعت کا تعاقب

اہل السنۃ و الجماعت کی سنی دستاویز

حضرت مجدد الف ثانیؒ اور مولانا احمد رضا خان صاحب بریلویؒ کے ارشادات سنی دستاویز کی شکل میں علامہ تونسوی صاحب کی تائید میں ۱۰ نومبر ۱۹۸۹ء کو ایک عالم صاحب کی خدمت میں پیش کیے گئے تھے۔

(۲) رحمت للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کا نفرنس دھیدوال میں شرعی مسئلہ کی اصل حقیقت معلوم کرنے کے لیے ۲۶ اکتوبر ۱۹۸۹ء کو ایک سائل نے علامہ عبدالستار صاحب تونسویؒ سے سوال پوچھا تھا جس کا انہوں نے مدلل جواب اس طرح دیا کہ وہ قرآن و سنت اور فقہ حنفی کے مطابق تھا اور مولانا احمد رضا خان صاحب کے فتویٰ کو بھی تائید میں پیش کیا تھا۔

(۳) ایک عالم صاحب کی طرف سے ایک اشتہار شائع ہوا جس کا عنوان تھا ”چیلنج منظور ہے“۔ اہل السنۃ و الجماعت کی طرف سے ایک سنی وفد حقیقت حال معلوم کرنے کے لیے عالم صاحب کی خدمت میں ان کے پاس حاضر ہوا اور ان سے دریافت کیا کہ کیا یہ اشتہار ”چیلنج منظور ہے“ آپ نے شائع کیا ہے؟ جواب میں

انہوں نے فرمایا کہ میں نے یہ اشتہار شائع ہی نہیں کیا بلکہ یہ تو میں آپ کے ہاتھ میں اب دیکھ رہا ہوں۔ چنانچہ اشتہار جن صاحب کے نام سے شائع ہوا تھا اُن کی خدمت میں ایک سنی دستاویز پیش کی گئی۔ جس میں علامہ عبدالستار صاحب تونسوی کی تقریر کے اقتباسات، ارشادات اور مولانا احمد رضا خان صاحب کے فتویٰ اور حوالہ کے الفاظ کیسٹ سے نقل کر کے پیش کیے گئے تھے۔ اور مولانا احمد رضا خان صاحب کی کتاب ”احکام شریعت“ کے صفحات اور امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات کی فوٹو سٹیٹ کاپیاں سنی دستاویز کے ساتھ لف کر کے پیش کیں تاکہ عالم صاحب کو سنی موقف سمجھنے میں دقت نہ ہو۔ سنی وفد کے اراکین نے یہ درخواست بھی پیش کی کہ اس کے مطالعہ کے بعد اپنا موقف بھی ہمیں ارسال کر دیں۔ اور سر دست صرف یہ تحریر فرمادیں کہ سنی دستاویز آپ نے وصول کر لی ہے۔ لیکن انہوں نے دستخط کرنے سے انکار کر دیا۔

(۲) عوام اہل السنّت والجماعت کو مناظروں، مجادلوں، اشتہاروں سے کوئی دلچسپی نہیں۔ اس لیے انہوں نے ۱۰ نومبر ۱۹۸۹ء کو براہِ راست اُن کی خدمت میں وفد بھیج کر تحریری دستاویز اور سنی موقف پیش کر دیا تھا۔ جس میں صاف لکھ دیا تھا کہ ہم ہر وقت

حاضر ہیں۔ آپ حوالہ دکھا سکتے ہیں۔ ہم آپ کے جواب کے منتظر ہیں۔ تونسوی صاحب کے ارشادات کے مطابق ہم آپ کے حوالہ کو تحریری دیکھیں گے۔ اگر آپ نے اپنا دعویٰ ثابت کر دیا تو ہم سب اُن کے ساتھ ہو کر تونسوی صاحب سے انعام وصول کریں گے۔ ورنہ خواہ مخواہ کی اشتعال انگیزی اور اشتہار بازی کا کوئی فائدہ نہیں۔

(۳) عوام اہل سنت کو ان تقریری مناظروں، مجادلوں سے کوئی دلچسپی نہیں۔ عوام اہل سنت و الجماعت تو یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ مذہب اہل سنت و الجماعت کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اور رسولِ خاتم النبیین حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کا کیا حکم ہے۔ اسوۂ حسنہ کیا ہے، سنت طیبہ کیا ہے، جماعت صحابہ کرام کا اجماعی عمل اور نمونہ کیا ہے۔ اس بارے میں ائمہ احناف کیا فرماتے ہیں، حضرت مجدد الف ثانی کی تحقیق کیا ہے اور بریلوی مکتبہ فکر کے پیش وامولانا احمد رضا خان صاحب کا ارشاد کیا ہے؟

(۴) الحمد للہ علامہ عبدالستار تونسوی نے ہر پہلو سے ”سنی مذہب“ سمجھا دیا ہے۔ آپ کے پاس اگر مزید حوالوں کا ذخیرہ ہو تو بصد شوق تحریری حوالہ دکھا سکتے ہیں۔ اگر آپ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی تحقیق سے مطمئن نہیں اور مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی کی تحقیق پر

اعتماد نہیں تو پھر غیر مقلد ہونے کا اعلان کر دیں۔ پھر جس طرح غیر مقلد کتبِ احادیث بخاری شریف، مسلم شریف سے رفع یدین آئین بالجہر وغیرہ احادیث پیش کر کے عوام اہل السنۃ والجماعت احناف میں شکوک و شبہات پیدا کر رہے ہیں، آپ بھی ان کی تقلید میں ایسے حوالے رکھتے ہوں تو بے شک پیش کریں۔ لیکن یہ اسی وقت ہی تسلیم ہوں گے جب آپ غیر مقلد ہونے کا اعلان کریں گے۔ ہمارے لیے تو امام اعظم ابو حنیفہؒ کی تقلید سنی حنفی کی حیثیت سے ضروری ہے۔ اس بارے میں مولانا احمد رضا خان صاحب اور مجدد الف ثانیؒ کے ارشادات جو سنی دستاویز میں آپ کی خدمت میں پیش کر چکے ہیں، حنفی عوام اہل السنۃ والجماعت مطمئن ہو چکے ہیں۔ آپ مطمئن ہیں یا نہیں؟ تحریری مطلع کریں۔ تحریری جواب سے پہلے سنی موقف پھر سمجھ لیں۔

☆☆☆☆

بیتِ حجاب

صلى الله عليه وآله إلا الله محمد رسول الله

بیتِ حجاب

عصرِ حاضر کے اہلِ بدعت
اور ان کی بدعات
(حصہ اول)

ذکر بالجہر

شرعی حیثیت

مرتبہ

حافظ عبدالوحید لکھنوی

چکوال

50

سلسلہ اشاعت نمبر

مرحباً اکیڈمی

شائع کردہ:

ذکر بالجہر کی شرعی حیثیت

حضرت مولانا علامہ سرفراز خان صاحب صفدرؒ لکھتے ہیں:

اللہ تعالیٰ کا ذکر ایک عمدہ ترین عبادت ہے اور دعا کرنا بھی ایک اعلیٰ ترین نیکی اور قربت ہے۔ مگر اسی طریقہ سے جس سے شریعتِ حقہ نے راہنمائی کی ہے۔ جس موقع پر جہر کے ساتھ ذکر کرنے کا حکم ہے (مثلاً عرفہ کی فجر سے لے کر آخر ایام تشریق تک اور حج کے دنوں میں تلبیہ وغیرہ) تو وہاں جہر کرنا سنت ہے۔ اور جہاں جہر کا حکم نہیں دیا وہاں آہستہ ذکر کرنا بہتر ہو گا۔ اور اسی صورت میں شریعت کی مراد پوری ہو گی۔ اور یہی حکم ہے دعا کا۔

اگرچہ حضرات صاحبین (امام یوسف اور امام محمدؒ) نے ان کے علاوہ بعض مقامات میں امام ابن حزمؒ اور اکثر صوفیاء کرام نے اکثر مقامات پر جہر سے ذکر کرنے کو پسند کیا ہے۔ لیکن نہ کرنے والوں کو نہ تو ملامت کی، نہ وہابی کہا۔ مگر دلائل پر نگاہ ڈالنے سے یہی بات صحیح معلوم ہوتی ہے کہ ذکر اور دعا آہستہ طریقہ سے بہتر ہے۔ اور یہی حضرت امام ابو حنیفہؒ، حضرت امام مالکؒ، حضرت امام شافعیؒ اور حضرت امام احمد بن حنبلؒ کا مسلک ہے۔

جب حضرات ائمہ اربعہ کا ایک مسئلہ پر اتفاق ہو جائے تو یہی امید رکھنی چاہیے کہ حق ان کے ساتھ ہے۔ اور پھر آج اگر صرف ذکر بالجہر کو پسند ہی کیا جاتا اور دوسرے پہلو کے بارے میں سکوت اختیار کیا جاتا، تب بھی ایک بات ہوتی، مگر غضب تو یہ ہے کہ آج ذکر بالجہر نہ کرنے والے کو وہابی وغیرہ کہہ کر اسے ملامت کی جاتی ہے۔ اور محل طعن بنایا جاتا ہے۔ اور آج مسلمان اور اہل سنت ہونے کی یہ علامت قرار دی جا رہی ہے کہ اگر ذکر بالجہر کرتا ہو تو سنی ورنہ وہابی۔ اس لیے اس مسئلہ پر غور کی ضرورت ہے۔

مختصر طریق پر دلائل عرض ہیں۔ غور فرمائیے:

وَ اذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ (پ ۹-سورۃ الاعراف آیت ۲۰۵)

فرمایا: اور ذکر کر اپنے رب کا اپنے دل میں عاجزی کے ساتھ اور ڈرتے ہوئے اور جہر سے کم آواز میں۔

اور فرمایا کہ

ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً ۗ اِنَّهٗ لَا يَحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ¹

فرمایا: پکارو اپنے رب کو عاجزی کرتے ہوئے اور چپکے، بے شک وہ محبت نہیں کرتا، حد سے بڑھنے والوں کے ساتھ۔

¹ پ ۸، رکوع ۷، اعراف آیت ۵۵۔

اس آیت کریمہ میں ذکر اور دعا کرنے کے لیے دو قیدیں لگائی گئی ہیں۔ ایک یہ کہ ذکر اور دعا نہایت اخلاص، عاجزی اور انکساری کے ساتھ ہو۔ اور دوسری یہ کہ آہستہ اور چپکے ہو۔ کیوں کہ اللہ تعالیٰ تجاوز کرنے والوں سے محبت نہیں کرتا۔

آں حضرت ﷺ کے حضرات صحابہ کرام نے ایک موقع پر بلند آواز سے ذکر کیا تو آپ ﷺ نے ان کو منع کرتے ہوئے یہ ارشاد فرمایا کہ:

أَيُّهَا النَّاسُ ارْبِعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ إِنَّكُمْ لَيْسَ تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا وَإِنَّكُمْ تَدْعُونَ سَمِيعًا قَرِيبًا وَهُوَ مَعَكُمْ۔

(بخاری شریف، ج ۲ ص ۲۰۵۔ مسلم شریف، ج ۲ ص ۳۲۶)

فرمایا: اے لوگو! اپنی جان پر نرمی کرو، تم اس ذات کو نہیں پکار رہے جو بہری اور غائب ہو۔ تم سمیع اور قریب ذات کو پکارتے ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ آں حضرت ﷺ نے جہر سے روکتے ہوئے آہستہ ذکر کرنے کو پسند کیا ہے۔

(۱) چنانچہ امام نوویؒ لکھتے ہیں:

ففيه الندب الی خفض الصوت بالذكر اذا لم تدع حاجة الی رفعه۔ (شرح مسلم ج ۲، ص ۳۲۶)

کہ یہ حدیث اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ آہستہ ذکر کرنا بہتر ہے، جبکہ داعیہ رفع صوت کا پیش نہ آئے۔

(۲) محدث ابنِ بطلالؒ فرماتے ہیں:

وقال ابن بطلال المذاهب الاربعة على عدم استحبابه¹

محدث ابنِ بطلالؒ فرماتے ہیں کہ چاروں مذاہب اس پر متفق ہیں کہ جہر سے ذکر کرنا مستحب نہیں۔

(۳) حافظ ابنِ حجرؒ لکھتے ہیں کہ:

والمختار ان الامام والماء موم يخفيان الذكر الا ان احتيج الى التعليم۔ (فتح الباری ج ۲، ص ۲۵۶)

مختار بات صرف یہی ہے کہ امام اور مقتدی دونوں ذکر آہستہ کریں۔ ہاں مگر جب تعلیم کی ضرورت محسوس ہو تو الگ بات ہے۔

(۴) حضرت مولانا احمد علی صاحبؒ لاہوری کا فرمان:

مناظر اہل سنت مولانا محمد امین صاحبؒ صفدر اوکاڑوی بھی حضرت لاہوریؒ سے بیعت تھے۔ میں نے ان سے مجلس ذکر کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے خود حضرت کی خدمت میں عرض کیا تھا کہ حضرت ہم بریلویوں کے جماعتی ذکر

¹ البدایہ والنہایہ ج ۱۰، ص ۲۷۰۔

جہر کی مخالفت کرتے ہیں، لیکن حضرت خود بھی مجلس ذکر کرتے ہیں اور ذکر جہر کراتے ہیں۔ تو حضرت نے فرمایا کہ ہم تعلیم کے لیے ذکر جہر کراتے ہیں۔¹

(۵) حضرت مولانا قاضی مظہر حسین کا فرمان:

ذکر اللہ تو مطلوب و مقصود ہے اور یہ روح کی غذا ہے۔ چناں چہ قرآن مجید میں فرمایا:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۖ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً
وَآخِرًا ۖ (سورة الاحزاب آیت ۴۱، ۴۲)

اے ایمان والو! تم اللہ کا خوب کثرت سے ذکر کرو، صبح و شام (یعنی علی الدوام) اس کی تسبیح و تقدیس کرتے رہو۔ (ترجمہ حضرت تھانویؒ)
البتہ اختلاف تو مجلس ذکر کی نوعیت میں ہے کہ ذکر جہر ہو یا خفی، انفرادی ہو یا اجتماعی۔

حافظ ابن کثیرؒ لکھتے ہیں کہ امام ابن حزم ظاہریؒ (المتوفی ۴۵۶ھ) وغیرہ نے نمازوں کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنے کو مستحب کہا ہے۔ اور وہ اس روایت سے استدلال کرتے ہیں، جس میں حضرت عبد اللہ بن عباس یہ فرماتے ہیں:

¹ حضرت جہلمی کی حیات خدمات، ص ۵۹۔ بحوالہ ماہنامہ حق چاریار، ج ۱۱ ش ۵ حضرت جہلمی نمبر

ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس من المكتوبة
 كان على عهد النبي ﷺ (مسلم شریف ج ۲۱۷ ص ۲۱۷)
 کہ آں حضرت ﷺ کے زمانہ میں نماز سے فارغ ہونے کے بعد
 لوگ بلند آواز سے ذکر کرتے تھے۔

حضرت امام نوویؒ اس حدیث کی شرح میں ارقام فرماتے ہیں:
 ونقل ابن بطلال و آخرون ان اصحاب المذاهب المتبوعة
 وغيرهم متفقون على عدم استحباب رفع الصوت بالذكر
 والتكبير وحمل اشافعي عليه السلام هذا الحديث على انه جهرو
 قناتيسير احثي يعلمهم صفة الذكر لانهم جهرو اداائمًا¹
 ”امام ابن بطلال وغیرہ علماء نے یہ بات نقل کی ہے کہ وہ ائمہ
 مذاہب جن کی (اکثر) لوگ اتباع کرتے ہیں۔ (یعنی ائمہ اربعہ)
 اور اسی طرح دیگر ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ بلند آواز سے ذکر
 کرنا اور تکبیر کہنا مستحب نہیں ہے۔ اور حضرت ابن عباسؓ کی اس
 روایت کا مطلب امام شافعیؒ نے یہاں یہ بیان کیا کہ کچھ عرصہ تک
 لوگوں کو تعلیم دینے کی غرض سے ذکر بالجہر ہوتا رہا، نہ یہ کہ
 انہوں نے اس پر دوام کیا۔“

مسجد میں آواز بلند کرنا

حضرت علامہ علی قاری حنفی لکھتے ہیں:

وقد نص بعض علمائنا بان رفع الصوت في المسجد ولو

بالذكر حرام۔ (مرقات علی مشکوٰۃ ج ۲، ص ۲۷۰)

ہمارے بعض علماء نے صراحت سے یہ حکم بیان کیا ہے کہ مسجد میں آواز بلند کرنا، اگرچہ ذکر کے ساتھ ہو، حرام ہے۔

اس کی شرح میں علامہ سرفراز خان صفدرؒ فرماتے ہیں:

آپ نے ملاحظہ کر لیا کہ حضرت امام اعظمؒ ذکر بالجہر کو بدعت فرماتے ہیں۔ اور حضرت (علامہ) ملا علی قاریؒ اس کا حرام ہونا نقل کرتے ہیں۔

مگر مفتی احمد یار خان صاحب کہتے ہیں کہ:

مخالفین اس کو حرام کہتے ہیں اور طرح طرح کے حیلوں سے اس کو روکنا چاہتے ہیں۔ ایک حیلہ یہ ہے کہ ذکر بالجہر بدعت ہے، اصول حنفیہ کے خلاف ہے۔ (جاء الحق، ص ۳۲۹ مؤلفہ مفتی احمد یار خان گجراتی)

انصاف سے فرمائیں کہ یہ حرام اور بدعت کس نے کہا ہے؟ کیا امام اعظم (ابو حنیفہؒ) اور ملا علی قاریؒ بھی آپ کے مخالفین کی فہرست میں شامل ہیں؟ اور کیا وہ بھی طرح طرح کے حیلوں سے اس کو منع کرنے والوں میں ہیں؟ خوب ہوش میں آکر جواب دینا۔ بیٹو اتوجرو

وا۔ ”راہ سنت“ مؤلفہ شیخ الحدیث علامہ سرفراز خان صفدر، ص ۱۷۸)

مولانا علامہ سرفراز خان صفدر فرماتے ہیں:

اور یہی بات قرین قیاس و انصاف ہے ورنہ ضرور ذکر بالجہر پر حضرات صحابہ کرامؓ کا عمل ہوتا اور حضرت ابن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی ہرگز ذکر بالجہر اور بلند آواز سے درود شریف پڑھنے والوں کو یہ فرماتے ہوئے مسجد سے نہ نکال دیتے کہ تم نے صحابہؓ کی موجودگی میں تاریک بدعت ایجاد کی ہے۔

جس طرح جہر سے برائے تعلیم بسم اللہ پڑھنا آپ سے یہ ثابت ہے، لیکن اس پر دوام کرنا بدعت ہے۔ جیسا کہ حضرت ابن مفضلؓ سے نقل ہو چکا ہے، اسی طرح ذکر بالجہر کا مسئلہ ہے۔ علامہ حلبیؒ لکھتے ہیں کہ:

و لا بی حنفیة ان رفع الصوت بالذکر بدعة مخالف الا

مرفی قوله تعالیٰ اذْعُوْا اَرْبَابَكُمْ..... الا یہ۔ (کبیری ص ۵۶۶)

حضرت امام ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ بلند آواز کے ساتھ ذکر کرنا بدعت ہے اور اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کے خلاف ہے کہ ”تم اپنے رب کو عاجزی سے اور چپکے سے پکارو۔“

اس عبارت سے بصراحت یہ معلوم ہوا کہ بلند آواز کے ساتھ ذکر کرنا امام اعظم صاحبؒ کے نزدیک اللہ تعالیٰ کے مذکور ارشاد کے

مخالف بھی ہے اور بدعت بھی ہے۔ فریق مخالف کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو کہ وہ ذکر بالجہر نہ کرنے والوں کو وہابی کہتا ہے اور ذکر بالجہر کو اہل سنت کی علامت قرار دیتا ہے۔ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ۔ (راہ سنت ص ۱۷۷)

قول فیصل: سُنی نظریہ اور بریلوی نظریہ کا فرق

علامہ سرفراز خان صاحب مصنف در لکھتے ہیں:
یہ تمام عبارات اپنے مفہوم میں بالکل نص صریح اور واضح ہیں۔ اور یہی پہلو بہتر اور روح شریعت کے قریب تر ہے۔ رہا مفتی احمد یار خان صاحب بریلوی کا بحوالہ شامی یہ نقل کرنا کہ:
”متقدمین اور متاخرین نے اس پر اتفاق کیا کہ مسجدوں میں جماعتوں کا بلند آواز سے ذکر کرنا مستحب ہے مگر یہ کہ ان کے جہر سے کسی سونے والے یا نمازی یا قاری کو پریشانی ہو۔“¹
تو یہ ہرگز قابل التفات نہیں ہے۔

اولاً: اس لیے کہ جب قرآن کریم اور حدیث شریف میں آہستہ ذکر کرنے کا حکم ہے تو اس کے خلاف کسی کا عمل کس طرح حجت ہو سکتا ہے۔

¹ جاء الحق، ص ۳۳۲۔

دو ثانیاً: حضرات ائمہ اربعہؒ سے ذکر کرنے کو غیر مستحب کہتے ہیں اور حضرت امام ابوحنیفہؒ اس کو بدعت کہتے ہیں۔ نیز تصریح کرتے ہیں کہ یہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مخالف ہے۔ جب حضرات ائمہ اربعہؒ کا ذکر بالجمہر کے خلاف اتفاق ہے تو ذکر بالجمہر کے جواز پر اتفاق کیسے ہو؟ اور کیا حضرات ائمہ اربعہؒ متقدمین میں نہ تھے؟

دو ثالثاً: علماء متاخرین بھی ذکر بالجمہر کے مستحب ہونے پر ہرگز متفق نہیں ہیں۔ ہر مسلک کے علماء نے اس کی تردید کی ہے۔ حتیٰ کہ حضرات صوفیاء کرام بھی اس پر متفق نہیں ہیں۔ دیکھیے مکتوبات حضرت مجدد الف ثانیؒ۔

اسی طرح دیگر علماء اور فقہاء و محدثین کی کتابیں بغور ملاحظہ کیجیے۔ محض اتفاق کے خوش کن لفظ سے یہ مسئلہ حل نہیں ہو سکتا۔

باقی مفتی احمد یار خان صاحب کا رسالہ دلائل الاذکار ص ۷۹ میں شیخ محمد صاحب تھانوی کے حوالہ سے یہ نقل کرنا کہ:

”حضور ﷺ نماز کے بعد صحابہ کرامؓ کے ساتھ تسبیح و تہلیل بلند آواز سے پڑھتے تھے۔“ (جاء الحق ص ۳۳۰)

تویہ دلیل بھی چنداں وزنی نہیں ہے۔

اولاً: اس لیے کہ جب تک اصول حدیث کے مطابق اس کا صحیح ہونا ثابت نہ ہو جائے، اس سے استدلال کیسے صحیح ہو سکتا ہے۔

و ثانیاً: اگر یہ حدیث صحیح بھی ثابت ہو جائے تو اس کا مطلب بھی وہی ہو گا جو حضرت ابن عباسؓ کی حدیث کا امام شافعیؒ نے مطلب پیش کیا ہے کہ کسی وقت تعلیم کے لیے آپ نے ایسا کیا تھا۔ بعد میں چھوڑ دیا، دوام اس پر ہرگز نہ ہوا تھا۔

اگر دوام ہوتا تو حضرات ائمہ اربعہؓ کبھی ذکر بالجہر کو غیر مستحب نہ کہتے، یہ اک ایسی بین حقیقت ہے جس کا ہر گزار گزار نہیں کیا جا سکتا۔ (”راہ سنت“ مؤلفہ علامہ سرفراز خان صفدرؒ، ص ۱۷۹)



خادم الہدایت
عبد الوحید

چند صحابہ

صلى الله عليه وآله محمد رسول الله

بِالذِّكْرِ

عصرِ حاضر کے اہل بدعت
اور ان کی بدعت (حصہ دوم)

تداعی کے ساتھ
ذکر بالجہر
شرعی حیثیت

مرتبہ

حافظ عبدالوحید لکھنوی

چکوال

50

سلسلہ اشاعت نمبر

مرحباً اکیڈمی

شائع کردہ:

مکتوب حضرت نثار احمد الحسینی بنام راقم الحروف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ و الصلوة والسلام علی سید المرسلین ﷺ اما بعد:

بخدمت گرامی حافظ عبد الوحید حنفی صاحب زید مجدّم السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ!

امید ہے مزاج بعافیت ہوں گے

آپ کی مرتب کردہ ”جامعہ عربیہ اظہار الاسلام“ چکوال کی سالانہ روئیاد بابت ۱۴۲۹ھ / ۲۰۰۸ء دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ اس روئیاد میں آپ نے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب قدس سرہ کا ایک مقالہ جو حضرت مولانا قاضی عبداللطیف صاحب قدس سرہ کے متعلق ان کے تاثراتی خیالات پر مشتمل ہے، بھی شائع کیا ہے۔ یہ مقالہ ماہنامہ حق چاریار، لاہور نومبر ۱۹۹۸ء کی خصوصی اشاعت میں بھی چھپ چکا ہے۔ اس مقالہ میں حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب قدس سرہ نے احقر کے ایک مضمون ”مجالس ذکر ایک علمی اور تحقیقی جائزہ“ از: ماہنامہ ”الارشاد“ انک۔ بابت رجب، شعبان ۱۴۱۸ھ / نومبر، دسمبر ۱۹۹۷ء ٹریکٹ نمبر ۶، ۷ پر گرفت فرماتے ہوئے ”ذکر بالجہر“ کو بدعت قرار دیا

اور احقر کے متعلق لکھا ہے:

اپنی کم علمی اور کم فہمی کی وجہ سے غلط استدلال پیش کیے ہیں، اور بعض حوالہ جات پیش کرنے میں خیانت بھی کی ہے۔

”سالانہ روئیداد“ ۲۰۰۸ء ص ۵۹۔

ماہنامہ حق چار یار نومبر ۱۹۹۸ء میں اس مقالہ کی اشاعت کے بعد بھی احقر نے کئی حضرات مثلاً: مولانا مفتی عبدالقدوس ترمذی مدظلہ وغیرہ سے گزارش کی تھی کہ میرے مضمون میں جو غلطی ہے بتائی جائے تاکہ میں اصلاح کر سکوں۔ مگر کوئی واضح بات سامنے نہ آئی۔ اب آپ کے اس مقالہ کو دوبارہ شائع کرنے پر گزارش ہے کہ میرے مضمون متعلقہ ”الارشاد“ انگل میں جو غلط استدلال پیش کیے گئے اور حوالہ جات میں جو خیانت ہے وہ واضح کی جائے تاکہ احقر اپنی تحریر کی اصلاح کر سکے۔ آپ کے ہاں ماشاء اللہ محقق علماء اور مفتیانِ عظام کی کمی نہیں، خود ”جامعہ عربیہ اظہار الاسلام“ کی مذکورہ روئیداد میں آپ نے جامعہ کے علماء کرام کی پوری فہرست دی ہے۔

جو صاحب احقر کے مضمون پر کلام کرنا چاہتے ہیں، ماہنامہ ”الارشاد“ انگل کی ایک کاپی بھی اس عریضہ کے ساتھ ارسالِ خدمت ہے۔ ”مجالس ذکر“ اور ”ذکر بالجمہر“ پر احقر کے پیش

کردہ موقوف میں طائفہ منصورہ اہل السنّت والجماعت علمائے دیوبند کے مسلک اعتدال کی روشنی میں جو سقم ہے احقر بصد شکر یہ اس کی اصلاح کرے گا۔

خط جوابی لفافہ کے ہمراہ رجسٹری بھیج رہا ہوں تاکہ خط آپ تک پہنچنا یقینی ہو اور آپ کے جواب سے مشرب ہو سکوں۔
دعواتِ صالحہ کی درخواست ہے۔

والسلام

نثار احمد الحسینی

مدینہ مسجد، محلہ زاہد آباد، حضرو، انگ۔

۲۵ رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ

۱۶ ستمبر ۲۰۰۹ء

(۱) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام نثار احمد الحسینی صاحب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یوم الجمعہ ۵ شوال المکرم ۱۴۳۰ھ

مطابق ۲۵ ستمبر ۲۰۰۹ء

بخدمت جناب محترم نثار احمد صاحب الحسینی زید مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

امید ہے کہ آپ بخیریت ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی رضا

نصیب کریں اور اپنی مرضیات پر چلائیں۔ اور ساری زندگی سنت نبوی ﷺ کی پیروی میں گزارنے کی توفیق نصیب فرمائیں۔ آمین۔ بجاہ النبی الکریم ﷺ

آپ کا خط اور رسالہ الارشاد کا شمارہ ڈاک میں ملا۔ خط پڑھنے کے بعد الارشاد سے آپ کا مضمون ”مجالس ذکر“ ص ۱۱ سے ص ۵۲ تک بغور مطالعہ کیا۔

اس کے بعد حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا مضمون پڑھا۔ حضرت قاضی صاحب کے مضمون کا خلاصہ آپ نے اپنے خط میں بھی لکھ دیا ہے کہ:

احقر کے ایک مضمون ”مجالس ذکر ایک علمی اور تحقیقی جائزہ“ از ماہنامہ ”الارشاد“ انک بابت رجب، شعبان ۱۴۱۸ھ / نومبر، دسمبر ۱۹۹۷ء ٹریکٹ نمبر ۶، ۷ پر گرفت فرماتے ہوئے ”ذکر بالجمہر“ کو بدعت قرار دیا۔..... الخ^۱

(۲) آپ نے لکھا ہے کہ:

جو صاحب احقر کے مضمون پر کچھ کلام کرنا چاہتے ہیں، ماہنامہ الارشاد انک کی ایک کاپی بھی اس عریضہ کے ساتھ ارسال خدمت ہے۔

^۱ آپ کا مکتوب محرمہ ۲۵ رمضان ۱۴۳۰ھ، ۱۶ ستمبر ۲۰۰۹ء

”مجالس ذکر“ اور ”ذکر بالجہر“ پر احقر کے پیش کردہ موقوف میں طائفہ منصورہ اہل سنت و الجماعت علمائے دیوبند کے مسلک اعتدال کی روشنی میں جو سقم ہے احقر بصد شکر یہ اس کی اصلاح کرے گا“

خط جوابی لفافہ کے ہمراہ رجسٹری بھیج رہا ہوں تاکہ خط آپ تک پہنچنا یقینی ہو اور آپ کے جواب سے مشرف ہو سکوں۔ دعواتِ صالحہ کی درخواست ہے۔“¹

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا موقوف

”مجلس ذکر کی نوعیت“ کے عنوان سے لکھتے ہیں:

ذکر اللہ تو مطلوب و مقصود ہے اور یہ روح کی غذا ہے، چنانچہ قرآن مجید میں فرمایا:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اذْكُرُوْا اللّٰهَ ذِكْرًا كَثِيْرًا ۝۱۰ وَ سَبِّحُوْهُ بُكْرَةً
وَ اَصِيْلًا ۝۱۱ (سورۃ الاحزاب آیت ۴۱، ۴۲)

اے ایمان والو! تم اللہ کا خوب کثرت سے ذکر کرو۔ صبح و شام

(یعنی علی الدوام) اس کی تسبیح و تقدیس کرتے رہو۔²

البتہ اختلاف تو مجلس ذکر کی نوعیت میں ہے کہ ذکر جہر ہو یا خفی،

¹ مکتوب محررہ ۲۵ رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ، ۱۶ ستمبر ۲۰۰۹ء۔

² ترجمہ حضرت تھانویؒ۔

انفرادی ہو یا اجتماعی۔“

آپ کے مضمون پر تبصرہ جو حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ نے کر دیا ہے، بندہ کے خیال میں وہ کافی ہے۔ اس کی روشنی میں آپ اپنی اصلاح کر لیں۔ ان شاء اللہ محروم نہیں رہیں گے۔

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ نے جیسا کہ لکھا ہے:

”کاش کہ وہ یہ مضمون نہ لکھتے اور جو دماغ اور وقت انہوں نے اس میں صرف کیا ہے اور بطور ایک مشن وہ محنت کر رہے ہیں، اتنا وقت وہ اپنی اصلاح میں لگاتے تو کچھ کام بن جاتا۔ انہوں نے حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر کو بھی بطور حجت پیش کیا ہے اور بعض دوسرے حضرات بھی پیش کرتے رہے ہیں۔ اس کے جواب میں عرض ہے کہ: فعل مشائخ حجت نہ باشد۔“

(۲) بزرگوں کے بعض تفردات ہوتے ہیں جو قابل اتباع نہیں ہوتے۔“¹

ذکر جہر کا مقصد

حضرت لاہوریؒ فرماتے ہیں:

عرض یہ ہے کہ ذکر جہر کا مقصد یہ ہے کہ تمام خیالات ایک جگہ بند ہو جائیں۔.....

¹ مذکورہ مضمون حضرت مولانا قاضی مظہر حسین۔ ماہنامہ حق چاریار ص ۷۶

ایک دفعہ صحابہ کرامؓ بلند آواز سے ذکر کر رہے تھے کہ آل
حضرت ﷺ نے فرمایا کہ کسی بہرے کو تو نہیں سنا ہے۔¹

(۲) مولانا عبید اللہ صاحب انور فرماتے ہیں:

حضرت (لاہوریؒ) فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب
یا سنت نہیں اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔.....
الح (ہفت روزہ خدام الدین۔ مجلس ذکر۔ ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء)

اس سے معلوم ہوا کہ حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر اور مروجہ
مجالس ذکر میں بڑا فرق ہے۔ اب تو مجالس ذکر خوب بلند آواز سے
بلکہ لاؤڈ اسپیکروں کے ذریعہ کی جاتی ہیں۔..... الح
حالاں کہ کسی مستحب عبادت کے لیے (تداعی) لوگوں کو بلانا جائز
نہیں۔ (براہین طاہرہ از مولانا غلیل احمد سہارنپوری)

ارشادِ خداوندی:

وَ اذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ مِنَ
الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ²

ترجمہ: (آپ ہر شخص سے یہ بھی کہہ دیجیے کہ) اے شخص اپنے
رب کی یاد کر، اپنے دل میں عاجزی کے ساتھ اور خوف کے ساتھ

¹ مجلس ذکر ح ۵، ص ۱۰۸۔ ۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۷۶ھ۔ مطابق ۲۷ دسمبر ۱۹۵۶ء۔ ہفت روزہ

خدام الدین لاہور۔ ۳۱ جولائی ۱۹۹۸ء۔

² سورۃ الاعراف آیت ۲۰۵۔

اور زور کی آواز کی نسبت کم آواز کے ساتھ صبح اور شام (یعنی علی الدوام) اہل غفلت میں شمار مت ہونا۔ (ترجمہ حضرت تھانویؒ)

اس میں انفرادی طور پر بھی آہستہ آواز سے ذکر کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ چہ جائیکہ جماعتی طور پر بلند آواز سے ذکر کیا جائے۔ تعجب ہے کہ مروجہ مجالس ذکر کے داعی حضرات اس حکم خداوندی کو کیوں نظر انداز کر دیتے ہیں۔

(۲) حضرت مولانا قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتیؒ آیت اذْعُوْا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ط إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ (اپنے رب سے عاجزی سے اور چپکے چپکے دعائیں مانگا کرو۔ وہ جو حد سے بڑھنے والوں کو دوست نہیں رکھتا) کے تحت لکھتے ہیں:

”تمام علماء کا اس بات پر اجماع ہے کہ آہستہ ذکر کرنا ہی افضل ہے۔ اور ذکر جہر بدعت ہے مگر ان مقامات پر جہاں جہر کی شرعی ضرورت پیش آئے۔ مثلاً

اذان، اقامت، اور یا عید الاضحیٰ (عید قربان) کے ایام کی تکبیریں اور امام کے نماز میں رکوع و سجود وغیرہ کی طرف انتقال کی تکبیریں یا امام بھول جائے تو مقتدی کا سبحان اللہ کہنا یا تلبیہ یعنی ایام حج میں لبیک لبیک بلند آواز سے کہنا۔ وغیرہ“¹

¹ تفسیر مظہری ج ۳، زیر آیت ۵۵۔ الاعراف۔

(۳) اور مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی میں ہے:

”منع از ذکر جہری کنند کہ بدعت است با آنکہ ذوق و شوق می

بخشد۔ (مکتوبات دفتر اول مکتوب ۲۳۱)

یعنی اگرچہ ذکر جہر سے ذوق و شوق پیدا ہوتا ہے۔ لیکن بدعت

ہونے کی وجہ سے مشائخ نقشبندیہ اس سے منع کرتے ہیں۔“

اور اکابر نے جو انفرادی طور پر ذکر جہر کی اجازت دی ہے وہ بعرض

علاج ہے۔ خود جہر مقصود نہیں ہے۔ بہر حال مروجہ مجالس ذکر

بوجہ تداوی عام وغیرہ کے بدعت ہیں۔ ان کو ترک کرنا چاہیے۔“¹

بندہ نے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کے مضمون کا

خلاصہ تحریر کر دیا ہے۔ اب اگر آپ کے مضمون کا مقصد بھی وہی

ہے جو انہوں نے اپنے مضمون میں لکھا ہے تو پھر دونوں کا موقف

ایک سمجھا جائے گا۔ اور اگر آپ کے مضمون کا خلاصہ اس موقف

کے برعکس ہے تو پھر آپ کے لیے دو راستے ہیں۔ ایک تو یہ کہ

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کی بصیرت پر اعتماد کرتے

ہوئے ان کے موقف کو بھی اپنے مضمون میں اضافہ کرتے

ہوئے، اور اپنی اصلاح کرتے ہوئے اپنے بیان کردہ موقف پر ترجیح

دیتے ہوئے اپنے متوسلین کو اس پر عمل کرنے کی تاکید کر دیں۔

¹ مضمون مولانا قاضی مظہر حسین ماہنامہ حق چاریار حضرت جہلمی نمبر، جولائی تا نومبر ۱۹۹۶ء۔

اور دوسرا راستہ یہ ہے کہ اپنی بصیرت پر اعتماد کرتے ہوئے اپنے موقف پر قائم رہتے ہوئے اپنے جاری کردہ معمول کو جاری رکھیں۔ نتیجہ آخرت پر چھوڑ دیں۔ جو نتیجہ نکلا، سامنے آجائے گا۔ اس میں نزاع کی ضرورت نہیں۔

نظر اپنی اپنی، پسند اپنی اپنی

بندہ کی حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ سے بیعت

بندہ حضرت الشیخ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحبؒ سے جب بیعت ہوا تو مصافحہ کرتے ہوئے حضرت سے عرض کیا کہ حضرت کوئی وظیفہ بتائیں، جو پڑھا کروں۔ آپ نے فرمایا کہ ”پانچ سو مرتبہ درود شریف پڑھ لیا کریں“ اس طرح بندہ کو حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ سے بیک وقت کئی سعادتیں نصیب ہو گئیں۔ زیارت، بیعت، کلام، شاگردی (وظیفہ پوچھنے کی شکل میں نصیب ہو گئی)۔ حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ کے انتقال فرمانے کے بعد بندہ نے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ سے بیعت کر لی اور ایک خواب میں دیکھا کہ حضرت کے مکان پر حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ تشریف لائے ہوئے ہیں۔ حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ وضو کے لیے اٹھے تو بندہ نے معانقہ کیا۔ جب جدا ہوا تو دیکھا کہ حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ

کی شکل حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کی شکل میں ہو گئی۔ بندہ نے اس خواب کا تذکرہ ایک خط میں حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ سے کیا تو آپ نے جواب لکھا وہ مکتوب نقل کر کے ارسال کر رہا ہوں۔ جس میں خواب کی تعبیر ہے۔

خط حضرت قاضی مظہر حسین صاحبؒ

حافظ عبد الوحید صاحب سلمہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ

مکتوب ملا۔ طالب خیر بخیر ہے۔

آپ نے جو خواب شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب مہاجر مدنی قدس سرہ کی زیارت کے متعلق لکھا ہے تو حضرت شیخ الحدیث کی زیارت مبارک ہے۔ خواب کی حقیقت اللہ تعالیٰ ہی جانتے ہیں اور خواب کوئی شرعی حجت بھی نہیں البتہ مبشرات سے ہے۔

حضرت شیخ الحدیث صاحب کے متوسلین سے جو میرا اختلاف ہے اس خواب سے تو میرے موقف کی تائید ثابت ہوتی ہے۔ کیوں کہ شیخ الحدیث صاحب میرے گھر تشریف لائے ہیں۔

اور معانقہ میں حضرت شیخ میری صورت میں آپ کو دکھائی دیے ہیں جو اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ خادم اہل سنت کا اختیار کردہ موقف و مشرب حضرت شیخ الحدیث کا پسندیدہ ہے اس خواب کے ذریعہ آپ کے اس تذبذب کو دور کیا گیا ہے جو آپ کو اس حالیہ

اختلاف میں تھا۔ واللہ اعلم

گذشتہ سال بندہ کو حضرت الشیخ المدنی قدس سرہ کی زیارت ہوئی۔ میں حضرت کے دائیں طرف تھا اور مولانا عزیز الرحمن صاحب سامنے بیٹھے ہیں۔ غالباً اس مجلس میں حضرت مولانا جہلمی بھی تھے۔ میں نے مولانا عزیز الرحمن صاحب کو یہ خواب بتایا تھا۔ اور اس سے میں نے یہ تعبیر نکالی کہ مولانا عزیز الرحمن کو اب حضرت مدنیؒ کا موقف ہی اختیار کرنا چاہیے۔ لیکن مولانا موصوف اس سے یہ سمجھ رہے ہیں کہ حضرت نے ان کے موقف کی بھی تائید کر دی ہے۔ حالاں کہ یہ مطلب صحیح نہیں۔

جناب صوفی محمد اقبال صاحب جس طرح خلافتیں تقسیم کر رہے ہیں، فن تصوف و سلوک کے معیار پر یہ بالکل غلط ہے۔ مجھے تو ان سے جب سے ہی اختلاف ہے۔

پھر نعل شریف کا نقشہ انہوں نے حضرت مولانا تھانوی قدس سرہ کی کتاب زاد السعید کے حوالہ سے پھیلا یا ہے۔ حالاں کہ حضرت تھانویؒ اس سے رجوع فرما چکے ہیں۔

پھر حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی قدس سرہ کے رسالہ ہفت مسئلہ سے عرس و میلاد کا جواز نکالا۔ حالاں کہ یہ رسالہ لکھا حضرت تھانویؒ نے ہے اور قطب الارشاد حضرت گنگوہیؒ سے خط و

کتابت کے بعد حضرت تھانویؒ نے اس سے رجوع کر لیا تھا۔
اب حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحبؒ کے خطبات کے بعض
اقتباسات لے کے ان حضرات نے ایک رسالہ ”اسلامی ذوق“
شائع کیا ہے محض عرس کے جواز کے لیے اور اس کے رد میں ایمانی
ذوق بھی آچکا ہے، جیسا کہ آپ جانتے ہیں۔

یہ تو بجائے دیوبندیت کے بریلویت کے اپنانے کے طریقے ہیں۔
حالاں کہ اکابر علمائے دیوبند میں سے حتیٰ کہ حضرت شیخ الحدیثؒ
اور حضرت قاری محمد طیب صاحبؒ نے کبھی کسی بزرگ کا عرس
نہیں کیا۔

یہ پہلا موقع ہے کہ یہ حضرات اس کا جواز بلکہ ضرورت ثابت
کرنے کے لیے جدوجہد کر رہے ہیں۔ مولانا امین صاحب اوکاڑوی
نے تو مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ اب یہ حضرات کہتے ہیں کہ وائر لیس
وغیرہ آلات کے ذریعہ جب دور کی آوازیں سنائی دے رہی ہیں تو
عالم برزخ میں روح کے لیے تو کوئی قرب و بعد نہیں ہے۔ اس لیے
یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ دور سے بھی درود و سلام
سُن لیں۔ اب نوبت یہاں تک پہنچ گئی ہے۔

بریلوی محبت ہی کی بنا پر پھسلتے ہیں پھر پھسلتے پھسلتے کہاں تک پہنچ
گئے۔

ذکر اللہ روح کی غذا ہے۔ گویا ذکر مطلوب ہے۔ لیکن جب بھی اس میں غیر محتاط رویہ اختیار کیا جائے گا، بجائے نفع کے نقصان ہو گا۔ مولانا اللہ یار خان صاحب مرحوم کے متوسلین بھی ذکر کو پھیلا رہے ہیں۔ میاں اجمل قادری بھی روحانیت پھیلانے میں لگے ہوئے ہیں۔ اب یہ حضرات بھی مجالس ذکر کو پھیلا رہے ہیں۔

نیت خواہ اچھی ہی ہو جب بھی افراط و تفریط کسی عمل میں آجائے انجام کار نقصان ہی ہوتا ہے۔ اور تصوف و سلوک تو اصلاح نفس کے لیے ہے۔ اور ہر کس و ناکس کو اجازت و خلافت کے دینے میں اصلاح نفس کے بجائے فساد نفس ہی حاصل ہوتا ہے۔

حق تعالیٰ آپ کو اور ہم سب کو اکابر مجتہدین اہل سنت کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق دیں اور عصری فتنوں سے محفوظ فرمائیں اور اہل سنت والجماعت کو ہر محاذ پر کامیابی عطا فرمائیں۔ آمین

بجاہ النبی الکریم ﷺ

والسلام

خادم اہل سنت مظہر حسین غفرلہ

۱۴ رمضان المبارک ۱۴۱۴ھ

۲۷ فروری ۱۹۹۴ء

(۲) حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کی شخصیت

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کی شخصیت تو آپ سے پوشیدہ نہیں۔ کئی بار آپ نے زیارت کی ہوگی۔ بندہ کو تو الحمد للہ یہ سعادت ۲۸ جنوری ۱۹۵۵ء سے ۲۶ جنوری ۲۰۰۲ء تک ۴۹ سال نصیب ہوئی۔ چاند کی تاریخوں کے حساب سے نصف صدی آپ کو دیکھا، آپ کو سنا اور آپ کی تعلیمات سے استفادہ نصیب ہوا۔ بلکہ وفات کی رات کو بھی آخری ملاقات کے لیے علماء کے وفد کے ساتھ آپ کے کمرہ میں جانا نصیب ہوا۔ اور وفات سے قبل مصافحہ کی سعادت بھی ملی جس کے بعد دروازہ بند ہو گیا۔ اور سحری کے وقت آپ اللہ اللہ کرتے دنیا سے رخصت ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

آپ کا وصیت نامہ بھی آپ نے پڑھ لیا ہو گا۔ اس کی ایک کاپی جو اس سال کی روئیداد میں شائع ہوئی، اس سال خدمت کر رہا ہوں۔ اس سے آپ کو اندازہ ہو گا کہ حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ نے یہ فانی زندگی کس طرح گزاری۔

(۲) حضرت مدنیؒ نے آپ کے متعلق مکتوبات میں لکھا ہے کہ: ”اللہ تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ہے کہ اس کریم کار ساز بندہ نواز نے آپ کو قرب و حضور اور معیت کی نعمت و جدانی طور پر عنایت

فرمائی ہے۔ اور نسبت میں قوت اور ترقی عطا فرمائی۔“

.....

آپ کو جو تعلیم دی جا چکی ہے یہ آخری سب طرق کی تعلیم ہے۔ اسی پر کار بند رہیے اور اسی میں ترقی اور مداومت جاری رکھیے۔ استقامت اور کوشش سے آپ بڑے سے بڑے مقامات پر پہنچ سکتے ہیں۔..... الخ (مکتوبات حضرت مدنیؒ ج ۴، مکتوب ۷، اگست ۱۹۵۰ء)

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا طریقہ تعلیم

بندہ نے ۴۹ سال آپ کی زیارت کرتے اور خدمت میں حاضر ہوتے ہوئے یہ دیکھا کہ آپ نے خانقاہی طریقہ کے بجائے انفرادی تعلیم و تربیت کی۔ جو بیعت ہوتا اس کو حضرت مدنیؒ کے شجرہ سلاسل طیبہ میں سے فرمودہ تسبیحات کا ذکر بتا دیا کرتے اور انفرادی طور پر ذکر میں اضافہ کا بتا دیا کرتے۔ بندہ کو بھی اس سلسلہ میں خطوط میں ذکر کی تلقین کرتے رہے۔ وہ چند خط بھی اپنے قلم سے نقل کر کے بطور یادداشت بھیج رہا ہوں۔ حضرت قاضی مظہر حسین صاحبؒ نے مروجہ طریقہ سے ہٹ کر خلافت میں بہت احتیاط کا طریقہ اختیار کرتے ہوئے صرف چار بزرگوں کو اجازت دی جن میں بیٹے کو بھی شامل نہیں کیا۔ جیسا کہ آپ کو وصیت نامہ سے معلوم ہو گیا ہو گا۔

خلاصہ یہ ہے کہ رسومات اور بدعات سے بچانے کی ہر ممکن کوشش کی اور اپنے متوسلین کو ذکر و وظیفہ کی تلقین و تاکید تو فرماتے رہے، لیکن ملک میں مروجہ مجالس ذکر کے طریق پر آپ نے کبھی مجلس ذکر نہیں کرائی۔ اور الحمد للہ کہ آپ کے خلفاء بھی اسی طریقہ پر کاربند ہیں اور متوسلین کی اسی طریقہ سے تربیت و اصلاح کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی رضا نصیب کریں اور ہم سب کی بخشش فرمائیں۔ آمین۔

خادم اہل سنت عبدالوحید الحنفی چکوال

۵ شوال ۱۴۳۰ھ

۲۵ ستمبر ۲۰۰۹ء

۱۰ بجے دن۔ بروز جمعہ

(۲) مکتوب حضرت حافظ ثار احمد صاحب الحسینی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

والصلاة والسلام على سيد المرسلين۔ آتباعہ:

محترم جناب حافظ عبدالوحید حنفی صاحب زید مجدکم

السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ!

امید ہے مزاج عالی بعافیت ہوں گے۔ آپ نے احقر کے خط کا

جواب دیا۔ آپ کی ذرہ نوازی ہے۔ جزاکم اللہ تعالیٰ خیراً۔ احقر نے آپ کو لکھا تھا کہ:

آپ نے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا مقالہ متعلقہ حضرت مولانا قاضی عبداللطیف جہلمی سالانہ روئیداد ۱۴۲۹ھ / ۲۰۰۸ء مدرسہ اظہار الاسلام میں شائع کیا۔ جس میں حضرت قاضی صاحب نے احقر کے مقالہ ”مجالس ذکر“ مشمولہ ماہنامہ ”الارشاد“ انک کے متعلق لکھا:

اپنی کم علمی اور کم فہمی کی وجہ سے غلط استدلال پیش کیے ہیں، اور بعض حوالہ جات پیش کرنے میں خیانت بھی کی ہے۔¹ آپ کے نام احقر کے عریضہ کا مقصد بھی یہی تھا کہ آپ نے جب حضرت قاضی صاحب کا یہ مضمون دوبارہ شائع کیا ہے، تو آپ راہنمائی فرمائیں کہ میرے مضمون ”مجالس ذکر“ میں کیا غلط استدلال ہیں اور کن حوالہ جات میں احقر نے خیانت کی ہے؟

مگر آپ کے سات صفحات کے خط میں میری اس گزارش کا جواب آپ نے کہیں بھی نہیں لکھا۔ میرے اس اصل مدعی کے بجائے آپ نے ذکرِ بآلِجہری اور مجالس ذکر پر حضرت قاضی صاحب کا موقف بیان کیا ہے۔ دونوں عنوانات پر الگ الگ عرض کرتا ہوں۔

¹ ”سالانہ روئیداد“ ۲۰۰۸ء ص ۵۹۔ از خط نمبر ۱۔

ذکر بالجہر

حضرت مولانا قاضی مظہر حسینؒ کی تحریرات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ”ذکر بالجہر“ کو فقط علاج کے طور پر جائز سمجھتے ہیں، ورنہ اسے بدعت قرار دیتے ہیں، مطلقاً بدعت سمجھتے تھے۔

آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کے اس موقف پر ان کی تحریرات سے درج ذیل دلائل پیش کیے ہیں۔

۱: وَ اذْكَرَّ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَ الْأَصَالِ وَ لَا تَكُنْ مِنَ الْغٰفِلِينَ¹

(آپ ہر شخص سے یہ بھی کہہ دیجیے کہ) اے شخص! اپنے رب کی یاد کر، اپنے دل میں عاجزی کے ساتھ اور خوف کے ساتھ اور زور کی آواز کی نسبت کم آواز کے ساتھ صبح اور شام (یعنی علی الدوام) اہل غفلت میں شمار مت ہونا۔ (ترجمہ حضرت تھانویؒ)

اس میں انفرادی طور پر بھی آہستہ آواز سے ذکر کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ چہ جائیکہ جماعتی طور پر بلند آواز سے ذکر کیا جائے۔ تعجب ہے کہ مروجہ مجالس ذکر کے داعی حضرات اس حکم خداوندی کو کیوں نظر انداز کر دیتے ہیں۔ (خط ص ۴)

حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے آپ کا سورۃ الاعراف کی آیت

¹ سورۃ الاعراف آیت ۲۰۵۔

نمبر ۲۰۵ کو پیش کرنا بھی درست نہیں۔ اس آیت میں **تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ** کو قطب الارشاد حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ ذکر بالجہر کے جواز کی دلیل میں پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

دون الجہر بھی جہر کا ادنیٰ درجہ ہے۔¹

اب اس آیت کو ذکر بالجہر کی تردید میں پیش کرنا اور ذکر بالجہر کے عالمین کو حکم خداوندی کا مخالف قرار دینا اگر درست ہے تو حضرت گنگوہیؒ پر آپ کیا حکم لگائیں گے؟²

۲: حضرت مولانا قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتیؒ آیت **أُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خِيفَةً طَائِعِينَ لَا يَحِبُّ الْمُعْتَدِينَ** کے تحت لکھتے ہیں:

”تمام علماء کا اس بات پر اجماع ہے کہ آہستہ ذکر کرنا ہی افضل ہے۔ اور ذکر جہر بدعت ہے مگر ان مقامات پر جہاں جہر کی شرعی ضرورت پیش آئے۔ مثلاً

اذان، اقامت، اور یا عید الاضحیٰ (عید قربان) کے ایام کی تکبیریں

¹ فتاویٰ رشیدیہ مع تالیفات رشیدیہ ص ۲۱۸۔

² غرار احمد الحسینی نے یہاں اسلوب مما تویوں والا اختیار کیا ہے۔ جیسے مماتی لوگ دلائل مطلق موت کے ذکر کرتے ہیں اور ان سے موت فی القبر ثابت کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہیں۔ بعینہ اس طرح مجالس ذکر جہر منعقد کرنے والے اہل بدعت حضرات اپنے دلائل سب مطلق ذکر کے جمع کر کے ان سے تداعی کے ساتھ مجالس ذکر بالجہر ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس ارشاد کا وہ مطلب نہیں جس سے تداعی کے ساتھ مجالس ذکر بالجہر کا جائز ہونا ثابت ہو۔ شریعت میں جہاں ذکر جہر سنت سے ثابت ہے، وہاں جائز ہونے میں کسی کو اختلاف نہیں۔

اور امام کے نماز میں رکوع و سجود وغیرہ کی طرف انتقال کی تکبیریں یا امام بھول جائے تو مقتدی کا سبحان اللہ کہنا یا تلبیہ یعنی ایام حج میں لبیک لبیک بلند آواز سے کہنا۔ وغیرہ“¹ (خط ص ۴)²

آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے ذکر بالجہر کی تردید میں تفسیر مظہری کا حوالہ نقل کیا ہے۔ اگر آپ خود تفسیر مظہری دیکھ لیتے تو آپ کو اندازہ ہو جاتا کہ یہ حوالہ آپ کے مؤقف میں مفید نہیں۔ علامہ قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ یہاں ذکر کی دو صورتیں جہر اور خفی کے مواقع مسنونہ کا فرق بیان فرما رہے ہیں۔ کہ جن مواقع میں ذکر خفی ثابت ہے، وہاں جہر بدعت ہے، اور پھر جہر کے مسنون مواقع کو بیان فرمایا۔ یہاں سنت اور بدعت کا فرق واضح فرمایا، نہ کہ مطلقاً ذکر بالجہر کو بدعت فرمایا۔ اس لیے کہ بدعت سنت کے مقابل ہونے کا نام ہے۔ سلاسل تصوف میں جو ذکر بالجہر

¹ تفسیر مظہری ج ۳، زیر آیت ۵۵۔ الاعراف۔

² علامہ حبلی لکھتے ہیں کہ:

حضرت امام ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ:

بلند آواز کے ساتھ ذکر کرنا بدعت ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد اذْعُوا زَيْكُم تَصَوُّعًا وَ خُفْيَةً... (تم اپنے رب کو عاجزی سے چپکے پکارو) کے خلاف ہے۔ (کبیری، ص ۵۶۶)

اس عبارت سے بصرحت یہ معلوم ہوا کہ بلند آواز کے ساتھ ذکر کرنا امام اعظم ابو حنیفہؒ کے نزدیک اللہ تعالیٰ کے مذکورہ ارشاد کے مخالف بھی ہے اور بدعت بھی ہے۔ (راہ سنت مؤلفہ علامہ سرفراز

خان صفحہ ۱۷۷ ص)

سکھایا جاتا ہے وہ علی وجہ المسنون نہیں سکھایا جاتا، بلکہ مقاصد سلوک کے حصول کے لیے بطور مستحب سکھایا اور کرایا جاتا ہے۔ اگر حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ کے ہاں ذکر بالجہر مطلقاً بدعت ہوتا تو وہ کبھی اس کے جواز کے قائل نہ ہوتے۔ اگر آپ تفسیر مظہری دیکھیں تو آپ کی نقل کردہ حوالہ سے پہلے حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ صحیح بخاری اور صحیح مسلم کی حدیث قدسی اناطن عبدی..... الخ کے ذیل فرماتے ہیں:

فانّ هذا الحديث يفيد ذكر الجهر و الخفى كليها۔

۱/۳۶۱ اہلسنت
 حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ نے آپ کے نقل کردہ حوالہ کے بعد ذکر بالجہر کے مسئلہ کو ”فَصْلٌ“ کے مستقل عنوان سے لکھا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

فصل: اعلم! أن الذكر على ثلثة مراتب احدها الجهر ورفع الصوت بها و ذلك مكروه اجماعا الا اذا دعت اليه داعية

1 مسئلہ واضح ہے کہ شریعت میں جہاں ذکر جہر آیا ہے، وہاں ذکر جہر کرنا بدعت نہیں ہے۔ لیکن ان مقامات کے علاوہ ذکر جہر کرنا بدعت ہوگا، حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ کا مطلب بھی وہی ہے۔ اہل بدعت کا یہ طریقہ ہے کہ دلائل تو مطلق ذکر یا ذکر بالجہر کے نقل کرتے ہیں اور ان سے تداعی کے ساتھ اپنی خانقاہوں میں جاری اجتماعی مجالس ذکر میں ذکر بالجہر ثابت کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہیں۔

و اقتضته حكمة فحينئذ قد يكون أفضل من الاخفاء
 كالاذان و التلبية و نحو ذلك۔ و لعل الصوفية الجشبية
 قدس الله تعالى اسرارهم اختاروا الجهر للمبتدى لاقتضاء
 حكمة و هي ذلك يشترط لذلك الاحتراز عن الرياء و

السمعة۔ ۳۶۲/۳

یہ فصل ہے: جان لے! کہ ذکر کے تین مراتب ہیں۔ ان میں پہلا
 جہر ہے اور آواز کو ذکر کے ساتھ بلند کرنا ہے۔ اور یہ سوائے شرعی
 داعیہ اور خاص تقاضا شرعی کے اجماعاً مکروہ ہے۔ پس شرعی داعیہ
 اور تقاضا کے وقت ذکر بالجہر، ذکر خفی سے بھی افضل ہو گا۔ مثلاً:
 اذان اور تلبیہ وغیرہ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ذکر بالجہر شیطان
 (یعنی شیطانی خیالات وغیرہ) کو دور کرتا ہے، غفلت اور نسیان کو
 ہٹاتا ہے۔ قلب میں (اللہ کی محبت کی) حرارت پیدا کرتا ہے۔
 (ذکر بالجہر کی) محنت سے اللہ تعالیٰ کی محبت بڑھتی ہے۔ ذکر بالجہر
 کے اس جواز کے لیے شرط ہے کہ ریا اور دکھاوے سے پاک ہو۔
 حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پٹی نے نہ صرف ذکر بالجہر کے جواز کے
 مواقع میں سلاسل تصوف میں سکھائے جانے والے ذکر بالجہر کو بھی
 شامل فرمایا ہے، بلکہ اس کے فوائد بھی لکھے ہیں۔ اگر سلاسل تصوف
 میں سکھائے جانے والا ذکر بالجہر حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پٹی کے ہاں

بدعت ہوتا تو وہ اس کے جواز اور فوائد کو کبھی نہ بیان فرماتے۔ اس لیے حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی کے حوالہ سے ذکر بالجہر کی تردید میں آپ کا نقل کردہ یہ اقتباس آپ کے موقف کو مفید نہیں۔¹

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین کے حوالہ سے ذکر بالجہر کے بدعت ہونے پر آپ نے تیسری دلیل حضرت مجدد الف ثانی کے حوالہ سے پیش کی ہے۔

۳: اور مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی میں ہے:

منع از ذکر جہری کنند کہ بدعت است با آنکہ ذوق و شوق می بخشند۔²

یعنی اگرچہ ذکر الجہر سے ذوق و شوق پیدا ہوتا ہے۔ لیکن بدعت ہونے کی وجہ سے مشائخ نقشبندیہ اس سے منع کرتے ہیں۔³

مکتوبات مجدد الف ثانی کا یہ حوالہ بھی ذکر بالجہر کی تردید میں پیش

¹ یہاں بھی ثار احمد الحسینی صاحب نے مشروط ذکر بالجہر کو نظر انداز کر کے مطلق ذکر بالجہر کے جواز کو لے کر مروجہ تداوی کے ساتھ مجالس ذکر کا جواز ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ حالاں کہ محدث ابن بطلال کا قول البدایہ والنہایہ، ج ۱۰ ص ۲۷۰ میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ چاروں بڑے ائمہ امام اعظم ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل کے مذاہب اس پر متفق ہیں کہ جہر سے جہاں سنت نہیں وہاں بالجہر ذکر کرنا مستحب نہیں۔ اور مولانا احمد علی صاحب لاہوی نے بھی یہی فرمایا کہ یہ نہ فرض ہے، نہ واجب، نہ سنت ہے۔ اس سے صاف ظاہر فرما دیا کہ جب سنت نہیں تو مجالس ذکر میں یہ ذکر بالجہر مستحب بھی نہیں، صرف بطور تعلیم کے ہے۔ اگر کوئی اس کو بطور تعلیم نہیں بلکہ مستحب سمجھے گا تو پھر بدعت ہے۔

² مکتوبات دفتر اول مکتوب ۲۳۱۔

³ خط ص ۴

کرنا درست نہیں، یہ عبارت حضرت مجدد الف ثانیؒ کی نہیں بلکہ سائل کی ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے پہلے سائل کا خط نقل فرمایا، پھر جواب لکھا۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی جو عبارت آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کی طرف سے پیش کی ہے، اس کا ابتدائی حصہ چھوڑ دیا گیا۔ اصل بات اس طرح شروع ہوتی ہے:

وایضاً پر سیدہ اند کہ منع از جہر کنند کہ بدعت است با آنکہ ذوق و شوق می بخشند۔ (دفتر اول ج ۴، مکتوب نمبر ۲۳۱۔ ص ۲۲)

اس لیے سائل کی عبارت کو مجدد الف ثانیؒ کی طرف سے پیش کرنا کہاں کا انصاف ہے؟¹

اور عبارت کا ابتدائی حصہ جو اس کی حیثیت کو واضح کر رہا ہے اس سے چشم پوشی کر کے عبارات میں یوں قطع بریر کرنا کہاں کی علمی خدمت ہے؟

آپ مکتوبات ج ۱، ح ۴، ص ۲۲ فارسی دیکھ لیں اور فیصلہ کریں کہ

¹ سائل کا سوال حضرت مجدد الف ثانیؒ نے ہی نقل کر کے جواب دیا۔ جو حضرت مجدد صاحبؒ کے ذکر جہر سے منع کرنے پر سائل نے لکھا تھا۔ اور آپ نے خود بھی تسلیم کر رہے ہیں کہ مجدد صاحبؒ نے یہ الفاظ لکھ کر سائل کو جواب دیا ہے۔ اگر مجدد صاحبؒ کے ذکر جہر سے منع کرنے پر سائل سوال نہ کرتا تو مجدد صاحبؒ یہ الفاظ نقل نہ کرتے۔ پھر حضرت مجدد صاحبؒ نے سوال نقل کر کے آگے آپ نے پھر بھی ذکر جہر سے منع کیا ہے۔ کیا مجدد صاحبؒ کا جواب آپ کی تائید کرتا ہے یا ذکر جہر سے منع کرنے والوں کی تائید کرتا ہے؟

حوالہ دینے میں احقر نے اپنے مضمون میں خیانت کی ہے یا یہ علمی دیانت ہے؟

مکتوبات حضرت مجدد الف ثانیؒ کی عبارت کی مزید وضاحت میں حضرت مجددؒ کے جانشین سلسلہ اور تعلیماتِ مجددیہ کے اپنے وقت میں سب سے بڑے شارح حضرت مرزا مظہر جانِ جاناںؒ (م ۱۹۵ھ / ۱۸۰۷ء) فرماتے ہیں:

و قسم سوم از اقسام ثلاثہ: ذکر لسانی است یا ذکر قلبی معاویں اکمل اقسام ذکر است و این نیز دو وجہ دار و یکے اکتفاذا کر است در ذکر کردن بر اسماع نفس ہمیں است ذکر خفی در زبان شرع ماخوذ است از آیہ ادعوا ربکم تضرعاً و خفیۃً انہ لایحجب المعتدین۔ دویم اسماع غیر است کہ در شرع مسمی بجہر است و در مواقع خاص افضل است از خفی نہ مطلقاً۔

اور تیسری قسم ذکر کی زبان سے یادِ حق کرنا ہے۔ اس طور سے کہ دل میں بھی حق تعالیٰ کی یاد ہو اور یہ ذکر تمام اقسام ذکر میں سب سے زیادہ کامل ہے۔ اور اس ذکر کی دو صورتیں ہوتی ہیں۔ اول ذکر کرنے والا اپنے آپ کو سنانے پر اکتفاء کرے (زیادہ آواز سے ذکر نہ کرے) اس کو شریعت میں ذکر خفی کہتے ہیں۔ اور یہ آیت کریمہ سے ماخوذ ہے اَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً اِنَّهٗ لَا يُحِبُّ

المُعْتَدِينَ یعنی پکارو اپنے رب کو تضرع (اور اخفاء) کے ساتھ۔
دوم اتنا زور سے ذکر کرے کہ دوسرا شخص بھی سن سکے، اس کو
شرع میں ذکر جہر کہتے ہیں اور یہ ذکر جہر خاص خاص صورتوں میں
ذکر خفی سے بھی افضل ہے، مطلقاً افضل نہیں۔¹

عصر حاضر میں تعلیماتِ مجددیہ کے شارح اور سلسلہ نقشبندیہ کے
شیخ الشیوخ حضرت مولانا سید زوار حسین شاہ (م ۱۴۰۰ھ /
۱۹۸۰ء) مکتوبات مجدد الف ثانی میں ذکر بالجہر کی ممانعت کے ذیل
میں بعض علماء کی طرف سے لفظ ”بدعت“ کی وضاحت کرتے
ہوئے فرماتے ہیں:

اس مسئلہ میں علماء کا اختلاف ہے۔ صحیح یہ ہے کہ ذکر جہر جائز ہے
جب کہ شرائط کا لحاظ رکھے اور جہر مفروض کو قربت مقصودہ نہ
سمجھے۔ بلکہ جو مصلحتیں مشائخ نے بتائی ہیں ان کی بنا بغرض علاج
کرے۔ اور بدعت سے ان حضرات (مشائخ نقشبندیہ) کی مراد غالباً
بدعت طریقے ہوگی۔ (حاشیہ عمدۃ السلوک ج ۲: ۲۳۰)

۱ کشکول حضرت مفتی محمد شفیع رحمہ اللہ ۲۴۳۔

اب خاص خاص صورتیں وہی ہیں جہاں ذکر جہر مسنون ہے، اس میں تو کسی کو اختلاف نہیں۔
اختلاف تو اہل بدعت کی ان مجالس ذکر میں ہے جو آج بریلویوں نے ہر نماز باجماعت کے بعد اجتماعی
ذکر جہر شروع کیا ہوا ہے۔ یا خانقاہوں میں بعض مشائخ تداعی کے ساتھ مجالس ذکر بالجہر منعقد کرتے
ہیں۔

ذکر بالجہر پر اپنا موقف بیان کرتے ہوئے سالانہ روئیداد کے مذکورہ مقالہ میں لکھا گیا ہے:

۴: اور اکابر نے جو انفرادی طور پر ذکر جہر کی اجازت دی ہے وہ بفرض علاج ہے، خود جہر مقصود نہیں۔

حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے آپ نے ذکر بالجہر کے متعلق جو مذکورہ موقف پیش کیا ہے وہ آپ کے پہلے موقف سے متضاد ہے۔ ایک طرف تو آپ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ ذکر بالجہر باوجود فوائد کے بدعت ہے۔ اور دوسری طرف اسے ذریعہ علاج قرار دے رہے ہیں۔ بدعت کس طرح ذریعہ علاج ہو سکتا ہے؟

کیا آپ اس کی کوئی صورت واقعہ بتا سکتے ہیں کہ ایک کام بدعت بھی ہو اور علاج امراض روحانیہ بھی؟¹

¹ علاج اس لیے کہا کہ بیمار آدمی کو دور کرنے کے لیے، بطور شوق نہیں بطور علاج استعمال کرتا ہے۔ جو ہی بیماری دور ہو، علاج کے لیے دوائی جو لیتا ہے، چھوڑ دیتا ہے۔ وہ دوائی کو بطور علاج تو مجبوراً لیتا ہے، بطور شوق و ثواب کے لیے نہیں لیتا۔ اسی طرح استاذ ذکر جہر کی تعلیم کے لیے اور انفرادی تعلیم کے طور پر شاگرد کو الگ الگ بطور تعلیم ذکر کا طریقہ سکھانے کے لیے ذکر جہر کی مشق کرا کر علاج کرتا ہے۔ پھر جب تعلیم مکمل کر لیتا ہے، پھر اپنی اپنی جگہ ذکر خفی کر کے ثواب حاصل کرتا ہے۔ اس طرح ذکر جہر کو وہ فرض، واجب، سنت یا مستحب نہیں سمجھتا۔ اس لیے یہ بدعت نہیں ہے۔ جو ہی یہ فرض، واجب، سنت یا مستحب سمجھے گا اس پر بدعت ہونے کا حکم صادر ہو جائے گا۔

دوسرے اس موقوف سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جب علاج کی ضرورت نہ رہے، ذکر بالجہر بدعت ہو گا۔ یہ صورت بھی اکابر علمائے دیوبند کے موقوف کے خلاف ہے۔ علمائے دیوبند کے مسلک کے ترجمان امام المحدثین حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری مہاجر مدنی ذکر بالجہر کی شرعی حیثیت کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ذکر الہی خواہ باخفا ہو یا بجہر (ہو عبادت ہے) اور اگرچہ ذکر خفی بوجہ عدم مظنہ ریاذکر جہر سے افضل ہے۔ لیکن اگر ذکر جہر خالی از ریاد دیگر مفسد مثل تآذی مصلین اور نائمین اور قارئین وغیرہ ہو تو بوجہ مشقت ذکر خفی سے افضل ہوتا ہے۔¹

آپ نے شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوری کے حوالہ سے ایک حدیث نقل کی ہے کہ:

ایک دفعہ صحابہ کرامؓ بلند آواز سے ذکر کر رہے تھے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ: کسی بہرے کو تو نہیں سنارہے ہو۔²

حضرت لاہوری نے روایت ذکر بالجہر کی تردید میں نقل نہیں فرمائی بلکہ جہر مفطر (چیخنے چلانے) کی اصلاح کرتے ہوئے بیان فرمائی

¹ فتاویٰ مظاہر علوم، ۱/ ۳۲۸

² خط ص ۳۔

ہے۔ اس لیے اس روایت کو ذکر بالجہری کی تردید میں پیش کرنا درست نہیں۔

حضرت علامہ قاضی ثناء اللہ پانی پتیؒ (۱۲۲۵ھ / ۱۸۱۰ء) اس حدیث کی تشریح میں فرماتے ہیں:

قُلْتُ هَذَا الْحَدِيثُ وَإِنْ كَانَ الْأَعْلَى أَفْضَلِيَّةَ الذِّكْرِ الْخَفِيِّ لَكِنْ قَوْلُهُ أَنْ يَبْعُوا عَلَيَّ أَنْفُسَكُمْ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّهْيَ عَنِ الْجَهْرِ وَالْأَمْرُ بِالْإِخْفَاءِ إِنَّمَا هُوَ شَفَقَةٌ لَا لِعَدَمِ جَوَازِ الْجَهْرِ أَصْلًا وَكَذَا "خَيْرُ الذِّكْرِ الْخَفِيُّ"۔ (التفسير المظهری: ۳/ ۳۶۲)

ترجمہ: میں کہتا ہوں اس حدیث سے اگرچہ ذکر خفی کی افضلیت ثابت ہوتی ہے۔ مگر اپنے لیے سکون اختیار کرو کا لفظ بتا رہا ہے کہ ذکر خفی کا حکم اور ذکر جہری کی ممانعت صرف تقاضائے محبت و شفقت کے زیر اثر تھا۔ یہ وجہ نہ تھی کہ ذکر جہری جائز ہی نہ ہو۔ اور یہی مطلب حدیث خیر الذکر الخفی (بہتر ذکر خفی) کا ہے۔

حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلویؒ (۱۰۵۲ھ / ۱۶۴۲ء) اس حدیث کی تشریح میں لکھتے ہیں:

مضمون اربعہ اولیٰ دالالت دارد کہ منع از جہت شفقت است نہ از جہت عدم جواز و بہ تحقیق جہر کردہ است آن حضرت باذکار و ادعیہ در موطن کثیرہ چنان کہ در خفر خندق و حمل سنگ و خشت برای مسجد

و جزء آن و ہنچنین آنچه آمدہ است از سلف صحابہ و من بعد ہم وہمہ اینہادالات دارد بر جواز جہر و اجتماع برای ذکر۔ (اشعۃ المعات: ۲/ ۱۸۹)

اس حدیث میں (کلمہ اربعوا اپنے لیے آسانی اختیار کرو میں) اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جہر سے آسانی اور نرمی کے لیے (شفقتاً) منع کیا گیا ہے۔ نہ کہ ذکر بالجہر کی نامشروعیت کی وجہ سے اس لیے کہ آپ ﷺ سے اکثر مقامات پر اذکار اور دعاؤں میں جہر ثابت ہے۔ جیسا کہ: خندق کھودنے کے موقع پر، مسجد کے لیے اینٹ اور پتھر اٹھانے کے وقت اور اسلاف صحابہؓ اور تابعینؒ سے بھی جہر ثابت ہے۔ اور یہ تمام امور جہر کے جواز اور ذکر کے لیے اجتماع کے ثبوت پر دلالت کرتے ہیں۔

حضرت علامہ محمد عبدالحی لکھنویؒ (۱۳۱۴ھ / ۱۸۹۶ء) حدیث مذکورہ کی تشریح میں فرماتے ہیں:

وَمَا رُوِيَ الصَّحِيحُ أَنَّهُ قَالَ لِزَافِعِي أَصَوَاتُهُمْ بِالتَّكْبِيرِ:
 (ارْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْتُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا، إِنَّكُمْ
 تَدْعُونَ سَمِيعًا قَرِيبًا) الْحَدِيثُ: يَحْتَمِلُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ
 فِي الرَّفْعِ مُصْلِحَةً، فَقَدْ رُوِيَ أَنَّهُ كَانَ فِي غَزَاةٍ، وَ لَعَلَّ عَدَمَ
 رَفْعِ الصَّوْتِ فِي نَحْوِ بِلَادِ الْحَرْبِ حُدْعَةٌ، وَلِهَذَا نَهَى عَنِ
 الْجَزْسِ فِي الْمُغَازَى۔ (سباحۃ الفکر: ۲۷)

حدیث اربعوا علی انفسکم: اور جو صحیح روایت ہے کہ آپ نے تکبیر (اللہ اکبر) بلند آواز کہنے والے کو فرمایا: اپنے آپ کو سکون پہنچاؤ تم کسی بہرے یا غائب کو نہیں سنا ہے۔ تم سننے والے اور قریب کو پکار رہے ہو۔ (الحدیث) ممکن ہے کہ اس منع کرنے کے مقام پر آواز بلند کرنے میں مصلحت نہ ہو۔ اسی لیے روایت کیا گیا ہے کہ یہ ایک غزوہ کا موقع ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ لڑائی کے علاقہ میں آواز بلند کرنا (مناسب نہ ہو کہ دشمن کو تمہاری موجودگی کا پتہ چل جائے) جیسا کہ حدیث میں ہے کہ: ”لڑائی ایک دھوکہ ہی ہے“ اسی لیے جنگ میں باجے وغیرہ (آوازوں) سے روکا جاتا ہے۔

مولانا عبدالحی لکھنویؒ اس حدیث کی تشریح میں شارح صحیح مسلم حضرت امام شرف الدین نوویؒ (۱۱۶۷ھ / ۱۷۷۷ء) کی تشریح نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

قَالَ النَّوَوِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي (شرح صحيح مسلم) قَوْلُهُ (ارْبَعُوا) بِهَمْزَةٍ وَوَضَلٍ، وَفَتَحِ الْبَاءِ الْمُؤَخَّدَةِ مَعْنَاهُ ارْتَفَعُوا بِانْفُسِكُمْ، وَاخْفَضُوا اصْوَاتَكُمْ، فَانَّ رَفْعَ الصَّوْتِ اِتِّمَامًا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ لِبُعْدٍ مَنْ يُخَاطَبُهُ فَفِيهِ التَّنْدِبُ إِلَى خَفْضِ الصَّوْتِ بِالذِّكْرِ إِذَا لَمْ تَدْعُ حَاجَةً إِلَى رَفْعِهِ، فَإِنَّهُ إِذَا خَفِضَهُ كَانَ أَبْلَغُ فِي تَوْفِيرِهِ وَوَعَظِيمِهِ، فَإِنْ دَعَتْ حَاجَةً إِلَى الرَّفْعِ رَفَعَهُ. (سبحانہ الفکر: ۳۳، ۳۵)

ترجمہ: امام نوویؒ نے شرح مسلم میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے قول کی یوں تشریح کی ہے کہ آپ نے فرمایا (اربعوا) ہمزہ الوصل اور باکی فتح کے ساتھ جس کے معنی ہیں اپنے اوپر رحم کرو اور آدمی اپنی آواز اس وقت بلند کرتا ہے جب وہ اپنے مخاطب کو ایسی جگہ دیکھتا ہے جو اس سے دور ہوتا ہے۔ گویا یہاں پست آواز میں ذکر کرنے کا استحباب معلوم ہوتا ہے جبکہ بلند آواز کی ضرورت نہ ہو۔ گویا پست آواز میں ذکر کی تعظیم و توقیر زیادہ ہوگی اور جب جہر کی حاجت ہوگی تو پھر آواز کو بلند کرنا ہوگا۔

اس تفصیل کے بعد علامہ عبدالحی لکھنویؒ اس حدیث شریف سے ذکر بالجہر کی مخالفت کشید کرنے والے حضرات کو جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

وَالْجَوَابُ عَنْهُ مَنْ وَجَّهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّ الْأَمْرَ فِي (ارْبَعُوا) لَيْسَ لِلْجُوبِ حَتَّى يُكْرَهَ الْجَهْرُ أَوْ يُحْرَمُ، وَكَيْفَ وَمَعْنَى الرَّبْعِ يُبْنَى عَنْ أَنَّ الْأَمْرَ أَمَّا هُوَ لِلتَّيْسِيرِ عَلَيْهِمْ، وَلِذَا قَالَ الشَّيْخُ الدَّهْلَوِيُّ رحمہ اللہ فِي (لَمَحَاتٍ شَرَحَ مَشْكُورَةً) فِي قَوْلِهِ (ارْبَعُوا) إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْمَنْعَ مِنَ الْجَهْرِ لِلتَّيْسِيرِ وَالْإِزْفَاقِ، لَا لِكُونَ الْجَهْرِ غَيْرَ مَشْرُوعٍ، اِنْتَهَى فَلَا يُمْبِتُ مِنْ ذَالِكَا إِلَّا اسْتِحْبَابُ السِّرِّ، وَلَا كَلَامَ فِيهِ، وَإِلَى هَذَا أَشَارَ مُسْلِمٌ فِي

(صَحِيحِهِ) بِعَنْوَانِ الْبَابِ، وَالتَّوْوِيءِ فِي (شَرْحِهِ)
 وَثَانِيهَا: بِأَنَّ جَهْرَهُمْ كَانَ مُفْرِطًا كَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ سِيَاقُ بَعْضِ
 الرِّوَايَاتِ، قَالَ فِي (فَتْحِ الْوَدُودِ شَرْحِ سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ) فِي
 قَوْلِهِ (رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ) دَلَالَةٌ عَلَى أَنَّهُمْ بِالْعَوَا فِي الْجَهْرِ، فَلَا
 يَلْزِمُ مِنْهُ الْمَنْعُ مِنَ الْجَهْرِ مُطْلَقًا، انْتَهَى۔

ثُمَّ قَالَ بَعْدَ تَفْصِيلٍ: وَوَجْهُ الثَّلَاثِ: هُوَ أَنَّهُ لَوْ لَمْ يَمْنَعُهُمْ
 رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَلْ قَرَّرَهُمْ عَلَيْهِ لَتَوَهَّمُوا أَنَّ رَفْعَ الصَّوْتِ
 بِالذِّكْرِ فِي السَّفَرِ أَوْ عِنْدَ صُعُودِ الثَّنِيَّةِ مَسْنُونٌ، فَإِنَّ السُّنِّيَّةَ
 كَمَا تَثْبُتُ بِالْفِعْلِ وَالْقَوْلِ، كَذَلِكَ تَثْبُتُ بِالتَّقْرِيرِ، وَلَيْسَ
 كَذَلِكَ، فَلِذَلِكَ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْهُ سَدَّ اللَّذَرَّاعِ
 وَتَيْسِيرَ أَعْلَى الْأُمَّةِ، وَلَا دَلَالَةَ عَلَى مَنَعِ الْجَهْرِ مُطْلَقًا، كَمَا
 لَا يَخْفَى۔ (سباحة الفكر: ۳۶، ۳۸)

حضرت مولانا عبدالحیٰ مسلم شریف کی حدیث (أَرْبَعُوا عَلَى
 أَنْفُسِكُمْ) کے بارے میں تفصیل سے تحریر کرتے ہیں اور اس کا
 جواب دو طریقوں سے دیا جاتا ہے۔ ایک جواب تو یہ ہے کہ یہاں
 امر (اربعوا) میں وجوب کے لیے نہیں ہے کہ جس سے (ذکر
 بالجہر) مکروہ یا حرام کر دیا جائے۔ اور یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اربعوا کے
 معنی ٹھہرنا، توقف کرنا۔ یہاں امر ان پر آسانی اور سہولت کے

معنی میں ہے۔ عبدالحق محدث دہلویؒ نے (اللمعات شرح مشکوٰۃ) میں لکھا ہے نبی کریم ﷺ کا قول (اربعوا) میں جہر سے منع کرنا برائے سہولت اور نرمی کے لیے ہے۔ نہ اس لیے کہ جہر غیر مشروع ہے۔ اس سے ذکر خفی کا صرف مستحب ہونا ثابت ہوتا ہے اور اس میں کوئی کلام نہیں۔ اس طرف امام مسلم نے اپنی الصحیح میں باب کے عنوان سے اور امام نوویؒ نے اپنی شرح میں اشارہ کر دیا۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ وہ جہر مفطر تھا یعنی حد سے زیادہ بلند آواز سے ذکر تھا۔ جیسے بعض روایات کے سیاق و سباق سے معلوم ہوتا ہے۔ جیسے فتح الودود شرح سنن ابی داؤد میں آیا ہے کہ (رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ) انہوں نے اپنی آوازیں بلند کر دیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اپنی آوازیں زیادہ بلند کر دی تھیں۔ اس سے جہر مطلق منع کرنا لازم نہیں آتا۔ تیسرا جواب یہ ہے کہ اگر نبی کریم ﷺ منع نہ فرماتے اور انہیں اپنے حال پر رہنے دیتے تو یہ وہم ہو سکتا تھا کہ ذکر بلند آواز سے کرنا سفر کے دوران اور گھاٹی پر چڑھنے کے دوران مسنون ہو جاتا۔ کیوں کہ کسی عمل کا مسنون ہونا جیسے قول اور فعل سے ہوتا ہے ایسے ہی تقریر سے بھی ہو جاتا ہے۔ (کہ نبی کریم ﷺ کے سامنے ایک کام ہو رہا ہو۔ اور آپ منع نہ فرمائیں تو وہ کام بھی مسنون ہو جاتا ہے) یہاں ایسا نہیں ہوا

یعنی ذکر بالجہر سے منع کر دیا گیا۔ یہاں نبی کریم ﷺ نے سد ذرائع کے طور پر بھی ذکر بالجہر کو منع کر دیا۔ اور پھر امت پر آسانی اور سہولت کے پیش نظر کیا۔ یہاں پر ذکر جہر سے مطلق منع کرنے کی کوئی دلیل نہیں، جیسا کہ ظاہر ہے۔

اسی طرح دوسری روایت خیر الذکر الخفی (بہتر ذکر آہستہ ہے) وغیرہ کی تشریح میں بھی اسلاف امت نے اسی طرح وضاحت فرمائی ہے کہ کسی بھی روایت سے ”ذکر بالجہر“ کی مطلقاً ممانعت ثابت نہیں ہو سکتی۔ جہاں بھی روکا گیا ہے تو کسی مصلحت سے۔ ورنہ ”ذکر بالجہر“ آیات و احادیث اور اسلاف کے عملی تواتر و توارث سے ثابت ہے۔ حضرات فقہائے کرام نے ذکر بالجہر کے جواز کے لیے جو شرائط بیان فرمائی ہیں وہ آیات و احادیث کے انہی مطالب، سیاق و سباق اور محدثین کی تصریحات سے لی گئیں ہیں۔

مجالس ذکر

آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے لکھا ہے: ”ارشاد خداوندی ہے:

وَ اذْکُرْ رَبَّکَ فِیْ نَفْسِکَ تَضَرُّعًا وَ خِیْفَةً وَ دُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغٰفِلِیْنَ¹

¹ سورة الاعراف آیت ۲۰۵۔

ترجمہ: (آپ ہر شخص سے یہ بھی کہہ دیجیے کہ) اے شخص اپنے رب کی یاد کر، اپنے دل میں عاجزی کے ساتھ اور خوف کے ساتھ اور زور کی آواز کی نسبت کم آواز کے ساتھ صبح اور شام (یعنی علی الدوام) اہل غفلت میں شمار مت ہونا۔ (ترجمہ حضرت تھانویؒ)

اس میں انفرادی طور پر بھی آہستہ آواز سے ذکر کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ چہ جائیکہ جماعتی طور پر بلند آواز سے ذکر کیا جائے۔ تعجب ہے کہ مروجہ مجالس ذکر کے داعی حضرات اس حکم خداوندی کو کیوں نظر انداز کر دیتے ہیں۔ بہر حال مروجہ مجالس ذکر بوجہ

تداعی عام وغیرہ کے بدعت ہیں۔ ان کو ترک کرنا چاہیے۔¹
سورۃ الاعراف کی آیت نمبر ۲۰۵ سے ذکر بالجہر کے عدم جواز پر استدلال پر گزشتہ سطور میں حضرت گنگوہیؒ کے حوالہ سے تفصیل سے عرض کر چکا ہوں۔

جہاں تک اس آیت سے مجالس ذکر کے عدم جواز کا استدلال وہ بھی درست نہیں۔ جب حضرت گنگوہیؒ کے نزدیک سورۃ الاعراف کی آیت نمبر ۲۰۵ کا تعلق منع جہر سے ہے ہی نہیں، بلکہ جواز جہر سے ہے۔ تو انفرادی ہو یا اجتماعی اس آیت سے نہ منع کہلا سکتا ہے اور نہ ذکر بالجہر انفرادی یا اجتماعی کے قائلین و عاملین حکم

¹ خط ص ۳، ۴۔

خداوندی کے نظر انداز کرنے والے قرار دیے جاسکتے ہیں۔ جہاں تک مجالس ذکر کا تعلق ہے، مجالس ذکر احادیث، اثار، تعامل اسلاف اور خاص کر علمائے دیوبند قدس سرہم سے تو اثر اور توارثاً ثابت ہیں۔ جو عمل اس انداز سے ثابت اور تعامل امت سے مؤید ہو وہ بدعت نہیں ہو سکتا ہے۔

جہاں تک ”مسئلہ تداعی“ کا تعلق ہے، احقر کے مضمون مشمولہ ماہنامہ ”الارشاد“ ایک میں مسئلہ تداعی کی وضاحت موجود ہے۔ آپ دوبارہ دیکھ لیں اگر اس میں کوئی غلطی ہے تو آگاہ فرمائیں۔ آئمہ احناف میں سے کوئی ایسا اصول نہیں منقول جو مستحبات کی مطلق تداعی کو بدعت قرار دیتا ہو۔ عمدۃ المحدثین حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری لکھتے ہیں:

”شارع نے جس کا اہتمام و تداعی سے حکم فرما دیا وہ اس طرح ہووے اور جس کو مطلق فرما دیا اس میں تداعی کا اضافہ نہ ہونا چاہیے، ورنہ تبدیل کا حکم شرعی اور بدعت ہو جائے گا۔“¹ آپ نے حضرت قاضی صاحب کے حوالہ سے براہین قاطعہ کا جو اقتباس نقل کیا ہے کہ:

”حالاں کہ کسی مستحب عبادت کے لیے (تداعی) لوگوں کو بلانا جائز

¹ براہین قاطعہ ص ۱۱۸۔ الارشاد ص ۵۰، ۵۱۔ مجالس ذکر۔

نہیں۔“ (براہین قاطعہ از مولانا غلیل احمد سہارنپوری)

”براہین قاطعہ“ میں یہ اقتباس احقر نے نہیں دیکھا اگر آپ کی نظر میں ہے یا حضرت قاضی صاحبؒ کے مسودات میں یہ حوالہ بقید صفحہ موجود ہے تو نشان دہی فرمادیں۔¹

ذکر اللہ کے لیے تداعی خود صحابہ کرامؓ سے ثابت ہے۔ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی قدس سرہ حضرت ابو ہریرہؓ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

حضرت ابو ہریرہؓ ایک مرتبہ بازار میں تشریف لے گئے اور لوگوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تم لوگ یہاں بیٹھے ہو اور مسجد میں رسول اللہ ﷺ کی میراث تقسیم ہو رہی ہے۔ لوگ دوڑے ہوئے آئے، وہاں کچھ بھی تقسیم نہ ہو رہا تھا۔ واپس جا کر عرض کیا کہ وہاں تو کچھ بھی نہیں۔ ابو ہریرہؓ نے پوچھا کہ آخر کیا ہو رہا تھا؟ لوگوں نے کہا کہ چند لوگ اللہ کے ذکر میں مشغول تھے اور کچھ لوگ تلاوت

¹ حضرت مولانا غلیل احمد صاحب کی طویل عبارت کا یہ خلاصہ ہے۔ ملاحظہ فرمائیں براہین قاطعہ

ص ۱۵۳ پر حضرت سہارنپوریؒ لکھتے ہیں:

پس غور کرنا چاہیے کہ ذکر مولود مندوب و مستحسن ہے۔ مگر صلوة نفل اس سے اعلیٰ اور افضل ہے کہ افضل القربات اور خیر موضوع ہے۔ مگر بایں ہمہ بوجہ تداعی و اہتمام کے کہ یہ اس میں مشروع نہیں، بدعت لکھتے ہیں۔ یہاں ذکر مولود میں گو مندوب ہے مگر تداعی و اہتمام اس کا کہیں سلف سے ثابت نہیں، بدعت ہووے گا۔ (براہین قاطعہ ص ۱۵۳)

میں۔ انہوں نے کہا کہ یہی تو رسول اللہ ﷺ کی میراث ہے۔¹
 آپ سے مکرر درخواست ہے کہ تداعی پر احقر کے مضمون مشمولہ
 ماہنامہ ”الارشاد“ کو دیکھ لیں۔ اگر کوئی غلطی ہے تو احقر بشکریہ
 تسلیم کرے گا۔

ذکر بالجہری کی تائید میں ائمہ اور اکابر کا تعامل اور تائید ایک تفصیلی
 عنوان ہے۔ متاخرین میں سے متقدمین اور متاخرین اکابر کے علوم
 کے جامع اور مرجع الاحناف حضرت علامہ ابن عابدین الشامیؒ (م
 ۱۲۵۲ھ / ۱۸۳۷ء) کا ایک حوالہ پیش خدمت ہے:

حضرت علامہ شامی لکھتے ہیں:
**أَجْمَعُ الْعُلَمَاءَ سَلْفًا وَخَلْفًا وَعَلَى اسْتِخْبَابِ ذِكْرِ الْجَمَاعَةِ
 فِي الْمَسَاجِدِ وَغَيْرِهَا إِلَّا أَنْ يُشَوَّشَ جَهْرُهُمْ عَلَى نَائِمٍ أَوْ
 مُصَلِّيٍّ أَوْ قَارِئٍ۔** (در المختار: ۱/۶۶۰)

علمائے سلف و خلف کا مجالس ذکر جو کہ مساجد میں ہوں یا کسی اور
 جگہ کے مستحب ہونے پر اجماع ہے۔ سوائے اس صورت کے کہ
 ذاکرین کے ذکر بالجہری سے سوئے ہوئے یا نمازی یا تلاوت وغیرہ
 کرنے والے کو تشوین ہو۔ یعنی اس صورت میں منع ہو گا۔²

¹ ”فضائل تبلیغ“ اخر فصل ۷ ص ۴۰ مشمولہ فضائل اعمال ص ۶۳۲ کلاں مطبوعہ کتب خانہ فیضی لاہور
² جب قرآن کریم اور حدیث شریف میں آہستہ ذکر کرنے کا حکم ہے تو اس کے خلاف کسی کا عمل

مروجہ مجالس ذکر

آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ:

مولانا عبید اللہ صاحب انورؒ فرماتے ہیں:

حضرت لاہوریؒ فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔..... الخ¹
اس سے معلوم ہوا کہ حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر اور مروجہ مجالس ذکر میں بڑا فرق ہے۔ اب تو مجالس ذکر خوب بلند آواز سے بلکہ لاؤڈ اسپیکروں کے ذریعہ کی جاتی ہیں۔..... الخ

حضرت قاضی صاحبؒ نے اپنے مضمون میں مجالس ذکر کی تردید فرماتے ہوئے کئی جگہ مروجہ کی قید لگائی ہے۔ مذکورہ اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ مجالس ذکر کی مروجہ صورتیں مجالس ذکر کو فرض، واجب یا سنت سمجھنا، لاؤڈ اسپیکر پر ذکر کرنا ہے۔ اس پر عرض خدمت ہے کہ علمائے دیوبند قدس سرہم اور ان کے

کس طرح حجت ہو سکتا ہے۔ حضرات ائمہ اربعہ جہر سے ذکر کرنے کو غیر مستحب کہتے ہیں۔ اور امام ابوحنیفہؒ اس کو بدعت کہتے ہیں۔ اور تصریح کرتے ہیں کہ یہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد اذْعُوْا رِبَكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً کے خلاف ہے۔ جب کہ ائمہ اربعہ کا ذکر بالجہر کے خلاف اتفاق ہے تو ذکر بالجہر کے جواز پر اتفاق کیسے ہوا؟ کیا ائمہ اربعہ متقدمین میں نہ تھے؟ حضرت ابن عباسؓ سے منقول حدیث کا امام شافعیؒ نے یہی مطلب پیش کیا ہے کہ کسی وقت تعلیم کے لیے ایسا کیا تھا، بعد میں چھوڑ دیا۔ دوام اس پر ہرگز نہ ہوا تھا۔ (راہ سنت ص ۷۹ علامہ سرفراز خان صفدرؒ)

¹ ہفت روزہ خدام الدین۔ مجلس ذکر۔ ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

خلفائے کرام کے ہاں مجالس ذکر کو نہ تو فرض سمجھا جاتا ہے نہ واجب نہ کسی پر لازم اور نہ سنت بمعنی سنت مؤکدہ قرار دیا جاتا ہے۔ اور نہ لاؤڈ سپیکر استعمال کیا جاتا ہے۔ اگر کبھی مجلس ذکر میں لاؤڈ اسپیکر استعمال بھی ہوا ہے تو ذکر کے لیے نہیں بلکہ ذکر سے پہلے یا ذکر کے بعد بیان، وعظ کے لیے ہے۔ ذکر بالجہر اور انعقادِ مجلس کو سنت بمعنی مؤکدہ نہیں بلکہ سنت بمعنی غیر مؤکدہ یعنی مستحب سمجھا جاتا ہے۔ اس لیے جہاں مجالس ذکر قرآن، سنت کے مطابق ہو رہی ہیں اور فقہاء کے بیان کردہ شرائط کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ ان مجالس ذکر کو بھی مروجہ کی قید لگا کر ناجائز، بدعت، مکروہ اور قابل ترک قرار دینا کس طرح درست ہے؟

آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ:

حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر اور مروجہ مجالس ذکر میں بڑا فرق ہے۔ (خط ص ۳)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے ہاں حضرت لاہوریؒ کے دور کی مجالس ذکر درست ہیں۔ حضرت لاہوریؒ کی مجالس ذکر کے بیانات ”مجالس ذکر“ ہی کے عنوان سے مطبوعہ ہیں۔ خود حضرت قاضیؒ نے بھی اپنے مضمون میں انہی مطبوعہ ”مجالس ذکر“ سے اقتباسات پیش کیے ہیں۔ حضرت لاہوریؒ کے ان مطبوعہ بیانات

سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت لاہوریؒ کے ہاں مجالس ذکر میں درج ذیل امور کا اہتمام تھا۔¹

- ۱۔ مجالس ذکر طریقہ قادریہ راشدہ پر ہوتی تھیں۔
- ۲۔ مجالس ذکر میں ذکر بالجہر ہوتا تھا۔
- ۳۔ مجلس ذکر سے پہلے رئیس الطائفہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کو باقاعدہ ان کا نام لے کر ایصالِ ثواب کیا جاتا تھا۔
- ۴۔ مجالس ذکر جہری مسجد میں ہوتی تھیں۔
- ۵۔ مجلس ذکر میں مختلف اذکار مرحلہ وار کیے جاتے تھے۔
- ۶۔ مجلس ذکر میں مختلف اذکار کی راہنمائی حضرت لاہوریؒ خود فرماتے تھے۔ یعنی ایک مرحلہ ختم ہوا، دوسرا شروع کرانا آپ پر موقوف تھا۔ ذاکرین خود ذکر کا مرحلہ تبدیل نہ کرتے تھے۔
- ۷۔ حضرت لاہوریؒ ذکر اللہ کے مختلف مراحل کو باقاعدہ شمار کرتے تھے۔
- ۸۔ حضرت لاہوریؒ ذکر اللہ کے مراحل کے شمار کے لیے باقاعدہ تسبیح استعمال فرماتے تھے۔

¹ حضرت لاہوریؒ تو فرماتے ہیں کہ یہ مجالس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہیں اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔ لیکن اہل بدعت کی طرح اس سے نثار احمد صاحب جواز کی بیس صورتیں کس طرح نکال کر اہل بدعت کی ترجمانی کا حق ادا کر رہے ہیں۔ فاعتبرو یا اولی الابصار۔

۹۔ مجلسِ ذکر کے اذکار میں آخر میں ”ھو“ کا ذکر بھی اسی طرح جہر سے ہوتا تھا۔

۱۰۔ مجلسِ ذکر کے بعد باقاعدہ اجتماعی مراقبہ ہوتا تھا۔

۱۱۔ مجلسِ ذکر کے دوران روشنی بند کر کے اندھیرا کر دیا جاتا۔

۱۲۔ حضرت لاہوریؒ مجلسِ ذکر کے لیے باقاعدہ دعوت دیتے تھے یعنی یہ مجالسِ ذکر تداوی کے ساتھ ہوتی تھیں۔

۱۳۔ حضرت لاہوریؒ کے ہاں یہ مجلسِ ذکر دن اور رات کے تعین کے ساتھ ہر جمعرات کو بعد از مغرب ہوتی تھیں۔

۱۴۔ اس مجلسِ ذکر میں صرف حضرت لاہوریؒ کے متوسلین ہی شریک نہ ہوتے تھے، بلکہ دوسرے حضرات بھی شریک ہوتے تھے۔

۱۵۔ حضرت لاہوریؒ اس مجلسِ ذکر میں اپنے متوسلین کے علاوہ حضرات کی شرکت پر خوشی کا اظہار فرماتے تھے۔

۱۶۔ حضرت لاہوریؒ اس مجلسِ ذکر میں اپنے متوسلین کے علاوہ حضرات کو باقاعدہ شرکت کی دعوت دیتے تھے۔

۱۷۔ حضرت لاہوریؒ کے دونوں شیوخ حضرت مولانا سید تاج محمود امرویؒ اور حضرت مولانا خلیفہ غلام محمد دین پوریؒ کے ہاں یہ مجالسِ ذکر روزانہ بعد از نماز مغرب ہوتی تھیں۔

۱۸۔ حضرت لاہوریؒ کے خلفاء نے بھی باقاعدہ مجالسِ ذکر کا اہتمام

رکھا۔¹

۱۹۔ حضرت لاہوریؒ مجلس ذکر کو قرآن و سنت کے بیان کردہ طریقہ ذکر کے مطابق سمجھتے تھے۔

۲۰۔ حضرت لاہوریؒ اپنے ہاں مجلس ذکر کے اس طریقہ کی باقاعدہ سند حضرت سیدنا شیخ عبد القادر جیلانیؒ تک بیان فرماتے تھے۔
اب آپ کی خدمت میں گزارش ہے کہ:

آپ کے نزدیک حضرت لاہوریؒ کے ہاں مجالس ذکر کا اہتمام جائز ہے یا ناجائز، بدعت ہے یا مستحب، باعث اجر و ثواب ہے یا لائق عذاب؟

۳۔ حضرت لاہوریؒ کے خلفاء کے ہاں مذکورہ بیس امور کے اہتمام کے ساتھ مجالس ذکر کا انعقاد ناجائز ہے یا جائز؟ بدعت ہے یا مستحب، باعث اجر و ثواب ہے یا لائق عذاب؟

۴۔ حضرت لاہوریؒ کے ہاں مذکورہ بیس امور کے اہتمام اور امور بدعت سے بچتے ہوئے مجالس ذکر کا اہتمام ناجائز ہے، بدعت ہے یا

¹ حضرت مجدد الف ثانیؒ شیخ احمد سرہندی فرماتے ہیں:

امام ہمام ضیاء الدین شامی کی ملقط میں مذکور ہے اور صوفیہ کا عمل حل و حرمت میں سند نہیں ہے۔ صرف یہی کافی نہیں کہ ہم ان کو معذور سمجھیں اور ان کو ملامت نہ کریں اور ان کا امر اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیں۔ یہاں تو امام ابو حنیفہؒ، امام یوسفؒ اور امام محمدؒ کا قول معتبر ہے، نہ کہ ابو بکر شبلی اور ابی حسن نوری کا عمل۔ (مکتوبات مجدد الف ثانیؒ، ج ۱ مکتوب ۲۶۶)

مستحب، باعثِ اجر و ثواب یا لائقِ عذاب؟

۵۔ حضرت لاہوریؒ مذکورہ ہیں امور کے اہتمام کے ساتھ مجالسِ ذکر کے انعقاد سے حکمِ خداوندی پر عمل پیرا ہونے والے کہلائیں گے یا حکمِ خداوندی سے روگردانی کرنے والے؟¹

آپ نے اپنے خط میں وکیلِ صحابہؓ حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کے روحانی مقام اور ان کی دینی خدمات کا تذکرہ کیا ہے۔ الحمد للہ احقر کو حضرت قاضی صاحبؒ کا یہ روحانی مقام عالی نہ صرف تسلیم ہے بلکہ آپ کے بیان کردہ سے زیادہ تسلیم کرنے کو اپنے لیے سعادت سمجھتا ہوں۔ مجھے اللہ تعالیٰ نے حضرت قاضی صاحبؒ کو قریب سے دیکھنے کا موقع دیا ہے۔ میں ان کے اخلاص، تقویٰ اور علم و عمل کو آپ کے بیان کردہ امور سے بدرجہا زیادہ پایا ہے۔ میں انہیں اللہ تعالیٰ کے اولیاء اللہ اور دینِ حق کے علمبرداروں میں سے یقین کرتا ہوں۔ میرا عقیدہ ہے کہ اولیاء اللہ

¹ ان سب شبہات اور خیالات کا جواب جو حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری نے لکھا ہے، ملاحظہ فرمائیں۔

مستحب کو واجب جاننا بدعت ہے اور جس دوامِ فعلِ خواص سے عوام کو یہ امر پیدا ہو وہ امر خواص کو اعلان و دوام سے کرنا مکروہ ہوتا ہے۔ کیوں ہک سبب مذموم کا مذموم ہے۔ پس ظاہر ہو گیا کہ فعلِ خواص کا جو عوام کی خرابی کا باعث ہو، وہ مکروہ ہوتا ہے۔ (براہینِ قاطعہ مؤلفہ مولانا خلیل احمد سہارنپوری، مصدقہ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی ص ۴۳۹)

جن میں حضرت قاضی صاحبؒ بھی شامل ہیں، کے متعلق سوء ظن کو سوءِ خاتمہ کا ذریعہ سمجھتا ہوں۔ حضرت قاضی صاحبؒ نے دین حق اور مسلکِ اکابر علمائے دیوبند کی خدمت کے لیے اپنی زندگی وقف کی ہوئی تھی۔ ان کی شخصیت کا سب سے اعلیٰ پہلو ان کے عقیدہ و عمل میں لچک نہ ہونا تھا۔

البتہ ملحوظ رہے کہ احقر حضرت قاضی صاحبؒ کے متعلق اسی نقطہ نظر کو برحق سمجھتا ہے جو انہوں نے حضرت لاہوریؒ وغیرہ دوسرے اکابر سے بعض مسائل میں اختلاف کرتے ہوئے ان کے متعلق لکھا ہے اور آپ نے بھی اپنے خط میں اسے نقل کیا ہے کہ:

بزرگوں کے بعض تفرقات ہوتے ہیں، جو قابلِ اتباع نہیں ہوتے۔¹

مجالس ذکر اور ذکر بالجہر پر احقر نے اکابر علمائے دیوبند کا موقف خود ان کے حوالہ جات سے آپ کی خدمت میں پیش کر دیا ہے۔ احقر کے پہلے خط کا عنوان یہ نہ تھا۔ یہ تو آپ کے پیش کردہ موقف پر ایک وضاحتی تحریر ہے۔ اس خط و کتابت کا اصل مدعا حضرت قاضیؒ کے مضمون متعلقہ ماہنامہ ”الارشاد“ انک کو آپ کا دوبارہ شائع کرنا ہے۔

¹ ماہنامہ حق چاریار، ج ۱۱، ش ۱۱، خصوصی اشاعت حضرت جہلمیؒ نمبر، ص ۷۶

اس لیے جناب سے مکرر درخواست ہے جو پہلے خط میں بھی عرض کر چکا ہوں کہ:

حضرت قاضی صاحب کا مضمون چوں کہ آپ نے شائع کیا ہے اس لیے احقر اس کا حق رکھتا ہے کہ آپ سے یہ درخواست کر سکے۔

آپ کے اس مضمون کو شائع کرنے سے اہل حق کو کوئی فائدہ کیا پہنچے گا، باطل کے ہاتھ ضرور مضبوط ہوں گے۔ ہمارے یہاں حضرو میں غیر مقلدین کے ایک مشہور پیشوا زبیر علی زئی مدیر ماہنامہ الحدیث حضرو نے آپ کے شائع کردہ مضمون کے حوالہ سے احقر کو لکھا:

قاضی مظہر حسین چکوالوی دیوبندی نے حافظ نثار احمد الحسینی کے ایک مضمون کے بارے میں علانیہ لکھا ہے:

اس مضمون میں انہوں نے اپنی کم علمی اور کم فہمی کی وجہ سے غلط استدلال پیش کیے ہیں۔ اور بعض حوالہ جات پیش کرنے میں

خیانت بھی کی ہے۔ (سالانہ روئیداد ۲۰۰۷ء تا ۲۰۰۸ء ص ۵۹)

معلوم ہوا کہ قاضی مظہر حسین دیوبندی کے نزدیک نثار احمد:

کم علم

کم فہم

اور خیانت کا مرتکب (یعنی خائن) ہے۔

کیا آپ قاضی مظہر حسین کا کوئی ایسا مستند حوالہ پیش کر سکتے ہیں، جس میں قاضی مذکور نے اپنی جرح سے رجوع کر لیا تھا؟ امید ہے کہ ان سوالات کے جوابات جلد ارسال کریں گے۔
ان شاء اللہ۔¹

احقر نے زیر علی زئی کو الحمد للہ اس کا جواب لکھ دیا ہے۔ زیر علی زئی کا خط اور احقر کا جواب دونوں کی فوٹو کاپی بھی ارسال خدمت ہے۔ زیر علی زئی کے ساتھ علمائے دیوبند قدس سرہم پر اس کے اعتراضات کے جواب میں احقر کی ڈیڑھ سال سے خط و کتابت ہو رہی ہے۔ مگر الحمد للہ اس نے احقر کے پہلے خط میں اس سے پوچھے گئے ستر سوالات کا جواب اس نے ابھی تک نہیں دیا۔
اگر آپ کسی عنوان پر تحریر شائع کرنے سے پہلے اس کے عواقب کو دیکھ لیں تو شاید آپ سے باطل یوں فائدہ نہ اٹھا سکے۔ آپ کا خط موصول ہو چکا تھا۔ آپ نے اس میں لکھا:

بندہ نے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کے مضمون کا خلاصہ تحریر کر دیا ہے۔ اب اگر آپ کے مضمون کا مقصد بھی وہی ہے جو انہوں نے اپنے مضمون میں لکھا ہے تو پھر دونوں کا موقف ایک سمجھا جائے گا۔ اور اگر آپ کے مضمون کا خلاصہ اس موقف

¹ خط زیر علی زئی غیر مقلد محرمہ ۱۴/ اکتوبر ۲۰۰۹ء۔ ایضاً خط محرمہ ۱۴/ جنوری ۲۰۱۰ء

کے برعکس ہے تو پھر آپ کے لیے دو راستے ہیں۔ ایک تو یہ کہ حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کی بصیرت پر اعتماد کرتے ہوئے ان کے موقف کو بھی اپنے مضمون میں اضافہ کرتے ہوئے، اصلاح کرتے ہوئے اپنے بیان کردہ موقف پر ترجیح دیتے ہوئے اپنے متوسلین کو اس پر عمل کرنے کی تاکید کر دیں۔

اور دوسرا راستہ یہ ہے کہ اپنی بصیرت پر اعتماد کرتے ہوئے اپنے موقف پر قائم رہتے ہوئے اپنے جاری کردہ معمول کو جاری رکھیں۔ نتیجہ آخرت پر چھوڑ دیں۔ جو نتیجہ نکلا، سامنے آجائے گا۔

اس میں نزاع کی ضرورت نہیں۔

نظر اپنی، اپنی، پسند اپنی اپنی

(از خط ص ۵)

حالاں کہ احقر نے آپ سے اپنے مضمون مطبوعہ ماہنامہ ”الارشاد“ میں آپ کے شائع کردہ مضمون کے مطابق غلط استدلال اور علمی خیانتوں کی وضاحت چاہی تھی۔ مگر آپ کے اس جواب سے احقر مایوس ہو گیا اور آپ کو جواب لکھنے کا ارادہ مؤخر کر دیا تھا۔ مگر پھر آپ نے خط کے بعد مفتی محمد رضوان صاحب کی کتاب ”اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم“ اسی مقصد کے لیے ساتھ ارسال کی۔ اس لیے اب یہ عریضہ بھی اسی یاد دہانی کے ساتھ ارسال کر رہا

ہوں۔¹

اس میں آپ کے خط کے مندرجات کی وضاحت ہے۔ جہاں تک مفتی محمد رضوان کی کتاب ”اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا حکم“ کا تعلق ہے۔ احقر نے اس کا مطالعہ کیا ہے۔ اس کتاب میں سوائے مغالطات اور حوالہ جات کے جوڑ توڑ کے اور کچھ نہیں۔² اگر آپ

¹ نثار احمد صاحب کے سوالات کا اجمالی جواب تو پہلے خط میں ہی دے دیا تھا۔ جس میں ان کی کم علمی اور کم فہمی اور خیانت کا خوش اسلوبی سے تذکرہ کر دیا تھا، لیکن وہ بوجہ کم علمی، کم فہمی سمجھ نہیں رہے۔ حالاں کہ کم علمی اور کم فہمی کے تذکرہ سے کسی کی توہین کرنا مقصود نہیں ہوتا۔ ظاہر ہے کہ ہر بڑے سے بڑے عالم اور بڑے سے بڑے فہیم سے اوپر کئی عالم اور فہیم ہو سکتے ہیں، اور ہوتے ہیں۔ بلکہ ہر بڑے سے بڑا عالم بھی اپنی کسر نفسی کے تحت اپنے آپ کو کم علم اور کم فہم ہی شمار کرتا ہے اور کم علمی اور کم فہمی سے بعض اوقات لاعلمی میں خیانت بھی ممکن ہے۔ بے عیب ذات صرف انبیائے کرام کی ہوتی ہے۔ ان کی بھی وحی کی صورت میں راہنمائی کر کے ان کے علم میں اضافہ کیا جاتا ہے۔ حضرت موسیٰ کے تذکرہ میں سورہ کہف میں کئی مثالیں موجود ہیں۔

² مولانا مفتی محمد رضوان صاحب نے اپنی کتاب ”اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا حکم“ میں علمی تحقیق سے دلائل دیے ہیں۔ لیکن آپ لکھ رہے ہیں کہ احقر نے اس کا مطالعہ کیا ہے، اس کتاب میں سوائے مغالطات اور حوالہ جات کے جوڑ توڑ کے اور کچھ نہیں۔

حالاں کہ جن حوالہ جات کو آپ نے اپنی کم علمی اور کم فہمی سے نظر انداز کر دیا، یا خیانت کرتے ہوئے ان پر غور و فکر نہ کیا۔ مولانا نے ان کو اس کتاب میں باحوالہ درج کر کے اپنی تحقیق پیش کی ہے۔ اگر آپ اس کو دوبارہ مطالعہ کریں، اکابر کی تحقیق کو آپ اپنی تحقیق پر ترجیح دیں۔ اور امام اعظم ابوحنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ کے مسلک کو اور تحقیق کو اولیت دیں تو آپ مولانا مفتی رضوان صاحب کی کتاب کے بارے میں یہ نہیں کہہ سکتے کہ انہوں نے کوئی مغالطہ دیا ہے یا حوالہ کو غلط جگہ جوڑا ہے۔ لیکن اگر آپ اپنی کم علمی یا کم فہمی سے اس کتاب کو سمجھ نہ سکے تو دوسری بات ہے، اس کا کوئی علاج نہیں۔ واللہ الہادی۔

نے اس کتاب کی بنیاد پر خود کچھ لکھا تو ان شاء اللہ اس پر بھی حسب
مقدور عرض کر دیا جائے گا۔ دعواتِ صالحہ کی درخواست ہے۔

والسلام

نثار احمد الحسینی

۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۱ھ، یکم مئی ۲۰۱۰ء

(۲) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام حافظ نثار احمد الحسینی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

از چکوال

۲۱ ذی قعدہ ۱۴۳۱ھ
۳۰ اکتوبر ۲۰۱۰ء

محترم جناب حافظ نثار احمد صاحب الحسینی زید مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

امید ہے کہ آپ بخیریت ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی رضا
نصیب فرمائیں آمین۔

آپ نے بندہ کے خط کا جواب دیا، جس سے آپ کے نظریہ کے
مزید دلائل سامنے آ گئے۔ اور آپ کے استدلال کا ماخذ معلوم ہو
گیا۔ بندہ مفتی محمد رضوان صاحب کی کتاب سے متفق ہے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو فہم اور سمجھ دیں اور اپنی رضا نصیب کریں۔

(۲) آپ نے پھر لکھا ہے کہ: احقر نے آپ سے اپنے مضمون مطبوعہ ماہنامہ ”الارشاد“ میں آپ کے شائع کردہ مضمون کے مطابق غلط استدلال اور علمی خیانتوں کی وضاحت چاہی تھی۔ مگر آپ کے اس جواب سے احقر مایوس ہو گیا اور آپ کو جواب لکھنے کا ارادہ مؤخر کر دیا تھا۔

مگر پھر آپ نے خط کے بعد مفتی محمد رضوان صاحب کی کتاب ”اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم“ اسی مقصد کے لیے ساتھ ارسال کی۔..... الخ

(۳) اب اسی مقصد کے لیے کتاب کا تیسرا ایڈیشن بھی ارسال ہے۔
 (۴) آپ نے مزید لکھا ہے: جہاں تک مفتی محمد رضوان کی کتاب ”اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا حکم“ کا تعلق ہے۔ احقر نے اس کا مطالعہ کیا ہے۔ اس کتاب میں سوائے مغالطات اور حوالہ جات کے جوڑ توڑ کے اور کچھ نہیں۔ اگر آپ نے اس کتاب کی بنیاد پر خود کچھ لکھا تو ان شاء اللہ اس پر بھی حسبِ مقدور عرض کر دیا جائے گا۔¹

مذکورہ کتاب کے تیسرے ایڈیشن کا مطالعہ کرنے کے بعد امید ہے

¹ اقتباس از خط محررہ۔ ۷ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۱ھ۔ یکم مئی ۲۰۱۰ء۔

کہ آپ اس سے اتفاق کریں گے۔ والسلام

خادم اہل سنت

عبدالوحید الحنفی (غفرلہ الرحمن الی یوم المیزان)

(۳) راقم الحروف کا جوابی مکتوب بنام مولانا ثار احمد صاحب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۲ ذیقعدہ ۱۴۳۱ھ

۳۱ اکتوبر ۲۰۱۰ء

محترم جناب حافظ ثار احمد صاحب الحسینی زید مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

امید ہے آپ بخیریت ہوں اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی رضا نصیب

فرمائیں۔ آمین۔

آپ کے مکتوب ملنے پر ۲۱ ذیقعدہ ۱۴۳۱ھ مطابق ۳۰ اکتوبر ۲۰۱۰ء

کو ایک مختصر عریضہ کے ساتھ ایک کتاب اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا

شرعی حکم۔ مؤلفہ مولانا مفتی محمد رضوان صاحب۔ ناشر ادارہ

غفران کوہاٹی بازار راولپنڈی ارسال کی تھی۔ امید ہے کہ آپ کو

مل گئی ہوگی۔ اب آپ کے مکتوب کا جواب تحریر کیا جا رہا ہے۔

حضرت قاضی صاحبؒ نے آپ کے مقالہ مجالس ذکر مشمولہ ماہنامہ

الارشاد انک کے متعلق لکھا تھا:

”اپنی کم علمی اور کم فہمی کی وجہ سے غلط استدلال پیش کیے ہیں، اور بعض حوالہ جات پیش کرنے میں خیانت بھی کی ہے۔ کاش کہ وہ یہ مضمون نہ لکھتے اور جو دماغ اور وقت انہوں نے اس میں صرف کیا ہے اور بطور مشن وہ محنت کر رہے ہیں، اتنا وقت وہ اپنی اصلاح میں لگاتے تو کچھ کام بن جاتا۔

انہوں نے حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر کو بھی بطور حجت پیش کیا ہے اور بعض دوسرے حضرات بھی پیش کرتے رہے ہیں۔ اس کے جواب میں عرض ہے کہ:

(۱) فعل مشائخ حجت نہ باشد۔

(۲) بزرگوں کے بعض تفردات ہوتے ہیں جو قابلِ اتباع نہیں ہوتے۔ چنانچہ حضرت لاہوری اولیاء اللہ کے مزاروں کی زیارت کے لیے سفر کرنے کو بھی ناجائز قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ فرمایا:

زندہ دلی کی زیارت کے لیے سفر کر کے جانا جائز ہے۔ لیکن اولیائے کرام کے مزارات پر سفر کر کے جانا منع ہے۔ میری تحقیق یہی ہے اور اگر کسی اور کام کے لیے کسی جگہ جائیں تو پھر اولیاء کرام کے مزارات پر فاتحہ خوانی کے لیے حاضری دینا جائز ہے۔¹

¹ مجلس ذکر ج ۳ ص ۲۶۔ حضرت مولانا احمد علی صاحب لاہوریؒ

حالاں کہ اکابر مشائخ اہل سنت دیوبند اس کو جائز قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ حضرت مدنی قدس سرہ فرماتے ہیں:

نیز اولیاء اللہ اور مشائخ کے مزاروں کی زیارت سے مشرف ہوا کرے۔ اور فراغت کے اوقات میں ان کے مزاروں پر بیٹھ کر ان کی روحانیت کی طرف توجہ کرے۔ (سلاسل طیہ مؤلفہ حضرت مدنی)

اور حضرت لاہوریؒ کے متوسلین اور خلفاء نے بھی غالباً حضرت لاہوریؒ کی مندرجہ تحقیق پر عمل نہیں کیا اور وہ مزارات اولیاء کے لیے سفر کرتے رہتے ہیں۔

ذکر جہر کا مقصد

عرض یہ ہے کہ ذکر جہر کا مقصد یہ ہے کہ تمام خیالات ایک جگہ بند ہو جائیں۔ نہ ذکر زیادہ بلند آواز سے کرنا چاہیے نہ بہت آہستہ آہستہ۔ بعض نووارد آجاتے ہیں جن کو اس بات کا علم نہیں ہوتا۔ اس لیے وہ بہت زیادہ بلند آواز سے ذکر کرنے لگتے ہیں۔ تربیت یافتہ احباب کا فرض ہے کہ ان کو روک دیا کریں۔ آہستہ سے کان میں کہہ دیں کہ اتنا زور نہ لگائیں۔

ایک دفعہ صحابہ کرامؓ بلند آواز سے ذکر کر رہے تھے کہ آل حضرت ﷺ نے فرمایا کہ کسی بہرے کو تو نہیں سنار ہے۔¹

¹ مجلس ذکر۔ ج ۵، ص ۸۔ ۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۷۶ھ مطابق ۲۷ دسمبر ۱۹۵۷ء۔ ایضاً ملاحظہ ہو

(۲) حضرت مولانا عبید اللہ انورؒ نے فرمایا:

(۱) حضرت فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے۔ اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔..... الخ

(۲) حضرت نے ایک مرتبہ مجلس ذکر موقوف کر دی تھی۔ اور اپنی بیماری اور بڑھاپے کا عذر پیش کیا تھا۔ حالاں کہ حضرت کا مزاج یہ تھا کہ انہوں نے کسی بھی حالت میں درس قرآن کا ناغہ نہیں کیا۔ مجلس ذکر کو موقوف کرنے کا ارادہ محض اس لیے ظاہر فرمایا تھا کہ لوگ اس کو فرض یا واجب نہ سمجھنے لگ جائیں۔¹ اس سے معلوم ہوا کہ حضرت لاہوری کی مجلس ذکر اور مروجہ مجلس ذکر میں بڑا فرق ہے۔

اب تو مجالس ذکر خوب بلند آواز سے لاؤڈ سپیکروں کے ذریعہ کی جاتی ہیں۔ چنانچہ میں نے مولانا عزیز الرحمن صاحب ہزاروی کی لاؤڈ اسپیکر کے ذریعہ مجلس ذکر کی کیسٹ سنی ہے۔ مجلس ذکر کے اشتہارات شائع ہوتے ہیں اور لوگوں کو بلا بلا کر مجلس ذکر میں شامل کیا جاتا ہے۔ حالاں کہ کسی مستحب عبادت کے لیے (تداعی)

ہفت روزہ خدام الدین ۳۱ جولائی ۱۹۹۸ء۔

¹ ہفت روزہ خدام الدین لاہور۔ ۱۰ جولائی ۱۹۹۸ء بحوالہ مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

لوگوں کو بلانا جائز نہیں۔^۱ (ملاحظہ ہو براہین قاطعہ از حضرت مولانا

^۱ مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

مروجہ مجالس ذکر کی طرح مجالس میلاد کے مجوزی نے جو بعض واقعات سے استدلال کیا تھا۔ حضرت مولانا غلیل احمد سہارنپوریؒ اس کے جواب میں تداعی نہ ہونے کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

نفس ذکر مولود مندوب استحسن ہے مگر صلوة نفل اس سے اعلیٰ اور افضل ہے کہ عمدہ عبادات اور افضل القربات اور غیر موضوع ہے۔ مگر بایں ہمہ بوجہ تداعی و اہتمام کے کہ یہ اس میں مشروع ہیں بدعت لکھتے ہیں۔ یہاں ذکر مولود بھی گو مندوب ہے مگر تداعی و اہتمام اس کا کہیں سلف سے ثابت نہیں بدعت ہووے گا۔ (براہین قاطعہ۔ ص ۱۵۳)

(۲) ”وہاں جو لوگ جو جمع ہوئے یوم ولادت میں تو زیارت مکان کے واسطے جمع ہوئے اور وہاں جو صلاۃ و سلام اور ذکر آپ ﷺ کے حالات کا تھا، وہ نفس ذکر آپ ﷺ کا تھا۔ چنانچہ بالکل ظاہر و بدیہی ہے۔ پس اس میں نہ اجتماع تداعی ہوا تھا۔ (براہین قاطعہ ص ۲۶۵۔ مطبوعہ دار الاشاعت کراچی)

(۳) اور مسلم شریف کی ایک حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

لاریب جمع ہو کر قرآن آہستہ پڑھنا درست ہے، مگر وہ جمع مباح ہونا چاہیے۔ سو حدیث مسلم میں مزاکرہ قرآن کے واسطے اجتماع تھا، جو کہ مستحب ہے، بلکہ واجب ہے کہ تذکیر و تذکرہ دو عظمیٰ ذکر ہوا ہے، اس پر اجتماع مکروہ کو قیاس نہیں کر سکتے، یہ کوتاہی فہم کی ہے۔ (براہین قاطعہ ص ۱۱۱۔ مطبوعہ دار الاشاعت کراچی)

مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

اس سے معلوم ہوا کہ کسی حدیث و روایت میں اجتماعی ذکر کے تذکرہ یا ثبوت سے اس کے لیے جمع ہونے کا اہتمام یعنی تداعی کا ثبوت لازم نہیں آتا۔ اور ایسا سمجھنا کوتاہی کی دلیل ہے۔

مگر اس کے برعکس اس قسم کی احادیث سے تداعی کے ساتھ اجتماع ثابت ہونے پر بعض لوگ بہت زور دے رہے ہیں اور دوسروں پر کوتاہی فہم کا الزام عائد کر رہے ہیں۔ انہیں اپنے اکابر کی تشریحات کو ملاحظہ کرنے اور اپنی اکابر سے نسبت کا احساس کرنے کی ضرورت ہے۔ (اجتماعی ذکر کی مجلس کا شرعی حکم۔ مؤلفہ مفتی رضوان صاحب۔ ص ۱۲۰۔ تیسرا ایڈیشن)

خلیل احمد صاحب محدث سہارنپوریؒ)

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب لکھتے ہیں:

ایک دفعہ لاہور میں جمعیت علمائے اسلام کے اجلاس میں حاضری کے بعد منجمن آباد ضلع بہاول نگر کے جلسہ میں شرکت کے لیے بذریعہ ریل مولانا عبید اللہ انور صاحب کے ساتھ گیا۔ راستے میں مولانا مرحوم سے میں نے کہا کہ یہ آپ نے کیا بنایا ہوا ہے کہ فلاں ماسٹر کو، فلاں حافظ کو، فلاں صوفی کو مجلس ذکر کی اجازت دیتے ہیں۔ تو انہوں نے فرمایا کہ خود حضرت لاہوریؒ نے مرکز میں بھی مجلس ذکر ختم کر دی تھی۔ پھر ہم نے عرض کر کے مجلس ذکر جاری

(۴) مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

خلاصہ یہ ہے کہ دعوت و تبلیغ کے عمل میں تو تداعی ثابت ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں، لیکن مجتہد فیہ اصطلاحی ذکر مطلق وارد ہوا ہے۔ اس میں تداعی اور اس جیسی دوسری قیود کا کوئی ثبوت نہیں۔ کیوں کہ مطلق کو مخصوص کرنا ہے۔ جو کہ بدعت و زیادت فی الدین ہے نہ کہ مباح و مسکوت عنہ اور بدعت کا ارتکاب غیر مقصودی درجہ میں رہ کر بھی جائز نہیں ہوتا، لہذا اس قسم کی قیود والی موجودہ ترتیب کے ساتھ مجالس ذکر کو مسکوت عنہ اور مباح کا درجہ دینا درست نہیں۔

چنانچہ حضرت شیخ الحدیث (مولانا محمد زکریا صاحب) کے شیخ مرثی (حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ) کی عظیم تالیف براہین قاطعہ میں ہے:

”کسی فرد مطلق کو مخصوص کرنا بدعت ہے۔“ (براہین قاطعہ ص ۱۹۶۔ مطبوعہ دار الاشاعت کراچی، اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۷۲)

(۵) ایک اور مقام پر فرماتے ہیں:

تقید مطلق مامور کی بدعت ہے۔ کیوں کہ یہ قیود قرونِ ثلاثہ سے ثابت نہیں ہوئیں نہ بسبب اصل ذکر۔ (براہین قاطعہ ص ۱۷۹۔ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۷۲)

کرائی تو میں نے عرض کیا کہ حضرت کو اس کے مفاسد پر نظر ہو گئی ہو گی۔ اور جو مروجہ مجالس ذکر کا حال ہے اگر یہ حضرت کی زندگی میں ہوتا تو آپ مجلس ذکر سے دوسروں کو بھی روک دیتے۔ کیوں کہ مفاسد کی وجہ سے امر مستحب بھی بدعت قرار دیا جاسکتا ہے۔ اور اب تو مجلس ذکر گویا پیری مریدی کے لیے لازم سمجھی جاتی ہے۔ چنانچہ رسائل میں شائع ہوتا ہے فلاں حضرت صاحب نے فلاں جگہ مجلس ذکر کرائی اور فلاں فلاں جگہ مجلس ذکر کرائیں گے۔“..... الخ

خلاصہ

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کا فرمان میں نے اوپر نقل اس لیے کیا ہے کہ حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کے استدلال میں اور آپ کے استدلال میں فرق واضح ہو جائے۔ ایک استدلال آپ کا ہے اور ایک استدلال حضرت قاضی صاحب کا۔ ان میں آپ کے استدلال کے غلط ہونے پر حضرت قاضی صاحب نے تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ اگر آپ اس استدلال سے مطمئن نہیں تو پھر بندہ کے خیال میں تو اور کوئی معروف شخصیت ایسی نہیں ہے جو آپ کو مطمئن کر سکے۔ واللہ اعلم

ہاں! اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے بدعات کی نفرت آپ کے دل

میں ڈال دیں تو یہ اس کا خاص فضل ہو گا۔ اللہ تعالیٰ ہم پر اپنا خصوصی فضل فرمائیں اور مروجہ بدعات سے ہم سب کو بچائیں۔ اور اپنی رضائیں کر لیں۔ آمین۔

حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری کے ارشادات انوارِ ساطعہ کے مؤلف کے جواب میں حضرت شیخ الحدیث مولانا (محمد زکریا صاحب) کے مربی و شیخ (حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری) نے جو فرمایا، وہ من و عن مذکورہ دلیل کی تردید میں کافی ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

(انوارِ ساطعہ کا مؤلف) اس غلطی فاحش پر ناز کر کے کس دعوے پر کہتا ہے کہ مانعین نے کوئی دلیل منع کی نہیں لکھی سوائے قرونِ ثلاثہ میں موجود نہ ہونے کے۔ سبحان اللہ! جب یہی دلیل منع کی نہیں تو پھر کون سی دلیل مؤلف کے نزدیک معتبر ہووے گی کہ دلیل حاوی جمیع دلائل کو ہے۔ اور حجج اربعہ (یعنی قرآن و سنت و اجماع و قیاس (ناقل)) اس میں حاضر ہو گئے ہیں۔ پس بعد حجج اربعہ کے شاید توریت و انجیل سے حجت کی خواہش مؤلف رکھتا ہو گا۔

معاذ اللہ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ۔

پھر وہی بات ہے کہ مؤلف نے اپنے فہم سے اس کلام کے معنی یہ سمجھے، اس وجہ سے تحریر لاطائیل سے کاغذ سیاہ کیا اور غلط فہمی اس

کی اب ظاہر ہو چکی۔

وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُ طَبَهُ فَيَسْقُوتُونَ هَذَا إِنَّكَ قَدِيمٌ¹

اور ایک مقام پر فرماتے ہیں:

بدعت کا احداث ہر گز جائز نہیں ہوتا کسی وجہ سے، یہ بھی لاعلمی

مؤلف کی ہے قواعدِ دینیہ سے۔²

حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی فرماتے ہیں:

فی الحقیقت جو اہر خیر کہ بذریعہ نامشروع حاصل ہو تو وہ خود ناجائز

ہے۔ (تذکرۃ الرشید ج ۱، ص ۱۲۸)

یہ امر بھی یقینی ہے کہ جو امر خیر بذریعہ غیر مشروع حاصل ہو وہ

امر خیر نہیں ہے۔ اور جب قیود کا غیر مشروع ہونا ثابت ہو جائے تو

اس کا ثمرہ کچھ بھی ہو جائز الحصول نہ ہو گا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۳۰)

دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

اوپر کے کلیہ سے صباح منضم کا حال معلوم ہو چکا ہے کہ جب تک

اپنی حد پر ہو گا جائز اور جب اپنی حد سے خارج ہو تو ناجائز اور امور

مرکبہ میں اگر کوئی ایک جزو بھی ناجائز ہو جاوے تو مجموعہ پر حکم

عدم جو از کا ہو جاتا ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ مرکب حلال و حرام

¹ براہین قاطعہ ص ۳۶۷-۳۷۰۔ بفضلہ۔

² براہین قاطعہ ص ۱۴۲۔ اور ذیل قاعدہ کم من احکام مختلف باختلاف الزمان کی تحقیق۔

سے حرام ہو جاتا ہے۔ یہ کلیہ فقہ کا ہے۔¹

(۲) آپ نے اپنے مکتوب محررہ ۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۱ھ مطابق کیم مئی ۲۰۱۰ء میں لکھتے ہوئے اور بحث کرتے ہوئے یعنی حضرت قاضی صاحبؒ کے استدلال پر اپنے استدلال کے حق میں دلائل دیتے ہوئے طویل سوالات کیے ہیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو حضرت قاضی صاحبؒ نے بدعات سے بچانے کے لیے جو لکھا ہے اس کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ کی تحقیق یہ ہے کہ حضرت لاہوریؒ اپنی مجالس ذکر کو فرض، واجب، سنت نہیں سمجھتے تھے۔

بندہ نے اب تک آپ کے جواب میں کوشش کی کہ دونوں طرف کے استدلال تو نقل کر دوں لیکن کسی کے استدلال کو غلط ثابت کرنے میں نہ پڑوں کہ اس سے بزرگوں کی بزرگی میں بے ادبی کا خوف ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارا ایمان محفوظ رکھیں۔ آمین۔

اس سلسلہ میں حضرت قاضی صاحبؒ کی جب حضرت مولانا عبید اللہ صاحب انور مرحومؒ سے بات ہوئی تو انہوں نے اس اشکال

¹ تذکرۃ الرشید ص ۱۳۳۔ واجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم۔ مؤلفہ مفتی رضوان صاحب
ص ۱۳۹۔

کا جواب دیتے ہوئے فرمایا:

حضرت لاہوریؒ فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں..... الخ¹
خود حضرت لاہوریؒ کی طرف سے وضاحت ہو گئی اس لیے حضرت قاضی صاحب نے بھی فرمایا:

(۱) فعل مشائخ حجت نہ باشد

(۲) بزرگوں کے بعض تفردات ہوتے ہیں جو قابل اتباع نہیں ہوتے۔ اسی طرح یہ مسئلہ واضح ہو گیا، تفصیل کی ضرورت نہیں۔

حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ فرماتے ہیں:

ذکر اللہ اسی وقت مقبول ہے کہ حسب قاعدہ شرع کے ہو، نہ بطور بدعت و معصیت کے، پس جو ذکر مرکب بدعت و معصیت سے ہو گا، اس کی شرکت بھی ممنوع ہووے گی۔ چنانچہ پہلے بھی جواب اس سلسلہ (مغالطہ) کا ہو چکا ہے کہ منع کرنا بوجہ بدعت ہے نہ کہ بوجہ ذکر کے۔ (براہین قاطعہ ص ۱۱۳۔ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

چنانچہ ایک مقام پر براہین قاطعہ میں اس اصول کی وضاحت اسی طرح فرماتے ہیں:

ذکر فخر عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا مطلق بلا کسی قید کے مندوب ہے۔ اور کسی

¹ ہفت روزہ خدام الدین۔ مجلس ذکر۔ ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

بہت اور قیود سے مقید کرنا اس کا اگرچہ وہ قیود امور مباحثہ یا مندوبہ ہی ہوں۔ مگر وہ بدعت ہے۔..... تداعی و اہتمام وغیرہ اگر سب یا بعض جیسا مزاج ہے ذکر مولود کے ساتھ ہوویں گے تو وہ محفل بوجہ ان قیود کے اطلاق سے نکل کر بدعت ہو جائے گی¹ مطلب یہ ہے کہ مقید کرنے کے بعد بہت حاصلہ و مرکبہ مکروہ و بدعت ہو جائے گی۔

اہل بدعت سے بچانے کے خیال سے حضرت قاضی صاحبؒ نے آگے مزید لکھا:

(۲) اکابر اہل سنت

اکابر اہل سنت دیوبند قطب الارشاد حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہیؒ، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ اور شیخ العرب والعجم حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ قدس اللہ اسرارہم نے کبھی اجتماعی طور پر ذکر جہر کی مجالس منعقد نہیں کیں اور نہ ہی ان کے خلفاء نے ایسی مجالس کرائی ہیں۔²

حاصل

کیوں کہ اہل بدعت نے سُنی حنفی کہلا کر اپنی بدعات کو بریلوی بن

¹ براہین قاطعہ ص ۲۵۴۔ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۶۶۔

² روئیداد ۲۰۰۸ء۔ ص ۶۰۔

کر پھیلایا۔ حضرت کے اس فرمان سے بھی مقصد سمجھانا تھا کہ ان اکابر نے مروجہ مجالس قائم نہیں کیں۔ جس سے ہم مروجہ بدعات سے اور اہل بدعت سے بچ گئے۔ جن علماء اور مشائخ نے اس طرف خیال نہیں کیا۔ آج اہل سنت والجماعت احناف کی اکثریت بدعات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہی ہے۔ اور بڑے بڑے مراکز آج بدعات کے گڑھ بن چکے ہیں۔ لیکن ہمارے اکابر بدعات سے بچتے رہے۔ جیسا کہ ایک واقعہ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کی کا شرعی حکم میں حضرت مولانا انجم الحسن صاحب تھانوی زید مجدہم مہتمم مدرسہ امداد العلوم، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ تھانہ بھون ضلع مظفر نگر یو۔ پی انڈیا نے بیان کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

والد صاحب (مولانا ظہور الحسن کسولوی صاحب) سے کئی مرتبہ سنا کہ جس وقت حضرت گنگوہی پہلی مرتبہ حضرت مولانا قاسم صاحب نانوتوی کے مزار پر فاتحہ کے لیے تشریف لے گئے تو دیکھا کہ مزار سے متصل کچھ اینٹیں رکھی ہوئی تھیں۔ آپ احاطہ سے باہر رک گئے اور دریافت فرمایا کہ یہ اینٹیں کیسی رکھی ہوئی ہیں؟ لوگوں نے بتایا ان کو فاتحہ پڑھنے والوں کی راحت و سہولت کے لیے مزار سے متصل بچھا دیں گے۔ فوراً تغیر ہو گیا اور فرمایا کہ جب تک ایک ایک اینٹ احاطہ سے باہر نہیں ہو جائے گی، میں اندر

نہیں آؤں گا۔¹

چنانچہ چند لمحوں میں خدام نے اینٹیں احاطہ سے باہر کر دیں۔ تب حضرت اندر تشریف لے گئے اور فاتحہ پڑھی۔ اس کے بعد فرمایا کہ بھائی یہ جو کلیر اور اجمیر میں تم دیکھ رہے ہو، یہ سب ایک دم سے ایسا نہیں ہو گیا۔ اس کی ابتداء اسی طرح ہوئی ہے۔ آج اینٹیں بچھائیں گے، کل چار دیواری ہوگی، پھر قبہ بنے گا، چادریں چڑھیں گی۔ بدعات اسی طرح شروع ہوتی ہیں۔

خود حضرت حکیم الامت نے اپنی خانقاہ کو جانشینی کی رسم سے پاک کرنے کی ہدایت فرمائی کہ جگہ کو اصل نہ بنایا جائے گا۔..... الخ²

حضرت علی المرتضیٰ کا قول ہے:

أَمَّا أَهْلُ السُّنَّةِ الْمُتَمَسِّكُونَ بِمَا سَنَّهَ اللَّهُ لَهُمْ وَرَسُولُهُ وَإِنْ قَلُّوا وَ أَمَّا أَهْلُ الْبِدْعَةِ فَالْمُخَالِفُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ وَلِكِتَابِهِ وَرَسُولِهِ

¹ مارچ ۱۹۸۰ء میں دارالعلوم دیوبند کے سہ روزہ صد سالہ اجلاس میں بندہ کو حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب کے ہمراہ دیوبند حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ الحمد للہ کہ آج بھی قبرستان قاسمی میں حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کی قبر بالکل کچی ہے۔ اور حضرت نانوتویؒ کے قدموں میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب کی قبر اور حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کی قبر بالکل کچی اور سادہ تھی۔ اور دوسرے اکابر دارالعلوم دیوبند کی قبریں بھی سب کی سب کچی تھیں اور عام قبرستان میں تھیں۔ اللہ ان سب اکابر پر کروڑوں رحمتیں نازل فرمائیں، جن کی تعلیمات سے ہم اہل بدعت سے بچ گئے۔

² اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم۔ ص ۱۸۳۔

الْعَامِلُونَ بِرَأْيِهِمْ وَ أَهْوَائِهِمْ وَإِنْ كَثُرُوا وَقَدْ مَضَى مِنْهُمْ
الْفَوْجُ الْأَوَّلُ وَيَقِيتْ أَفْوَاجًا¹

اہل سنت وہ لوگ ہیں جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کے مقرر کردہ طریقے پر چلتے ہیں، گو کہ تعداد میں کم ہی کیوں نہ ہوں۔ اہل بدعت وہ لوگ ہیں جو اللہ تعالیٰ، اس کی کتاب اور اس کے رسول ﷺ کے مخالف ہوں، اپنی رائے اور اپنی خواہش پر عمل کرتے ہوں، گو کہ ان کی تعداد زیادہ کیوں نہ ہو۔ ان کی پہلی فوج گزر چکی اور فوجیں ابھی باقی ہیں۔

(۲) عَمَلٌ قَلِيلٌ فِي سُنَّةٍ خَيْرٌ مِنْ عَمَلٍ كَثِيرٍ فِي بِدْعَةٍ۔ (حدیث)
سنت کا کوئی معمولی سا عمل بدعت کے بہت سے زیادہ عمل سے بدرجہا بہتر ہے۔ (کنز العمال حدیث ۱۰۹۶)

(۳) مَا أَحَدَتْ قَوْمٌ بَدْعَةَ الْأَرْفَعِ مِثْلَهَا مِنَ السُّنَّةِ۔ (حدیث)
کسی قوم نے کوئی بدعت ایجاد نہیں کی، مگر اس کے مثل سنت ان سے اٹھالی گئی۔ (مسند احمد۔ کنز العمال ج ۱، حدیث ۱۰۹۸)

(۴) مَا مِنْ أَحَدٍ يُحَدِّثُ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ حَدَثًا لَمْ يَكُنْ فَيَمُوتَ حَتَّى يُصِيبَهُ ذَلِكَ۔ (طبرانی، کنز العمال ۱۰۹۹۹)

ترجمہ: جو شخص اس امت میں کوئی نئی چیز جاری کرے گا، جس کا

¹ مسند کعب بن جراح، کنز العمال۔ ج ۱۶۔ حدیث ۴۴۲۰۹۔

پہلے سے وجود نہ تھا تو اس کا دائمی گناہ اس کے مرنے کے بعد بھی اس تک پہنچتا رہے گا۔

(۵) مَنْ أَحَدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ۔ (حدیث)
جس نے ہمارے اس دین میں کوئی بات پیدا کی جو اس میں داخل نہیں تو بلاشبہ مردود ہے۔ (کنز العمال ج ۱، حدیث ۱۱۰۱)

اس سلسلہ میں بندہ کے ایک رسالہ ”اہل سنت و الجماعت کی وجہ تسمیہ، اہل سنت کون؟ اور اہل بدعت کون؟“ کو ملاحظہ فرمائیں۔
پس بندہ کی تو دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ موت تک سنت پر قائم و دائم رکھے اور بدعات سے اور اہل بدعت سے دور رکھے۔ (آمین)

(۳) آپ کے غلط استدلال کیا ہیں

(۱) حضرت مولانا قاضی مظہر حسینؒ کے مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ نثار احمد الحسینی صاحب نے حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر سے جو استدلال کیا ہے۔ ایک تو وہ غلط ہے۔ اس کا جواب قاضی صاحبؒ نے آگے دیا ہے:

(۱) فعل مشائخ حجت نہ باشد

(۲) بزرگوں کے بعض تفردات ہوتے ہیں جو قابل اتباع نہیں ہوتے۔

..... الخ

حضرت قاضی صاحبؒ تو یہی سمجھانا چاہتے تھے کہ ان کی مجالس ذکر

سے استدلال مناسب نہیں۔ کیوں کہ وہ اس کو فرض، واجب، سنت نہیں سمجھتے تھے۔ لیکن آپ یہ ماننے کے بجائے بیس صورتیں اخذ کر کے جواز کی صورت نکالنے کے لیے پھر استدلال کر رہے ہیں۔
جیسا کہ آپ نے لکھا ہے:

(۱) مجالس ذکر طریقہ قادریہ راشدہ پر ہوتی تھیں۔

الجواب: آپ نے یہ نہیں لکھا کہ طریقہ قادریہ میں شیخ عبدالقادر جیلانیؒ نے مجالس ذکر کی مروجہ صورت کہاں لکھی ہے کہ اس طرح کیا کریں کہ یہ سنت طریقہ ہے؟

(۲) مجالس ذکر میں ذکر بالجہر ہوتا تھا

الجواب: آپ نے نہیں لکھا کہ ذکر بالجہر فرض، واجب، سنت، مستحب کس حیثیت سے ہوتا تھا۔

(۳) مجالس ذکر سے پہلے رئیس الطائفہ قادریہ حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کو باقاعدہ ان کا نام لے کر ایصالِ ثواب کیا جاتا تھا۔

الجواب: کیا یہ طریقہ سنت کے مطابق ہے اور ضروری ہے؟ ایصالِ ثواب تو کسی بھی وقت کر سکتے ہیں۔ بات اس موقع پر ایصالِ ثواب کی شرعی حیثیت کیا ہے کہ وہ کیا سمجھ کر ایسا کرتے تھے؟ کیا اس موقع پر ایصالِ ثواب فرض، واجب یا سنت سمجھ کر کرتے تھے؟

بعض صوفیاء کے مجالس ذکر قائم کرنے کی بحث

حضرت مولانا مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

جہاں تک سوال میں بعض صوفیائے کرام کی طرف سے مجالس ذکر قائم کرنے کی نسبت کا تعلق ہے (جیسا کہ سوال کے ساتھ منسلک رسالہ میں بعض حوالے مذکور ہیں) تو اس سلسلہ میں سمجھ لینا چاہیے کہ اولاً تو اہل حق محقق صوفیاء سے آج کل کی طرح کی ان مروجہ مجالس ذکر کا جواز و ثبوت نہیں۔ (خالی ذکر بالجہر اور بغیر تداعی کے اپنا اپنا ذکر کرنے کا معاملہ الگ ہے)

اور اگر کسی سے مجالس ذکر کا ثبوت بھی مل جائے تو ان مجالس ذکر کی حالت آج کل کی طرح کی عام مروجہ مجالس ذکر سے بالکل مختلف تھی۔

ان میں نہ تداعی اور اس طرح کی کوئی دوسری غیر شرعی قید تھی، نہ ان کے عبادت مقصودہ ہونے کا عقیدہ تھا، اور نہ ہی دوسرے مروجہ منکرات و مفسدات کا وجود تھا۔ جیسا کہ آج کل کی رائج شدہ دوسری بے شمار مسلمہ بدعات کی حالت ہے کہ ابتداء میں ان کی یہ حالت نہ تھی۔

مگر اب جبکہ مجالس ذکر کا یہ سلسلہ عام ہو گیا ہے اور ان میں کئی مفسدات و خرابیاں شامل ہو گئی ہیں۔ بلکہ عموماً اور اکثر و بیشتر اہل

بدعت کا تقریباً شعاع بن گئی ہیں۔ تو وہ خواص اور مقتداء حضرات جو کہ نیک نیتی اور تھوڑے بہت عملی یا اعتقادی فرق کے ساتھ مجالس ذکر منعقد کرتے ہیں ان کو بھی ان سے پرہیز کرنا لازم ہو گا۔ کیوں کہ جو طریقہ خود غیر مشروع ہو اور مزید برآں اس سے اہل باطل کو تقویت پہنچتی ہو اور ان کے عمل کی تائید ہوتی ہو یا ان کے ساتھ تشبہ لازم آتا ہو یا خالی الذہن عوام کے عقیدہ و عمل کے فساد کا باعث بنتا ہو اس کام سے خواص اور مقتداء حضرات کو بھی بچنا لازم ہو جاتا ہے۔

چنانچہ حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ تحریر فرماتے ہیں، جو کہ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا محدثؒ مدنی کے مرشد ہیں:

”مستحب کو واجب جاننا بدعت ہے۔ اور جس دوام فعل خواص سے عوام کو یہ امر پیدا ہو وہ امر خواص کو اعلان و دوام سے کرنا مکروہ ہوتا ہے۔ کیوں کہ سبب مذموم کا مذموم ہے۔“¹

”پس ظاہر ہو گیا کہ فعل خواص کا جو عوام کی خرابی کا باعث ہو وہ مکروہ ہوتا ہے۔“²

¹ براہین قاطعہ ص ۲۴۹۔ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی۔

² براہین قاطعہ ص ۴۵۰۔ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی۔ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۱۴۶۔

مزید آپ نے لکھا ہے:

(۴) مجالس ذکر جہری مسجد میں ہوتی تھیں۔

الجواب: کیا یہ سنت کے مطابق ضروری ہے۔ اجتماعی ذکر جہری بریلوی حضرات بھی ہر نماز کے بعد بلند آواز سے مساجد میں زور زور سے کرتے ہیں۔ اور پھر نہ کرنے والوں کی طرف بھی نظر رکھتے ہیں اور نہ کرنے والوں کو وہابی، بے ادب، منکر ذکر، خدا جانے کیا سے کیا القاب بھی دیتے ہیں۔ اور جمعہ کے روز نماز جمعہ کے بعد تو کھڑے ہو کر دائرہ بنا کر زور شور سے جہری سے ذکر اللہ اور درود و سلام ترنم سے پڑھتے ہیں۔ کیا یہ سب صورتیں اہل بدعت کے ذکر جہری اور اہل بدعت کی مجالس ذکر کی جائز ہیں؟ یا سنت ہیں؟ ہر گز نہیں۔

آپ نے لکھا ہے:

(۵) مجالس ذکر میں مختلف اذکار مرحلہ وار کیے جاتے تھے۔

الجواب: کیا یہ سنت کے مطابق طریقہ ضروری ہے۔ بریلوی حضرات بھی اپنے مشائخ کے طریقہ پر اس طرح ذکر جہری ہر نماز کے بعد مساجد میں کرتے ہیں۔ کیا ان کا طریقہ سنت کے مطابق ہے؟ ہر گز نہیں۔

حضرت لاہوریؒ تو خود فرما گئے ہیں کہ ہماری مجالس نہ فرض ہیں، نہ

واجب ہیں، نہ سنت ہیں۔ آپ نے لکھا ہے:

(۶) مجلس ذکر میں مختلف اذکار کی راہنمائی حضرت لاہوریؒ خود فرماتے تھے۔ یعنی ایک مرحلہ ختم ہوا، دوسرا شروع کرانا آپ پر موقوف تھا۔ ذاکرین خود ذکر کا مرحلہ تبدیل نہ کرتے تھے۔

(الف) الجواب: کیا یہ طریقہ سنت کے مطابق ضروری ہے؟ کیا ایسا ہی عہد نبوی ﷺ اور عہد اصحاب رسول ﷺ میں ہوتا تھا۔ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی روایات صحیحہ سے کیا اس کا جواز ثابت ہوتا ہے۔ یا اس کو بدعت قرار دیا گیا ہے؟ حضرت لاہوریؒ تو خود فرماتے ہیں کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے۔ دیکھیے بروایت حضرت مولانا عبید اللہ انورؒ

(ب) ہمارے ہاں سنی بریلوی مسلک کی مساجد میں ہر نماز کے بعد امام ذکر جہر مرحلہ وار کراتے ہیں۔ جو اپنے آپ کو سنی حنفی کہلاتے ہیں۔ پہلے کلمہ امام پڑھتا ہے اس کے ساتھ ترنم سے ذکر جہر اجتماعی سب مقتدی کلمہ کا ورد کرتے ہیں۔ پھر امام پہلے صلوة و سلام پڑھتا ہے پھر مقتدی سب ترنم سے اجتماعی صورت میں صلوة و سلام جہر سے مل کر پڑھتے ہیں۔ کیا یہ اجتماعی مجالس ذکر سنت ہیں یا بدعت ہیں؟

¹ مجلس ذکر۔ ہفت روزہ خدام الدین لاہور۔ ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

(ج) حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ فرماتے ہیں:

جواب یہ ہے کہ اول تو اس وقت بھی بعض علماء نے ان کے ساتھ اختلاف کیا تھا اور قطع نظر اس سے یہ کہ ان کے زمانے میں مفاسد مذکورہ پیدا نہ ہوئے تھے، اس وقت انہوں نے اثبات کیا، اب مفاسد پیدا ہو گئے ہیں۔ وہ حضرات بھی اگر اس زمانہ میں ہوتے اور ان مفاسد کو ملاحظہ فرماتے، اس لیے اب نفی کی جاتی ہے۔¹

(د) ”جس امر میں کراہت عارضی ہو، اختلاف از منہ و ائمہ و اختلاف تجربہ و مشاہدہ اہل فتویٰ سے اس کا مختلف حکم ہو سکتا ہے۔ یعنی یہ ممکن ہے کہ ایسے امر کو ایک زمانہ میں جائز کیا جاوے، اس وقت اس میں وجوہ کراہت کی پیدا ہو گئی یا ایک مقام پر اجازت دی جاوے، دوسرے ملک میں منع کر دیا جاوے۔ اس فرق مذکور کے سبب یا ایک وقت اور موقعہ پر مفتی جائز کہے اور اس کو اطلاع نہیں کہ عوام نے اس میں اعتقادی یا عملی خرابی کیا کیا پیدا کر دی ہے۔

دوسرا مفتی ناجائز کہے کہ اس کو اپنے تجربہ اور مشاہدہ سے عوام کے مبتلا ہونے کا علم ہو گیا ہے تو واقع میں یہ اختلاف ظاہری ہے، حقیقی نہیں۔ اور تعارض صوری ہے، معنوی نہیں۔ حدیث اور فقہ میں اس کے بے شمار نظائر مذکور ہیں۔ دیکھو! رسول اللہ ﷺ نے

¹ اصلاح الرسوم تیسرا باب پہلی فصل ص ۱۱۹۔ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی۔

عورتوں کو مساجد میں آکر نماز پڑھنے کی اجازت دی تھی، اس وقت فتنہ کا احتمال نہ تھا۔ اور صحابہؓ نے بدلی ہوئی حالت دیکھ کر

ممانعت فرمادی۔“ (اصلاح الرسوم ص ۵۶، ۵۷۔ باب سوم قاعدہ چہارم)

(ہ) یہ امر بھی ظاہر ہے کہ مجالس منکرہ بکثرت ہوتی ہیں اور منکر کی تائید اگر غیر منکر سے ہو تو وہ بھی سزاوار اور ترک ہے۔ جب کہ

عند الشرع فی نفسہ ضروری نہ ہو۔ (تذکرۃ الرشید ج ۱ ص ۱۳۰)

(و) اور اگر کسی محتاط نے احتیاط بھی کی تب بھی اس کی یہ مجلس سبب ہو گی۔ عوام کی بے احتیاطی کی مجالس کی اور فی نفسہ وہ مجلس ضروری نہیں اور جو فعل غیر ضروری خواص کا سبب ہو جائے مفسدہ عوام کا اس سے منع کیا جانا قاعدہ فقہیہ ہے۔ بخلاف مجلس وعظ کے کہ وہ فی نفسہ ضروری ہے۔ وہاں مفسدہ کا انسداد کریں گے۔ خواہ اس کو ترک نہ کریں گے۔ فافتر تھا۔¹

آپ نے لکھا ہے:

(۷) حضرت لاہوریؒ ذکر اللہ کے مختلف مراحل کو باقاعدہ شمار کرتے تھے۔

الجواب: کیا یہ طریقہ فرض، واجب یا سنت ہے؟ یا تربیت کے طور پر تھا؟ جس طرح مساجد میں بچوں کو سبق یاد کرانے کے لیے بلند

¹ امداد الفتاویٰ ج ۵ ص ۳۱۶۔ واجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۱۳۸۔

آواز سے کہلاتے ہیں، وہاں مقصد تعلیم ہوتا ہے۔

آپ لکھتے ہیں:

(۸) حضرت لاہوریؒ ذکر اللہ کے مراحل کے شمار کے لیے باقاعدہ تسبیح استعمال فرماتے تھے۔

الجواب: کیا یہ فرض، واجب، سنت یا مستحب ہے؟ یا تربیت کے

طور پر تھا؟ تاکہ تربیت کے بعد سالکین اپنی اپنی جگہ مسنون

تسبیحات کرنے کی سنت پر عمل کریں۔

آپ نے لکھا ہے:

(۹) مجلس ذکر کے اذکار میں آخر میں ”هُو“ کا ذکر بھی اسی طرح جہر سے ہوتا تھا۔

الجواب: کیا یہ ضروری ہے یا تربیت کے طور پر تھا؟

یہ بطور تربیت کے تھا کہ انفرادی طور پر ایسا ذکر اپنی اپنی جگہ تنہائی

میں کر سکتے ہیں۔

آپ نے لکھا ہے:

(۱۰) مجلس ذکر کے بعد باقاعدہ اجتماعی مراقبہ ہوتا تھا۔

کیا یہ فرض، واجب، سنت ہے یا تربیت کے لیے ایک سبق کے طور

پر تھا کہ تنہائی میں مراقبہ کر لیا جائے۔

آپ نے لکھا ہے:

(۱۱) مجلس ذکر کے دوران روشنی بند کر کے اندھیرا کر دیا جاتا۔

الجواب: کیا یہ فرض، واجب یا سنت ہے یا تربیت کے لیے تھا؟ یہ مستحب عمل ہے کہ ذکر کے دوران پوری توجہ اور خیال رہے۔ آپ نے لکھا ہے:

(۱۲) حضرت لاہوریؒ مجلس ذکر کے لیے باقاعدہ دعوت دیتے تھے یعنی یہ مجالس ذکر تداوی کے ساتھ ہوتی تھیں۔

الجواب: کیا یہ فرض، واجب یا سنت ہے؟ جبکہ حضرت لاہوریؒ خود فرماتے ہیں کہ: یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔¹

(ب) جب کہ حضرت لاہوریؒ خود فرماتے ہیں کہ مجلس ذکر نہ فرض ہے

نہ واجب ہے اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔²

(ج) حضرت لاہوریؒ کے فرمان کے مطابق حضرت لاہوریؒ کی مجالس

ذکر کی جو جو کیفیت آپ نمبر وار بیان کر رہے ہیں وہ نہ فرض ہے،

نہ واجب ہے، نہ سنت ہے۔ نہ حضرت لاہوریؒ اس کو لازم قرار

دیتے تھے۔ اگر کوئی شریک نہ ہو تو ہم اسے مجبور نہیں کر سکتے۔

آپ کے نزدیک پھر یہ کیا ہے؟ یہ آپ خود بتائیں، اس کے مطابق

¹ خدام الدین ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء

² مجلس ذکر، ہفت روزہ خدام الدین لاہور۔ ۱۰ جولائی ۱۹۹۸ء بحوالہ مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

فقہا سے پوچھیں گے۔

(د) حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ تحریر فرماتے ہیں:

جب خواص زبان سے تو کہیں کہ مؤکد نہیں، مگر عمل درآمد اس التزام سے کریں کہ ترک اس کا مثل سنت مؤکدہ کے زبوں جانیں تو عوام کو زبانی کہنا کیا نافع ہو گا؟ اور تحریری فتاویٰ اور طبع اس کا عوام کو کیا مفید ہے؟ کہ نہ پڑھ سکیں اور نہ سمجھیں اور نہ ان کو ان امور کا خیال اور نہ تحقیق کی فکر کہ رسائل خرید کر پڑھیں۔ سو یہ اشتہار طبع کسی قدر عذر غیر معقول المعنی ہے۔ (براہین قاطعہ ص ۲۵۰)

(ہ) قاعدہ یہ ٹھہرا کہ جس مباح سے اور جس مستحب سے عوام کسی دین کی خرابی میں پڑ جائیں وہ فعل خواص کے لیے بھی جائز نہیں رہتا۔ حالاں کہ وہ (خواص) خود اس خرابی سے بچے ہوئے ہیں۔ ایسے موقعہ پر خواص کو لازم ہے کہ وہ خود بھی ایسے فعل مباح کو بلکہ ایسے فعل مستحب کو بھی چھوڑ دیں جس سے عوام کی خرابی کا اندیشہ ہو۔ حقیقت میں یہ قاعدہ وہ پہلا ہی قاعدہ ہے کہ مصلحت اور مفسدہ جب جمع ہوتے ہیں، مفسدہ کو ترجیح ہوتی ہے کیوں کہ دوسرے شخص کا خرابی میں پڑ جانا یہ بھی مفسدہ ہے۔ اگر لازم نہیں تو متعدی سہی۔¹

¹ خطبات حکیم الامت ج ۵، مواعظ میلاد النبی ص ۵۹۳، وعظ الطیب فی عقد الحبيب مطبوعہ المکتبۃ

(و) اس کی حقیقت کو فقہاء نے خوب سمجھا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ التزام چاہے اعتقادی ہو یا عملی، دونوں کے لیے اذن کی ضرورت ہے۔ یعنی جس چیز کو شریعت نے لازم نہیں کیا اس کا التزام جائز نہیں۔ نہ اعتقاد نہ عملاً اور التزام اعتقادی کا ناجائز ہونا تو ظاہر ہے۔ لیکن ظاہرِ اصحتِ اعتقاد کے ساتھ عملی التزام میں کوئی خرابی نظر نہیں آتی۔

اس کو فقہاء کیوں منع کرتے ہیں؟ سو واقعی فقہاء حکماء ہیں۔ اسرارِ شریعت کو خوب سمجھتے ہیں بات یہ ہے کہ التزام عملی سے رفتہ رفتہ اعتقاد پر بھی اثر ہونے لگتا ہے۔ خصوصاً عام لوگوں کے اعتقاد پر اور اگر بالفرض نہ بھی ہو تو اس میں صورتاً شریعت کے ساتھ معارضہ ہے۔ جیسا کہ التزام اعتقادی میں حقیقتاً معارضہ ہے، اس لیے دونوں قسم کے التزام سے منع فرماتے ہیں۔ لیکن اس سے دوام کی ممانعت نہ سمجھی جائے۔ (خطبات حکیم الامت ج ۵ ص ۵)

آپ نے لکھا ہے:

(۱۳) حضرت لاہوریؒ کے ہاں یہ مجلس ذکر دن اور رات کے تعیین کے ساتھ ہر جمعرات کو بعد از مغرب ہوتی تھیں۔

الجواب: اس کا بھی جواب یہی ہے کہ حضرت لاہوری خود فرما گئے

ہیں کہ یہ مجلس ذکر نہ فرض ہے، نہ واجب ہے، نہ سنت ہے۔ جس طرح حضرت لاہوری نے فرمایا ہے ہم نے اس مجلس ذکر کو اسی طرح سمجھنا ہے۔ اور جو تداعی کے ساتھ اجتماعی ذکر مروجہ طریقہ پر لاؤڈ اسپیکروں پر کرتے ہیں، ان کو بریلویوں کی طرح مشابہت کی وجہ سے اہل بدعت میں شمار کرنا ہے۔ جب تک کہ وہ تداعی کا مروجہ سلسلہ ختم نہ کر دیں اور مروجہ طریقہ پر اجتماعی ذکر مجالس ذکر کا انعقاد ترک نہ کر دیں۔ کیوں کہ اس طرح نہ فرض ہے، نہ واجب ہے، نہ سنت ہے، نہ حضرت لاہوری اس کو کسی شخص پر

لازم قرار دیتے ہیں۔

(۲) حضرت مولانا قاضی مظہر حسین لکھتے ہیں:

حضرت گنگوہی، حضرت تھانوی، حضرت مدنی، حضرت شیخ الحدیث اور حضرت قاری محمد طیب صاحب ایک ہی بات فرما رہے ہیں کہ علمی اور فقہی مسائل میں فقہاء کی اتباع کی جائے گی نہ کہ ان اولیاء اللہ کی جو فقیہ نہیں۔ (تحقیقی نظر ص ۱۹۸۔ مطبوعہ لاہور)

(۳) حضرت مولانا علامہ سرفراز خان تحریر فرماتے ہیں:

حضرات صوفیاء کرام کی ایسی باتیں خود قابل تاویل ہوں گی۔ مثلاً اس جہر سے ادنیٰ جہر مراد لی جائے یا تعلیم کی خاطر ہو۔ اور اگر تاویل نہ ہو سکی تو ان کو معذور سمجھتے ہوئے ان کا قول ترک کر دیا

جائے گا۔ نہ یہ کہ ان پر مذہب کی بنیاد رکھی جاسکتی ہے۔ مذہب کی بنیاد تو قرآن کریم و حدیث شریف اور حضرات ائمہ فقہاء اور خصوصاً حضرت امام ابوحنیفہؒ کی بات اور فقہ حنفی کی مستند ترین کتابوں پر ہی رکھی جاسکتی ہے۔¹

علماء و صوفیاء میں کس کا قول راجح ہے؟

(الف) مفتی محمد رضوان صاحب تحریر فرماتے ہیں:

اگر کوئی اس بات کو تسلیم نہ کرے اور کسی طرح سے بعض بزرگوں سے مروجہ مجالس ذکر کے بعض یا کل اجزاء ثابت بھی کر دے، تب بھی یہ اصول اور قاعدہ ہمیشہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اگر بالفرض صوفیائے کرام سے کسی ایسی چیز کا وجود ثابت ہو بھی جائے جو فقہائے کرام اور محقق علمائے کرام کے نزدیک ناجائز ہو تب بھی فقہاء و علماء کے موقف کو صوفیائے کرام کے موقف اور عمل پر ترجیح حاصل ہوتی ہے۔ اور سلف و خلف فقہائے کرام سے مروجہ مجالس ذکر کا ناجائز ہونا تفصیلاً ذکر کیا جا چکا ہے۔²

(ب) چنانچہ حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ فرماتے ہیں:

¹ حکم الذکر بالجہر ص ۹۸۔ باب دہم، طباعت سوم۔ ۱۴۱۷ھ۔
² اجتماع ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم۔ ص ۱۵۲۔

اگر کسی کا شیخ کوئی امر خلاف شرع کے فرما دے گا تو اس کا تسلیم کرنا جائز نہ ہو گا۔ بلکہ خود شیخ کو ہدایت کرنا مرید پر واجب ہو گا۔ کیوں کہ ہر دو کا حق ہر دو پر ہے، اور شیوخ معصوم نہیں ہوتے۔¹

(ج) حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ فرماتے ہیں:

صوفیاء کہتے ہیں کہ فعل مستحب کو کسی حال میں ترک نہ کیا جائے اور منکرات کی اصلاح کی جائے۔ اور علماء کہتے ہیں کہ بعض احوال میں منکرات کی اصلاح اس وقت تک نہیں ہو سکتی جب تک کہ خود بھی اس کو ترک نہ کیا جائے۔ اس لیے کہ شیوخ منکرات کے وقت وہ اس مستحب ہی کے ترک کا امر کرتے ہیں جس کے ساتھ منکرات کا انہضام ہوا ہے۔ اور اس بارے میں رائے علماء کی مانی جائے گی۔ کیوں کہ صوفیاء تو اہل شوق ہیں۔ ان کو دوسروں کے انتظام کی پرواہ نہیں۔²

(د) دوسری جگہ سورۃ توبہ کی آیت ۳۱ کے ذیل میں تحریر فرماتے ہیں:

اس میں نصوص کے مقابلہ میں تقلید کرنے کی مذمت ہے، جیسا جاہلوں کی عادت ہے کہ جب رسوم منکرہ سے منع کیا جائے تو اپنے

¹ تذکرۃ الرشید ج ۱، ص ۱۴۲۔

² خطبات حکیم الامت ج ۵ ص ۱۸۵۔ موعظ میلاد النبی وعظ نور النور کذا فی الشرف الجواب ص ۱۶۹۔ ناشر مکتبۃ الحسن لاہور۔

مشائخ سے تمسک کرتے ہیں۔¹ آپ لکھتے ہیں:

(۱۴) اس مجلس ذکر میں صرف حضرت لاہوریؒ کے متوسلین ہی شریک نہ ہوتے تھے، بلکہ دوسرے حضرات بھی شریک ہوتے تھے۔
الجواب: حضرت لاہوریؒ کے فرمان کے مطابق اس عمل کو بھی فرض، واجب، سنت نہیں سمجھنا۔ تربیت کے لیے وعظ و نصیحت سننے کے لیے درس قرآن و حدیث سننے سنانے کے لیے آنے جانے کو کسی نے بھی منع نہیں کیا۔ اور اس کو نہ ہی فرض نہ واجب نہ سنت نہ مستحب قرار دیا ہے۔

(۲) خود حضرت لاہوریؒ کے نزدیک یہ نہ فرض ہے نہ واجب ہے اور نہ سنت ہے۔ (خدا مالدین۔ ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء)

(۳) حضرت مولانا ڈاکٹر مفتی عبدالواحد صاحب فرماتے ہیں:

جب یہ بات واضح ہو گئی کہ اجتماعی ذکر خواہ سری ہو یا جہری اصل اعتبار سے بدعت و مکروہ ہے اور اس کے جواز کے لیے شریعت میں کوئی دلیل نہیں۔ بلکہ اس کے عدم جواز پر نص موجود ہے تو اس سے بعض حضرات کا یہ توہم دور ہو جانا چاہیے کہ ہم یہ مجالس فرض و واجب یا سنت سمجھ کر نہیں کرتے۔ کیوں کہ پھر وہ اس کو مستحب

¹ مسائل السلوک من کلام ملک الملوک یعنی مسائل تصوف قرآن کی روشنی میں ص ۲۲۔ مطبوعہ
 ادارہ اسلامیات لاہور۔ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۱۵۳۔

یا مباح تو ضرور خیال کریں گے۔ حالاں کہ مستحب و مباح تو وہ ہوتا ہے جس کے جواز پر شرعی دلیل موجود ہو اور یہ بھی کچھ محتاط قسم کے لوگوں کا معاملہ ہو سکتا ہے۔ ورنہ تو جیسا کہ علامہ ابن الحاج نے تصریح کی ہے عام لوگ اس کو سنت ہی اعتقاد کرتے ہیں۔ بایں معنی کہ رسول اللہ ﷺ کی سنت ہے یا صحابہؓ کا طریقہ ہے (بلکہ اب تو خواص بھی اس کو سنت و مستحب اور صحابہؓ کا طریقہ سمجھتے ہیں، اس لیے تو وہ اپنے مروجہ عمل پر احادیث و روایات اور حضور ﷺ کے عمل کو پیش کرتے اور ان مجالس کے مستحب و مسنون ہونے پر دلائل قائم کرتے ہیں۔)

تو اس میں کتنا بڑا مفسدہ ہے کہ ایک امر مکروہ اور بدعت کو سنت اعتقاد کیا جا رہا ہے۔ حالاں کہ کسی مباح یا سنتِ زائدہ کو سنتِ مقصودہ اعتقاد کرنا اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ اس مباح اور سنتِ زائدہ کو علی الوجوب ترک کر دیا جائے۔ تو مکروہ و بدعت میں ایسا اعتقاد تو بطریقِ اولیٰ ترک کا موجب ہو گا۔¹

(۴) شیخ الشیوخ حضرت مجدد الف ثانیؒ فرماتے ہیں:

اور صوفیاء کا عمل حلال و حرام ہونے میں سند نہیں ہے۔ کیا یہی کافی

¹ فقہی مضامین باب ۱۰ ص ۱۴۰۔ مطبوعہ نشریات اسلام کراچی۔ مروجہ مجالس ذکر و درود کی شرعی

نہیں ہے کہ ہم ان کو معذور سمجھیں اور ان کو ملامت نہ کریں اور ان کو حق سبحانہ و تعالیٰ کے سپرد کر دیں۔ اس جگہ حضرت امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ (جیسے فقہاء) کا قول معتبر ہے نہ کہ حضرت ابو بکر شبلیؒ اور حضرت ابوالحسن نوریؒ (جیسے صوفیاء) کا عمل۔ اس زمانے کے کچے اور خام صوفیوں نے اپنے پیروں کے عمل کو بہانہ بنا کر رقص و سرود کو اپنا دین و ملت بنا لیا ہے اور اسی کو طاعت و عبادت سمجھ لیا ہے۔

اُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ اتَّخَذُوْا دِيْنَهُمْ لَهْوًا وَّ اَلْعِبَا۔

یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے لہو و لعب کو اپنا دین بنا لیا ہے۔¹

(۵) علامہ سرفراز خان صفدرؒ لکھتے ہیں:

لہذا ہم تو محمد اللہ تعالیٰ حضرت مجدد الف ثانیؒ کے اس بہترین اور سنہرے مشورے اور نصیحت پر عمل کو اپنی نجات کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ اور حضرات صوفیاء کرام پر طعن سے بچتے ہوئے عدم ذکر بالجہر میں حضرت امام ابو حنیفہؒ کے فتویٰ و ارشاد کو حق اور صحیح سمجھتے ہیں۔ یار لوگ اپنے لیے جس رائے کو بہتر سمجھتے ہیں، اختیار کریں۔²

آپ نے لکھا ہے:

¹ مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی۔ ج ۱ مکتوب ۲۲۔

² حکم الذکر بالجہر ص ۲۰۷

(۱۵) حضرت لاہوریؒ اس مجلس ذکر میں اپنے متوسلین کے علاوہ حضرات کی شرکت پر خوشی کا اظہار فرماتے تھے۔

الجواب: خود حضرت لاہوری کے نزدیک یہ نہ فرض ہے، نہ واجب

ہے، نہ سنت ہے۔ (خدا م الدین ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء)

آپ کے نزدیک یہ کیا ہے؟ ہم حضرت لاہوری کے عمل کو کیا شمار کریں گے؟ اور مروجہ مجالس ذکر بالجہر جو بریلوی حضرات کراتے

ہیں، وہ آپ کے نزدیک بدعت ہیں یا مستحب ہیں؟

آپ نے لکھا ہے:

(۱۶) حضرت لاہوریؒ اس مجلس ذکر میں اپنے متوسلین کے علاوہ حضرات کو باقاعدہ شرکت کی دعوت دیتے تھے۔

الجواب: خود حضرت لاہوری کے نزدیک یہ نہ فرض ہے، نہ واجب

ہے، نہ سنت ہے۔ (خدا م الدین لاہور ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء)

اب آپ کی مروجہ مجالس ذکر بالجہر میں شرکت کس حیثیت سے ہوتی ہے؟

آپ نے لکھا ہے:

(۱۷) حضرت لاہوریؒ کے دونوں شیوخ حضرت مولانا سید تاج محمود

امروٹیؒ اور حضرت مولانا خلیفہ غلام محمد دین پوریؒ کے ہاں یہ

مجالس ذکر روزانہ بعد از نماز مغرب ہوتی تھیں۔

الجواب: خود حضرت لاہوری کے نزدیک یہ مجالس ذکر نہ فرض

ہیں، نہ واجب، نہ سنت۔ (خدا م الدین لاہور ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء)

(۲) حضرت مولانا محمد یوسف صاحب لدھیانویؒ تحریر فرماتے ہیں:

جب کسی فعل کے سنت و بدعت ہونے میں تردد ہو جائے تو ترک

سنت فعل بدعت سے بہتر ہے۔ (البحر الرائق ج ۲، ص ۲۱)

اور رد المحتار ج ۱، ص ۶۴۲ میں ہے

إِذَا تَرَدَّ الْحُكْمُ بَيْنَ سُنَّةٍ وَبِدْعَةٍ كَانَ تَرْكُ السُّنَّةِ رَاجِحًا
عَلَى فِعْلِ الْبِدْعَةِ

ترجمہ: جب کسی حکم میں تردد ہو جائے کہ یہ سنت ہے یا بدعت ہے، تو سنت کا ترک کر دینا بہ نسبت بدعت کے راجح ہے۔

اس قاعدے سے ان تمام امور کا حکم معلوم ہو جاتا ہے جن کے سنت اور بدعت ہونے میں اختلاف ہو۔ بعض اسے سنت بتاتے

ہوں اور بعض بدعت۔ (اختلاف امت اور صراط مستقیم ج ۱، ص ۱۲۰)

(۳) ہمارے ملک میں بریلوی حضرات جو اپنے آپ کو اہل سنت و جماعت

اور حنفی کہلاتے ہیں۔ انہوں نے بھی ابتدا میں نمازوں کے بعد

ذکر جہر اور جلسوں کے بعد کھڑے ہو کر درود و سلام بلند آواز سے

اجتماعی شکل میں شروع مستحب اور مباح سمجھ کر ہی کیا۔ لیکن اب

جب اس کا رواج عام ہو گیا تو اب وہ سنت سے کم نہیں سمجھتے، اس

لیے نمازوں کے بعد اجتماعی شکل میں ذکر جہر نہ کرنے والوں اور جلسوں اور جمعہ کے اجتماعات میں نماز جمعہ کے بعد کھڑے ہو کر درود و سلام جہر سے نہ پڑھنے والوں کو سنی ہی نہیں سمجھتے بلکہ جو یہ عمل کرے، اس کو ہی وہ اہل سنت و الجماعت سمجھتے ہیں۔

اسی طرح دیوبندی مکاتب فکر کے بعض مشائخ اور درویشوں نے بھی ابتدائی طور پر یہ عمل بریلوی حضرات کے دیکھا دیکھی مستحب اور مباح سمجھ کر ہی شروع کیا لیکن اب جو حضرات یہ کہتے ہیں کہ یہ اجتماعی ذکر کی مجالس نہ فرض ہیں، نہ واجب ہیں، نہ سنت ہیں۔ تو احادیث سے اور اقوال صوفیاء سے بظاہر تو مستحب اور مباح ثابت کرتے ہیں لیکن عملاً جو یہ عمل نہ کرے اس کو تنقید کا نشانہ بناتے ہیں۔ اور اپنا مخالف سمجھتے ہیں۔ اور جو یہ کام کرے اس کو محبت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور اس کو اپنا ہم خیال سمجھتے ہیں۔

آگے آگے دیکھیے ہوتا ہے کیا

آپ نے لکھا ہے:

(۱۸) حضرت لاہوریؒ کے خلفاء نے بھی باقاعدہ مجالس ذکر کا اہتمام رکھا۔

الجواب: خود حضرت لاہوری کے نزدیک بقول حضرت مولانا

عبید اللہ انورؒ، یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے۔¹

(۲) اور بقول مولانا عبید اللہ انور جو کہ حضرت لاہوری کے فرزند تھے اور ان کے جانشین تھے: حضرت لاہوریؒ نے ایک مرتبہ مجلس ذکر موقوف کر دی تھی..... مجلس ذکر کو موقوف کرنے کا ارادہ محض اس لیے ظاہر فرمایا تھا کہ لوگ اس کو فرض، واجب یا سنت نہ سمجھنے لگ جائیں۔..... الخ

آپ نے لکھا ہے:

(۱۹) حضرت لاہوریؒ مجلس ذکر کو قرآن و سنت کے بیان کردہ طریقہ ذکر کے مطابق سمجھتے تھے۔

الجواب: حضرت مولانا عبید اللہ انورؒ کے بیان کے مطابق حضرت فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے، اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔²

اب آپ خود بتائیں کہ مروجہ مجالس ذکر جو بریلوی حضرات کراتے ہیں ان میں اور جو مولانا عزیز الرحمن صاحب ہزاروی کراتے ہیں ان میں اور جو آپ کے متوسلین کراتے ہیں ان میں کیا فرق ہے؟ پھر اس کے مطابق یہ مجالس ذکر مستحب ہوں گی یا بدعت ہوں

¹ ہفت روزہ خدام الدین۔ ۱۰ جولائی ۱۹۹۸ء۔

² مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

گی۔ مباح ہوں گی یا مکروہ ہوں گی۔ اپنے اپنے درجہ میں ہر مکتبہ فکر کے علماء اور صوفیاء اس کی درجہ بندی کر کے اپنے سالکین کا ایک ذہن بناتے ہیں۔ پھر جو ایسا نہ کرے اس کو تو اہل سنت ہی سے جدا ایک فرقہ شمار کرتے ہیں۔ اب اہل سنت کون ہے؟ اور اہل بدعت کون ہے؟

حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی فرماتے ہیں:

ہر مبتدع یعنی بدعتی اور ضال یعنی گمراہ کتاب و سنت ہی کو اپنے معتقدات کا مقتدا جانتا ہے اور اپنے ناقص فہم کے موافق اسی سے معانی غیر مطابقت سمجھ لیتا ہے۔

يُضِلُّ بِهٖ كَثِيْرًا وَّيَهْدِيْ بِهٖ كَثِيْرًا۔

(اور اکثر کو ہدایت دیتا ہے اور اکثر کو گمراہ کرتا ہے۔)

اور یہ جو میں نے کہا ہے کہ علمائے اہل حق کے معانی مفہومہ معتبر ہے۔ اور ان کے خلاف معتبر نہیں ہے۔ وہ اس سبب سے کہا ہے کہ انہوں نے ان معانی کو آثار صحابہ و سلف صالحین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے تتبع و اتباع سے اخذ کیا ہے اور ان کے نجوم ہدایت کے انوار سے اقتباس فرمایا ہے۔ اسی واسطے نجات ابدی انہی پر مخصوص ہے اور فلاح سرمدی انہی کے نصیب ہے۔

اُولٰٓئِكَ حِزْبُ اللّٰهِ اَلَا اِنَّ حِزْبَ اللّٰهِ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ۔

(یہی لوگ اللہ تعالیٰ کا گروہ ہیں، خبردار یہی اللہ تعالیٰ کا گروہ خلاصی

پانے والا ہے) (مکتوبات مجدد الف ثانی دفتر اول مکتوب ۲۸۶)

(۲) حضرت مجدد صاحب فرماتے ہیں:

جس طرح کتاب و سنت کے موافق اعتقاد کا درست کرنا ضروری ہے، اسی طرح ان کے موافق جیسے کہ علمائے مجتہدین نے کتاب و سنت سے استنباط فرمایا ہے اور احکام حلال و حرام و فرض واجب و مستحب و مکروہ و مشتبہ ان سے نکالے ہیں۔ ان کا علم و فضل بھی ضروری ہے۔ مقلد کو لائق نہیں کہ مجتہد کی رائے کے برخلاف کتاب و سنت سے احکام اخذ کرے اور ان پر عمل کرے۔ اور عمل کرنے میں اس مجتہد کے مذہب سے جس کا وہ تابع ہے قول مختار کو اختیار کرے۔ اور رخصت سے اجتناب کر کے عزیمت پر عمل کرے اور جہاں تک ہو سکے مجتہدین کے اقوال جمع کرنے میں کوشش کرے نہ کہ متفق علیہ قول پر عمل واقع ہو۔¹

آپ نے لکھا ہے:

(۲۰) حضرت لاہوریؒ اپنے ہاں مجلس ذکر کے اس طریقہ کی باقاعدہ سند حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ تک بیان فرماتے تھے۔

الجواب: حضرت لاہوریؒ خود فرمایا کرتے تھے کہ

¹ مکتوبات مجدد الف ثانی دفتر اول مکتوب ۲۸۶۔ ص ۵۹۷۔

یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں ہے۔ اور نہ ہم کسی شخص پر اسے لازم قرار دیتے ہیں۔

(۲) حضرت نے ایک مرتبہ مجلس ذکر موقوف کر دی تھی۔ اور اپنی بیماری اور بڑھاپے کا عذر پیش کیا تھا۔ حالاں کہ حضرت کا مزاج یہ تھا کہ انہوں نے کسی بھی حالت میں درس قرآن کا ناغہ نہیں کیا۔ مجلس ذکر کو موقوف کرنے کا ارادہ محض اس لیے ظاہر فرمایا تھا کہ لوگ اس کو فرض یا واجب نہ سمجھنے لگ جائیں۔¹

اب آپ خود بتائیں کہ آپ کے نزدیک ان کا درجہ کیا ہے؟ جو آپ کے نزدیک ہو گا اور جس حیثیت سے آپ کے نزدیک اس کا درجہ ہو گا، اس کے مطابق مفتی حضرات سے پوچھ لیا جائے گا کہ اس حیثیت میں یہ مروجہ مجالس ذکر بدعت ہیں یا مستحب ہیں۔ بدعت حسنہ ہیں یا بدعت سیئہ مباح ہیں یا مکروہ ہیں؟

(۳) حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں:

بر تقدیر تعارض اولہ گر اہت وادلہ اباحت ترجیح جانب کراہت راہت کہ رعایت احتیاط در ان است چنانچہ مقرر اہل اصول فقہ است۔
ترجمہ: جب کراہت اور اباحت کی دلیلیں آپس میں متعارض ہوں

¹ ہفت روزہ خدام الدین لاہور۔ ۱۰ جولائی ۱۹۹۸ء بحوالہ مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

تو ترجیح کراہت کو ہوگی۔ کیوں کہ احتیاط کا پہلو اسی میں ملحوظ رہ سکتا ہے۔ چنانچہ اصول فقہ والوں کے یہاں یہ طے شدہ بات ہے۔¹

خاتمہ کلام

حضرت مولانا مفتی محمد رضوان صاحب تحریر فرماتے ہیں:

مذکورہ تمام تر تفصیل کے بعد ہماری بحث کا حاصل اور خلاصہ یہ ہے کہ قرآن و سنت اور فقہ کے دلائل و قواعد اور اکابر کی تصریحات کی روشنی میں مروجہ اجتماعی ذکر کی مجالس (جن میں ذکر کے لیے جمع ہونے کا اہتمام اور مخصوص ذکر کا التزام ہوتا ہے) جائز نہیں اور ان مجالس کے جواز کے متعلق جو دلائل پیش کیے جاتے ہیں وہ شرعی نقطہ نظر سے مروجہ مجالس ذکر کے جواز کے لیے ناکافی ہیں۔ اور ہمارے فقہاء و اکابر نے ان دلائل کے شافی جواب بیان فرما دیے ہیں۔

اور بہر حال احتیاط و عافیت کا راستہ یہی ہے کہ ذکر اللہ کے فضائل بیان کرتے ہوئے لوگوں کو اپنے طور پر قیودات سے بچ کر ذکر اللہ کی ترغیب دی جائے۔ اور ہدایت تو اللہ کے خاص فضل پر ہی موقوف ہے۔²

¹ مکتوبات مجدد الف ثانی۔ دفتر اول مکتوب ۲۸۸۔

² اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۱۶۱۔ مؤلفہ مفتی محمد رضوان۔ مطبوعہ ادارہ غفران

اور حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ فرماتے ہیں:

ہر عاقل جان سکتا ہے، اگر کوئی جاہل قواعدِ شرعیہ سے اتنا ہی سمجھ لیوے کہ اس فعل کے بدعتِ سیدہ اور حسنہ ہونے میں خلاف ہو تو ترک ہی مناسب اور احوط ہے۔ کیوں کہ یہ فعل مندرج ہے، واجب تو نہیں، یہی کافی ہے۔ متدین کو تو مگر جس کے دل میں بدعت مشرب ہو اس کا کیا علاج؟ چہ جائیکہ یہاں ادلہ اربعہ سے اس مروج کی ضلالت ثابت ہو چکی، بہر حال اس ہیئت کذائیہ میں سے طریقہ صحابہؓ کا حسب ارشاد ان احادیث کے میزان ہے جس کا طریقہ اور قول وضع صحابہؓ سے موافق ہے، وہی حق ہے۔¹

اور صحابہؓ کرامؓ سے اس ہیئت کذائیہ کے ساتھ مجالس ذکر کا منعقد نہ ہونا بلکہ ان پر نکیر کا ہونا بتلایا جا چکا ہے۔²

مجالس ذکر بالجہر کی شرعی حیثیت

حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحبؒ (المولود ۲۰ اکتوبر ۱۹۱۴ء، المتوفی ۲۶ جنوری ۲۰۰۴ء) فاضل دیوبند شاگرد رشید و خلیفہ مجاز حضرت مولانا حسین احمد مدنی صاحبؒ نے ایک مضمون

راولپنڈی۔

¹ براہین قاطعہ ص ۱۷۱۔ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی۔

² اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم ص ۱۵۹۔ مؤلفہ مفتی محمد رضوان صاحب۔ مطبوعہ ادارہ غفران کوہاٹی بازار راولپنڈی۔

بعنوان ”ایک مرد حق پرست جو ہم سے جدا ہوا“ حضرت مولانا عبداللطیف صاحب جہلمی (المولود ۶ ستمبر ۱۹۲۰ء مطابق ۲۱ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ، المتوفی ۲۷ اپریل ۱۹۹۸ء مطابق ۲۹ ذی الحجہ ۱۴۱۸ھ) کی حیات و خدمات پر تحریر فرمایا۔ جو کہ ماہنامہ حق چار یار حضرت جہلمی نمبر میں شمارہ جولائی تا نومبر ۱۹۹۸ء ج ۱۱، ش ۷ تا ۱۱۔ میں شائع ہوا۔ جس میں ص ۷۵ تا ص ۸۰ مجلس ذکر کے عنوان سے حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب نے تحریر فرمایا:

”مولانا جہلمیؒ مرحوم اپنے متوسلین کو ذکر و وظیفہ کی تلقین و تاکید تو فرماتے تھے لیکن ملک میں مروجہ مجالس ذکر کے طریق پر آپ نے کبھی مجلس ذکر نہیں کرائی۔ میں نے ان سے حضرت شیخ لاہوریؒ کی مجلس ذکر کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے کہا کہ:

میں صرف ایک مرتبہ شیر انوالہ آپ کی ”مجلس ذکر“ میں حاضر ہوا ہوں۔ حضرت نے کبھی بھی مجھے یہ نہیں فرمایا کہ مجلس میں کیوں نہیں حاضر ہوتے۔ نہ مجاز بنانے کے بعد کبھی حضرت نے مجلس ذکر منعقد کرنے کا حکم دیا ہے۔ اور جہلم میں حضرت کئی دفعہ تشریف لائے ہیں لیکن وہاں کبھی بھی حضرت لاہوریؒ نے مجلس ذکر نہیں کرائی۔ (حق چار یار لاہور حضرت جہلمیؒ نمبر، ج ۱۱ ش ۷، جولائی ۱۹۹۸ء)

(۲) اکابر اہل سنت دیوبند قطب الارشاد حضرت مولانا رشید احمد صاحب

گنگوہی، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، شیخ العرب والعجم حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ قدس اسرارہم نے کبھی اجتماعی طور پر ذکر جہر کی مجالس منعقد نہیں کیں اور نہ ہی ان کے خلفاء نے ایسی مجالس کرائی ہیں۔

(۳) اور اکابر نے جو انفرادی طور پر ذکر جہر کی اجازت دی ہے وہ بغرض علاج ہے، خود جہر مقصود نہیں ہے۔ بہر حال مروجہ مجالس ذکر بوجہ تداوی عام وغیرہ کے بدعت ہیں، ان کو ترک کرنا چاہیے۔

(۴) اور جو مروجہ مجالس ذکر کا حال ہے اگر یہ حضرت کی زندگی میں ہوتا تو آپ مجلس ذکر سے دوسروں کو بھی روک دیتے۔ کیوں کہ مفسد کی وجہ سے امر مستحب کو بھی بدعت قرار دیا جاسکتا ہے۔ اور اب تو مجلس ذکر گویا پیری مریدی کے لیے لازم سمجھی جاتی ہے۔ چنانچہ رسائل میں شائع ہوتا ہے فلاں حضرت صاحب نے فلاں فلاں جگہ مجلس ذکر کرائی اور فلاں فلاں جگہ مجلس ذکر کرائیں گے۔¹

(۵) آپ نے اپنے پہلے خط میں بھی لکھا تھا کہ:

جو صاحب احقر کے مضمون پر کچھ کلام کرنا چاہتے ہیں، ماہنامہ الارشاد الٹک کی ایک کاپی اس عریضہ کے ساتھ ارسال خدمت ہے۔

¹ ماہنامہ حق چاریار لاہور۔ ج ۱۱، ش ۷۔ جولائی ۱۹۹۸ء۔

”مجالس ذکر اور ذکر بالجہر“ پر احقر کے پیش کردہ موقوف میں طائفہ منصورہ اہل السنّت و الجماعت علمائے دیوبند کے مسلک اعتدال کی روشنی میں جو سقم ہے احقر بصد شکر یہ اس کی اصلاح کرے گا۔۔۔۔ الخ

مزید آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ:

(۲) گزارش ہے کہ میرے مضمون متعلقہ ”الارشاد“ اٹک میں جو غلط استدلال پیش کیے گئے اور حوالہ جات میں جو خیانت ہے وہ واضح کی جائے تاکہ احقر اپنی تحریر کی اصلاح کر سکے۔۔۔۔ الخ

(۳) آپ کا مقالہ الحمد للہ کہ حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب فاضل دارالعلوم دیوبند شاگرد و خلیفہ حضرت مولانا سید حسین احمد صاحب مدنیؒ کی نظر سے گزرا اور آپ نے جو اس پر تبصرہ کیا، جس کا خلاصہ آپ کی تحریر کے مطابق یہ ہے کہ:

اس مقالہ میں حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب قدس سرہ نے احقر کے ایک مضمون ”مجالس ذکر ایک علمی اور تحقیقی جائزہ“ از: ماہنامہ ”الارشاد“ اٹک۔ بابت رجب، شعبان ۱۴۱۸ھ / نومبر، دسمبر ۱۹۹۷ء ٹریکٹ نمبر ۶، ۷ پر گرفت فرماتے ہوئے ”ذکر بالجہر“ کو بدعت قرار دیا۔ (خط بنام راقم الحروف از نثار احمد حسینی)

اس بارے میں دوسرے بزرگوں کے ارشادات اور تحقیق پر مبنی

دلائل آپ کے سوالات کے ساتھ ساتھ جواب میں عرض کر دیے ہیں۔

(۶) حضرت لاہوریؒ کی مجلس ذکر کی بیس صورتیں پیش کرنے کے بعد آپ نے لکھا ہے:

اب آپ کی خدمت میں گزارش ہے کہ:

آپ کے نزدیک حضرت لاہوریؒ کے ہاں مجالس ذکر کا اہتمام جائز ہے یا ناجائز، بدعت ہے یا مستحب، باعث اجر و ثواب ہے یا لائق عذاب؟

الجواب: حضرت لاہوریؒ نے خود فرمایا ہے کہ یہ نہ فرض ہے، نہ واجب، نہ سنت۔ حضرت لاہوریؒ کے جانشین حضرت مولانا عبید اللہ انور صاحب نے یہی ارشاد فرمایا ہے:

حضرت لاہوری فرمایا کرتے تھے کہ یہ مجلس ذکر فرض، واجب یا سنت نہیں۔¹

اس لیے بندہ کے نزدیک بھی یہ فرض، واجب یا سنت سمجھ کر نہیں منعقد کی جاتی تھیں۔ اور مستحب عمل کو جب تک فرض، واجب یا سنت کا درجہ نہ دیا جائے یا نہ سمجھا جائے، وہ لائق عذاب نہیں ہوتا۔ لیکن جب اس کو ضروری سمجھا جانے لگے تو ترک کر دینا بہتر

¹ مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔ ہفت روزہ خدام الدین ۱۰ جولائی ۱۹۹۸ء

ہوتا ہے۔ تاکہ مستحب اور بدعت میں فرق ہوتا رہے۔ جیسا کہ حضرت لاہوریؒ نے ایک مرتبہ خود یہ ترک کر کے سمجھا دیا تھا، مولانا عبید اللہ انور صاحب فرماتے تھے:

”حضرت لاہوریؒ نے ایک مرتبہ مجلس ذکر موقوف کر دی تھی..... مجلس ذکر کو موقوف کرنے کا ارادہ محض اس لیے ظاہر فرمایا تھا کہ لوگ اس کو فرض یا واجب نہ سمجھنے لگ جائیں۔“¹

آپ کے سوال ۲، ۳، ۴، ۵ کا بھی یہی جواب ہے کہ حضرت لاہوریؒ کے خلفاء بھی یہی سمجھتے تھے جو حضرت لاہوریؒ کی تعلیمات تھیں۔ کہ وہ بھی فرض یا واجب یا سنت نہ سمجھتے تھے۔ اس لیے مجالس ذکر منعقد نہ کرنے والوں کو بھی وہ منع سنت سمجھتے تھے۔ اب جبکہ اکثر اہل بدعت نے یہ اپنا شعار بنا لیا ہے، اس لیے موقوف کرنا ہی بہتر ہے۔

اثر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور مجالس ذکر

آپ نے اپنے مقالہ میں جو ماہنامہ الارشاد میں شائع ہوا، لکھا ہے: مجالس ذکر کے بارے میں عام طور پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے منسوب ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ انہوں نے چند

¹ ہفت روزہ خدام الدین لاہور۔ بحوالہ مجلس ذکر ۱۰ فروری ۱۹۶۶ء۔

آدمیوں کو مسجد میں ذکر کرتے ہوئے دیکھا تو انہیں بدعتی فرما کر مسجد سے نکال دیا کہ یہ جائز نہیں۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی یہ روایت محدثین، مفسرین اور فقہاء اہل سنت کے ہاں صحیح نہیں۔ اور اس کا ثبوت حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے نہیں ملتا۔¹

اس روایت کا صحیح اور مستند ہونا

حالاں کہ ”امام قاضی خان، امام بزاز، علامہ شامی اور علامہ حمودی رحمہم اللہ جیسے فقیہ حضرات، حضرت ابن مسعودؓ کی مذکورہ روایت کو صحیح قرار دیتے ہیں۔ (دیکھیے: اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم۔ مؤلفہ مفتی محمد رضوان ص ۱۹۔ بحوالہ فتاویٰ بزاز یہ ج ۳ ص ۳۷۵۔ علی ہاشم الفتاویٰ الہندیہ۔ رد المحتار ج ۶ فصل فی البیوع، غز عیون البصائر ج ۴۔ القول فی احکام المسجد)

لہذا بعض حضرات جو اس روایت کو غیر صحیح کہتے ہیں، یہ درست نہیں۔ (تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو راہ سنت ص ۱۲۸۔ مؤلفہ علامہ سرفراز خان مرحوم و رسائل الرشید ص ۳۵۵، ۲۵۲۔ مطبوعہ

¹ مقالہ مجالس ذکر۔ ماہنامہ الارشاد۔ رجب، شعبان ۱۴۱۸ھ۔ نومبر، دسمبر ۱۹۹۷ء۔ ٹریک نمبر ۶، ۷۔ مؤلفہ ثار احمد الحسینی

مکتبہ حلیمیہ کراچی¹

اس روایت کی تحقیق جو مفتی محمد رضوان صاحب نے کی ہے،
ملاحظہ فرمائیں:

حضرت ابو موسیٰ اشعری وابن مسعود رضی اللہ عنہما

کی روایات سے ثبوت

(۱) امام دارمی روایت کرتے ہیں کہ ہمیں حکم بن مبارک نے خبر دی، وہ کہتے ہیں کہ ہمیں عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمتہ نے خبر دی، وہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد یحییٰ بن عمرو سے سنا۔ انہوں نے اپنے والد عمرو بن سلمتہ سے سنا کہ:

كُنَّا نَجْلِسُ عَلَى بَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَبْلَ صَلَاةِ الْغَدَاةِ، فَإِذَا خَرَجَ مَشِينَا مَعَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ، فَجَاءَنَا أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ فَقَالَ: أَخْرَجَ إِلَيْكُمْ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَعْدُ؟ قُلْنَا: لَا، فَجَلَسَ مَعَنَا حَتَّى خَرَجَ، فَلَمَّا خَرَجَ قُمْنَا إِلَيْهِ جَمِيعًا، فَقَالَ لَهُ أَبُو مُوسَى: يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِنِّي رَأَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ أَنْفَاءً أَمْرًا أَنْكَرْتُهُ، وَلَمْ أَرَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَّا خَيْرًا. قَالَ: فَمَا هُوَ؟ فَقَالَ: إِنْ عِشْتَ فَسْتَرَاهُ. قَالَ: رَأَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ قَوْمًا حَلَقًا جُلُوسًا يَنْتَظِرُونَ الصَّلَاةَ، فِي كُلِّ حَلَقَةٍ رَجُلٌ، وَفِي أَيْدِيهِمْ حَصَى

¹ اجتماع ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم مؤلف مفتی محمد رضوان ص ۱۹

فَيَقُولُ: كَبِّرُوا مِائَةً، فَيَكْبِرُونَ مِائَةً، فَيَقُولُ: هَلِّلُوا مِائَةً،
فَيَهْلِلُونَ مِائَةً، وَيَقُولُ: سَبِّحُوا مِائَةً فَيَسْبِحُونَ مِائَةً.
قَالَ: فَمَاذَا قُلْتُمْ لَهُمْ؟ قَالَ: مَا قُلْتُ لَهُمْ شَيْئًا أَنْتَظَرُ رَأْيَكُمْ
أَوْ أَنْتَظَرُ أَمْرَكُمْ. قَالَ: أَفَلَا أَمَرْتَهُمْ أَنْ يَعُدُّوا سَبِّحَاتِهِمْ وَ
ضَمِنْتَ لَهُمْ أَنْ لَا يَضِيعَ مِنْ حَسَنَاتِهِمْ. ثُمَّ مَضَى وَمَضَيْنَا مَعَهُ
حَتَّى أَتَى حَلَقَةً مِنْ تِلْكَ الْحَلَقِ، فَوَقَفَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ: مَا هَذَا
الَّذِي آرَأَكُمْ تَصْنَعُونَ؟ قَالُوا: يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَصَى نَعْدُبِهِ
التَّكْبِيرَ وَ التَّهْلِيلَ وَ التَّسْبِيحَ. قَالَ: فَعُدُّوا سَبِّحَاتِكُمْ فَأَنَا
ضَامِنٌ أَنْ لَا يَضِيعَ مِنْ حَسَنَاتِكُمْ شَيْءٌ، وَيَحْكُمُ يَا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ
مَا اسْتَرَعَ هَلَكَتِكُمْ، هُوَ لَا يَضِيعُ نَبِيَّكُمْ ﷺ مَتَوَافِرُونَ وَ
هَذِهِ نِيَابَةٌ لَمْ تَبَلْ وَأَيْتُهُ لَمْ تُكْسَرْ، وَالَّذِي نَفْسِي فِي يَدَيْهِ إِنَّكُمْ
لَعَلَى مِلَّةٍ هِيَ أَهْدَى مِنْ مِلَّةِ مُحَمَّدٍ، أَوْ مُفْتَتِحِي بَابِ ضَلَالَةٍ.
قَالُوا: وَ اللَّهُ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ مَا أَرَدْنَا إِلَّا الْخَيْرَ. قَالَ: وَ كَمْ
مِنْ مُرِيدٍ لِلْخَيْرِ لَنْ يُصِيبَهُ، إِنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ حَدَّثَنَا أَنْ قَوْمًا
يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ تَرَاقِيهِمْ، وَ أَيُّمُ اللَّهُ مَا أَدْرِي لَعَلَّ
أَكْثَرَهُمْ مِنْكُمْ. ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ سَلَمَةَ: رَأَيْنَا
عَامَةً أَوْلَيْكَ الْحَلَقِ يُطَاعُونَ نَايَوْمَ التَّهَرُّوَانِ مَعَ الْخَوَارِجِ¹

¹ سنن الدارمی، باب فی کراهیہ اخذ الرای۔

ترجمہ: ہم فجر کی نماز سے پہلے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے دروازے پر بیٹھتے تھے۔ جب حضرت عبداللہ بن مسعودؓ گھر سے تشریف لاتے تو ہم ان کے ساتھ (فجر کی نماز کے لیے) مسجد جایا کرتے تھے۔ اسی دوران ایک مرتبہ حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ ہمارے پاس تشریف لائے اور انہوں نے فرمایا کہ کیا ابو عبدالرحمن (یعنی عبداللہ بن مسعودؓ) ابھی گھر سے تشریف نہیں لائے؟ ہم نے کہا کہ نہیں، تو وہ ہمارے ساتھ بیٹھ گئے۔ پھر جب حضرت عبداللہ بن مسعودؓ گھر سے باہر تشریف لائے تو ہم سب کھڑے ہو گئے۔ پھر حضرت ابو موسیٰؓ نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے کہا کہ میں نے ابھی مسجد میں ایک ایسی بات دیکھی ہے جو میں نے بری سمجھی (کیوں کہ یہ بات حضورؐ اور آپ کے صحابہؓ سے ثابت نہیں) اور الحمد للہ میری نیت خیر اور بھلائی یعنی اصلاح

کی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ وہ کیا بات ہے؟ حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے فرمایا کہ آپ کی زندگی رہی تو آپ بھی جلد ہی دیکھ لیں گے۔ وہ یہ ہے کہ میں نے مسجد میں لوگوں کو نماز کے انتظار میں اس حال میں بیٹھے ہوئے دیکھا کہ انہوں نے حلقے بنا رکھے ہیں اور ان کے ہاتھوں میں کنکریاں ہیں۔ اور ان میں سے ایک شخص کہتا ہے کہ سو مرتبہ اللہ اکبر پڑھو تو لوگ سو مرتبہ

اللہ اکبر کہتے ہیں، پھر وہ کہتا ہے کہ سو بار لا الہ الا اللہ کہو تو سو بار لا الہ الا اللہ کہتے ہیں، پھر وہ کہتا ہے کہ سو دفعہ سبحان اللہ کہو تو وہ سو دفعہ سبحان اللہ پڑھتے ہیں۔

اس پر حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ سے فرمایا کہ پھر آپ نے ان لوگوں کو کیا کہا؟ حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے جواب دیا کہ میں نے آپ کی رائے یا آپ کے حکم کے انتظار میں کچھ نہیں کہا۔

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ آپ نے انہیں یہ حکم کیوں نہیں دیا کہ وہ (موجودہ طرزِ عمل کے بجائے) اپنے گناہ شمار کریں اور آپ نے ان کو یہ ضمانت کیوں نہ دی کہ (اپنے گناہ شمار کرنے کی صورت میں) ان کی کوئی نیکی ضائع نہ ہوگی۔

اس کے بعد حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ مسجد میں ان لوگوں کے پاس آئے اور وہاں کھڑے ہوئے۔ پھر ان سے پوچھا یہ میں تمہیں کیا کرتے دیکھ رہا ہوں؟ انہوں نے جواب دیا کہ کنکریاں ہیں جن پر تکبیر، تہلیل اور تسبیح شمار کر کے پڑھ رہے ہیں (اور ہم کوئی گناہ والا کام نہیں کر رہے) حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ تم اپنے گناہوں کو شمار کرو اور میں ضمانت دیتا ہوں کہ اس صورت میں تمہاری کوئی نیکی ضائع نہ ہوگی۔ اے امتِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم! تم پر

افسوس کہ کتنی جلدی تمہاری بربادی ہو گئی کہ تمہارے نبی ﷺ کے یہ صحابہ کثیر تعداد میں موجود ہیں اور آپ ﷺ کے کپڑے ابھی بوسیدہ نہیں ہوئے اور آپ کے برتن ابھی نہیں ٹوٹے (اور تم اتنی جلدی حضور ﷺ اور صحابہ کرام کے طریقہ سے ہٹ گئے) قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے یا تو تم ایسے طریقے پر ہو جس میں (نعوذ باللہ تعالیٰ) محمد ﷺ کے طریقے سے زیادہ ہدایت ہے (کیوں کہ یہ طریقہ محمد ﷺ کے طریقہ سے ہٹ کر ہے) یا پھر تم لوگ گمراہی کا دروازہ کھولنے والے ہو (کیوں کہ یہ عمل بدعت ہے اور ہر بدعت ضلالت ہے) انہوں نے کہا! اے عبد اللہ بن مسعود! اللہ کی قسم، ہم نے تو فقط خیر کا ارادہ کیا ہے۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود نے فرمایا کہ کتنے ہی خیر کا ارادہ کرنے والے ہیں جن کو ہر گز خیر حاصل نہیں ہوتی (لہذا تمہارا خیر کا ارادہ کرنے سے یہ بدعت والا کام ثواب کا شمار نہیں ہوگا) بے شک رسول اللہ ﷺ نے ہم سے بیان کیا تھا کہ کچھ لوگ قرآن پڑھیں گے لیکن وہ ان کے حلق سے آگے نہیں جائے گا (اس لیے ان کے حق میں یہ قرآن پڑھنا جو کہ کارِ خیر ہے، ہدایت کا ذریعہ نہیں ہوگا) اور اللہ کی قسم میں نہیں جانتا شاید کہ ان کی اکثریت تم ہی لوگوں میں سے ہو۔ پھر حضرت عبد اللہ بن مسعود ان لوگوں

کے پاس سے چلے گئے۔ حضرت عمرو بن سلمہ (اس روایت کے روای) فرماتے ہیں کہ ہم نے دیکھا کہ ان حلقوں کی اکثریت خوارج کے ساتھ مل کر ہمارے خلاف جنگ نہروان میں لڑ رہی تھی (اعازنا اللہ منہ، ترجمہ ختم)

اس روایت کی سند بالکل صحیح ہے، اور اس کے صحیح ہونے میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں چنناں چہ امام دارمیؒ اس کو حضرت حکم بن مبارکؒ سے روایت کرتے ہیں، اور حضرت حکم بن مبارک کو محدثین نے ثقہ قرار دیا ہے۔¹

¹ (البخاری فی الادب المفرد و الترمذی) الحکم بن المبارک الباہلی مولاہم ابو صالح الخاشتی۔ و یقال الخواشتی البلخی۔ روی عن مالک و ابی عوانہ و الولید بن مسلم و زیاد بن الربیع و حماد بن زیاد و عباد بن عباد و عبد اللہ بن ادریس و عیسیٰ بن یونس و غیر ہم۔ و عنہ زکریا بن یحییٰ و یحییٰ بن بشر البلخیان و عبد اللہ الدارمی و اسحاق بن ابراہیم ابن جبلة و آخرون۔ قال ابو عبد اللہ الن مندة احد الثقات و ذکرہ ابن حبان فی الثقات و قال خاشت ناحیة المصلی ببلخ قال البخاری مات سنة ۱۳ او نحوها۔ له عند الترمذی حدیث و احد فی الملحمة الکبری و قلت: و قال ابن المسعانی خواشت من قری بلخ و هو حافظ ثقة و عدہ ابن عدی فی ترجمة احمد بن عبد الرحمن الوہبی فیمین یسرق الحدیث (تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۳۷۶)

الحکم بن المبارک الباہلی، مولاہم البلخی الخاشتی ابو صالح عن: مالک، و حماد بن زید، و شریک، و محمد بن راشد المکحولی و عنہ: ابو محمد الدارمی، و یحییٰ بن بشر، و یحییٰ بن زکریا البلخیان، و ثقہ ابن حبان و اخرج له الترمذی و البخاری فی کتاب الادب و قد روی عبد بن حمید فی مسنده عن الدارمی عنہ حدیثاً وقع لنا موافقہ بعلو من کتاب الدارمی۔ قال البخاری: مات سنة ثلاث عشرة او نحوها (تاریخ الاسلام و فیات المشاہیر و الاعلام، تالیف: شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان الزہبی، تحت ترجمة الحکم بن المبارک

اور اس روایت کے دوسرے راوی عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمة ہیں۔¹
اور عمرو بن یحییٰ ثقہ ہیں، ان کو امام بخاری نے تاریخ کبیر میں بغیر

الباہلی، مات الحکم بن مبارک مولیٰ باہلة البلخی الخاستی ابو صالح سنة ثلاث عشرة و مائتین او نحوها (التاریخ الصغیر للبخاری ج ۲ ص ۲۹۹)
¹ ملحوظ رہے کہ بعض نسخوں میں غلطی سے واؤ کے بغیر عمرو بن یحییٰ چھپ گیا ہے۔ حالاں کہ صحیح عمرو بن یحییٰ ہے۔ کیوں کہ عمرو بن یحییٰ ہی کے اپنے والد ”یحییٰ بن عمرو“ اور ان کے اپنے والد ”سلمة بن عمرو“ سے سماعت ثابت ہے۔ اور اس روایت کے اخیر میں عمرو بن سلمة کی صراحت بھی ہے۔ نیز ابن ابی شیبہ نے عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمة کے پورے نام کے حوالہ سے اس حدیث کا ایک حصہ اس طرح روایت فرمایا ہے:

حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ يَحْيَى بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَلْمَةَ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ: كُنَّا جُلُوسًا عِنْدَ بَابِ عَبْدِ اللَّهِ نَنْتَظِرُ أَنْ يَخْرُجَ إِلَيْنَا فَخَرَجَ، فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ حَدَّثَنَا أَنَّ قَوْمًا يَقْرَؤُونَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ تَرَاقِيهِمْ، يَمْرُقُونَ مِنَ الْإِسْلَامِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ، وَأَيُّمَ اللَّهِ لَا أَدْرِي لَعَلَّ أَكْثَرَهُمْ مِنْكُمْ، قَالَ: فَقَالَ: عَمْرُو بْنُ سَلْمَةَ: فَرَأَيْنَا عَامَّةَ أَوْلِيَاكَ يُطَا، عَتُونَا يَوْمَ التَّهَرُّوَانِ مَعَ الْخَوَارِجِ الْمُصْتَفَّ لِابْنِ أَبِي شَيْبَةَ، كِتَابُ الْجَمَلِ بَابُ مَا ذَكَرَ فِي الْخَوَارِجِ وَ هَذَا اسناد صحيح، الا ان قوله: ”عمر بن يحيى“ اظنه خطأ من النساخ، والصواب ”عمر بن يحيى“ وهو عمرو بن يحيى بن عمرو بن سلمة ابن الحارث الهمداني۔ كذا ساقه ابن ابی حاتم فی كتابه ”الجرح والتعديل (۱/۲۶۹ / ۳) و ذكر فی الرواة عنه جمعا من الثقات منهم ابن عيينة، و روى عن ابى معين انه قال فيه: ”صالح“۔ و هكذا ذكره على الصواب فى الرواة عن ابیه، فقال (۴/۲/۱۷۶): ”يحيى بن عمرو بن سلمة الهمداني، ويقال: الكندي۔ روى عن ابیه روى عن شعبة والثورى والمسعودى و قيس بن الربيع وابنه عمرو بن يحيى“۔ ولم يذكر فيه جرحا ولا تعديلا ويكفى فى تعديله رواية شعبة عنه، فانه كان ينتقى الرجال الذين كانوا يروى عنهم، كما هو مذکور فى ترجمته، ولا يبعد ان يكون فى ”الثقات“ لابن حبان، فقد اورده العجلي فى ”ثقاته“ و قال: ”كوفى ثقة (عون الودود لتيسير ما فى السلسلة الصحيحة من الفوائد والردود، كتاب العقيدة)

جرح کے ذکر فرمایا ہے۔¹

جبکہ امام بخاریؒ کی عادت جرح کرنے کی ہے۔²

اور ابن ابی حاتم نے ابن معین سے ان کا ثقہ ہونا نقل فرمایا ہے، نیز

ابن حبان نے ان کو ثقات میں شمار کیا ہے۔³

اور تیسرے راوی یحییٰ بن عمرو ہیں، ان کو بھی امام بخاری نے

¹ عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمة بن الحارث الهمدانی الکوفی، سمع اباہ، سمع منہ سعید بن سلیمان و یقال: الکندی (التاریخ الکبیر للبخاری ج ۶ ص ۳۸۲)

² چنانچہ علامہ ابن تیممہ بن ابراہیم کے ذیل میں فرماتے ہیں:

وَقَدْ أَعْلَاهُ الْبَيْهَقِيُّ بِالنَّقْطَاءِ وَ تَضَعِيْفُهُ عِكْرِمَةُ بْنُ اِبْرَاهِيْمٍ قَالَ أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ تَيْمِيَّةَ: وَيُمْكِنُ الْمَطَالِبَةُ بِسَبَبِ الضَّعْفِ فَإِنَّ الْبُخَارِيَّ ذَكَرَهُ فِي "تَارِيخِهِ" وَلَمْ يَطْعَنْ فِيهِ وَعَادَتْهُ ذِكْرُ الْجَرَحِ وَالْمَجْرُوحِينَ وَقَدْ نَصَّ أَحْمَدُ وَ ابْنُ عَبَّاسٍ قَبْلَهُ أَنَّ الْمُسَافِرَ إِذَا تَزَوَّجَ لِزِمَّةِ الْإِثْمَامِ وَ هَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَ مَالِكٍ وَ أَصْحَابِهِمَا وَ هَذَا أَحْسَنُ مَا أُعْطِيَ بِهِ عَنْ عُثْمَانَ (زاد المعاد، بحث فی قصر الصلاة) اور علامہ ابن تیممہ کا مندرجہ بالا کلام نقل کرنے کے بعد صاحب اعلاء السنن فرماتے ہیں:

قلت اراد بهذا الكلام تحسين الحديث، بان راويه قد وثقه البخاري بترك الطعن فيه، وهو توثيق منه فلا يقبل فيه الجرح الا مفسراً ولم يوجد، وان ابن عباس و احمد و ابا حنيفة و مالكا اخذوا به و احتجاج المجتهد بحديث صحيح له فالحديث حسن (اعلاء السنن، ج ۷، ص ۳۲۷، ۳۲۸، باب اذا تزوج المسافر بلداً وله فيه زوجة فليتم وان لم ينو الاقامة)

³ عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمة بن الحارث الهمدانی سمع اباہ و ابی شیبہ و ابن نمیر و عبد اللہ بن عمرو و ابراہیم بن موسیٰ و عبد اللہ ابن سعید الاشج سمعت ابی یقول ذلك، ناعبدالرحمن قال ذكره ابی عن اسحاق ابن منصور عن یحییٰ بن معین انه قال قال عمرو بن یحییٰ بن سلمة ثقہ (الجرح والتعديل لابن ابی حاتم، تحت رقم ۱۳۸۷)

عمرو بن یحییٰ بن عمرو بن سلمة بن الحارث الهمدانی من اهل الكوفة يروى عن ابيه (ثقات ابن حبان ج ۸ ص ۲۸۰)

تاریخ کبیر میں بغیر جرح کے ذکر فرمایا ہے۔ اور امام عجل نے ان کو ثقہ قرار دیا ہے، ان سے امام ابو حنیفہ روایت کرتے ہیں۔¹
 اور چوتھے راوی عمرو بن سلمہ ہیں، ان کو ابن حبان نے ثقہ فرمایا ہے، اور امام بخاری نے تاریخ کبیر میں ان کا تذکرہ بغیر جرح کے فرمایا ہے، لہذا یہ بھی ثقہ ہیں۔²

¹ یحییٰ بن عمرو بن سلمة الهمدانی ويقال الكندي الكوفي عن ابيه روى عنه الثوري وشعبة وعاصم الاحول (التاريخ الكبير للبخاري ج ٨ ص ٢٩٢)

یحییٰ بن عمرو بن سلمة کوفی ثقہ و ابوہ کوفی تابعی ثقہ (معرفة الثقات للعجلی ج ٢ ص ٣٥٦، تحت رقم الترجمة ١٩٩٠)
 یحییٰ بن عمرو بن سلمة الهمدانی و يقال الكندي روى عن ابيه روى عنه شعبة و الثوري و المسعودی و قيس بن الربيع و ابنه عمرو بن يحيى سمعت ابي يقول ذلك (الجرح و التعديل لابن ابي حاتم ج ٩ ص ١٤٦)

یحییٰ بن عمرو بن سلمة الهمدانی عن ابيه روى عنه ابو حنيفة و الثوري و شعبة و المسعودی و آخرون (الایثار بمعرفة رواة الآثار لابن حجر حرف الیاء آخر الحروف، تحت رقم الترجمة ٢٦٤، ج ١ ص ١٩٠)

یحییٰ بن عمرو بن سلمة الهمدانی، الكوفي۔ حدث (عن): ابيه۔ روى عنه: ابنه عمرو، و مسعر بن کدام، و شعبة، و سفیان الثوري، و عبدالرحمن المسعودی، و قيس بن الربيع (غنية الملتبس ایضاح الملتبس لابی بکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب، المتوفی ٢٦٣ھ، ج ١ ص ٢٣٨)

² عمرو بن سلمة بن الخرب الهمدانی من اهل الكوفة سمع علي بن ابي طالب و عبد الله بن مسعود و سليمان بن ربيعة روى عنه ابنه يحيى و الشعبي و يزيد بن ابي زياد و كان ممن حضر حرب الخوارج بالنهر و ان وورد المداخن اخبرنا احمد بن عمر بن روح النهرواني بها حدثنا محمد بن ابراهيم بن سلمة الكهيلي الكوفي اخبرنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن الحضر مي حدثنا عبد الله بن عمر بن ابيان حدثنا عمرو بن يحيى بن عمرو بن سلمة الهمدانی قال سمعت

(۲) اور امام طبرانی نے بھی اس واقعہ کو اپنی سند کے ساتھ عمرو بن

سلمہ سے اس طرح روایت کیا ہے:

ابی یحیٰ بن یحییٰ عن ابیہ و عمرو بن سلمة الهمدانی عن عبد اللہ ان رسول اللہ ﷺ حدثنا ان قوما یقرؤن القرآن لا یجاوز تراقیہم یمرقون من الاسلام کما یمرق السهم من الرمية و ایم اللہ ما ادری لعل اکثرہم منکم قال راینا عامة اصحاب تلک الحلق یطاعنوننا یوم النہر وان مع الخوراج اخبرنا بن الفضل اخبرنا علی بن ابراہیم المستملی حدثنا ابو احمد بن فارس حدثنا البخاری قال قال لی احمد حدثنا ابو نعیم قال مات عمرو بن حرث و عمرو بن سلمة سنة خمس وثمانین و دفنا فی یوم (تاریخ بغداد للخطیب البغدادی، ج ۱۲ ص ۱۲۲، باب ذکر من اسمہ عمرو، تحت رقم الترجمة ۶۶۵۰)

عمرو بن سلمة بن الحارث الهمدانی، و یقال: الکندی الکوفی، والد یحیی بن عمرو بن سلمة..... و ذکرہ ابن حبان فی کتاب ”اللقات“، و قال: مات سنة خمس وثمانین، و دفن مع عمرو بن حرث فی یوم واحد، و هو اخو عبد اللہ بن سلمة۔ روی لہ البخاری فی ”الادب“ حدیثا واحدا عن عبد اللہ بن مسعود ”ما من مسلمین الا بینہما ستر من اللہ، فاذا قال احدهما لصاحبه کلمة ہجر فقد حرق ستر اللہ، و اذا قال احدهما للآخر انت کافر، فقد کافر۔ (تہذیب الکمال ج ۲۲ ص ۳۹)

عمرو بن سلمة بن الحارث الهمدانی الکوفی، سمع سلمان بن ربیعہ و علیا رضی اللہ عنہما قال ابن ابی الاسود حدثنا عبد الواحد عن عاصم: سمع یحیی بن عمرو بن سلمة الکندی: عن ابیہ، و قال سعید بن سلیمان حدثنا عمرو بن یحیی بن سلمة: سمع اباه عن ابیہ: سمع ابن مسعود رضی اللہ عنہ: حدثنا النبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ان قوما یقرءون القرآن لا یجاوز تراقیہم، قال احمد حدثنا ابو نعیم: مات عمرو بن حرث و عمرو بن سلمة سنة خمس وثمانین دفنا فی یوم، و قال ابو عوانة عن الشیبانی عن عامر: اخبرنی عمرو بن سلمة الکندی (التاریخ الکبیر ج ۶ ص ۳۳۷)

عمرو بن سلمة الهمدانی و هو ابن سلمة بن الحارث الکوفی سمع سلمان بن ربیعہ عن علی و روی عن ابن مسعود عن النبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سمعت ابی یحیی بن سلمة الکندی قال ابو محمد روی عن عمرو بن سلمة ابنہ یحیی و هو یحیی بن عمرو بن سلمة (سمعت ابی یحیی بن سلمة الکندی قال ابو محمد روی عن عمرو بن سلمة ابنہ جمع بینہما و هذا جرمی و ذاک ہمدانی کذا فیہ) (الجرح و التعذیل لابن ابی حاتم ج ۶ ص ۲۳۵)

فَاتَى أَبُو مُوسَى، فَقَالَ: أَخْرَجَ إِلَيْكُمْ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟ قَالَ:
 فَخَرَجَ ابْنُ مَسْعُودٍ، فَقَالَ أَبُو مُوسَى: مَا جَاءَ بِكَ هَذِهِ
 السَّاعَةَ؟ قَالَ: ”لَا وَاللَّهِ إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ أَمْرًا دَعَرْنِي وَإِنَّهُ لَخَيْرٌ،
 وَ لَقَدْ دَعَرْنِي وَإِنَّهُ لَخَيْرٌ، قَوْمٌ جُلُوسٌ فِي الْمَسْجِدِ وَ رَجُلٌ
 يَقُولُ لَهُمْ: سَبِّحُوا كَذَا وَ كَذَا، اِحْمَدُوا كَذَا وَ كَذَا“، قَالَ:
 فَأَنْطَلَقَ عَبْدُ اللَّهِ وَ أَنْطَلَقْنَا مَعَهُ حَتَّى آتَاهُمْ، فَقَالَ: ”مَا أَسْرَعَ مَا
 ضَلَلْتُمْ وَ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ ﷺ أَحْيَاءُ وَ أَرْوَاجُهُ شَوَابٌ، وَ
 ثِيَابُهُ وَ آيَاتُهُ لَمْ تَغْيِرْ، أَحْضُوا سَيِّئَاتِكُمْ فَأَنَا أَضْمَنُ عَلَى اللَّهِ أَنْ
 يُحْصِيَ حَسَنَاتِكُمْ“۔ (الجم الكبير، حديث نمبر ۸۵۵۸)

ترجمہ: تو پھر ابو موسیٰ اشعریٰ تشریف لائے اور پوچھا کہ کیا ابو
 عبد الرحمن (حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ) ابھی تک گھر سے تشریف
 نہیں لائے؟ (ہم نے کہا کہ نہیں) تھوڑی دیر بعد حضرت ابن
 مسعودؓ تشریف لے آئے تو حضرت ابو موسیٰؓ سے فرمایا کہ اس
 وقت آپ کو کیا چیز لے کر آئی ہے؟

تو حضرت ابو موسیٰ اشعریٰ نے فرمایا کہ اللہ کی قسم! کوئی بات نہیں
 مگر یہ کہ میں نے ایک ایسی بات دیکھی، جس سے مجھے ڈر پیدا ہوا
 اور وہ بظاہر اچھی بات نظر آرہی ہے۔ اور وہ بات ہی ایسی ہے کہ
 بظاہر اس کے اچھی ہونے کے باوجود مجھے اس سے ڈر ہو رہا ہے۔ وہ

یہ کہ مسجد میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے اور ایک آدمی انہیں کہہ رہا ہے کہ اتنی اتنی تسبیح پڑھو، اور اتنی اتنی حمد کرو۔

یہ سن کر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ان لوگوں کے پاس گئے اور ہم بھی آپ کے ساتھ تھے۔ جب حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ان کے پاس پہنچ گئے تو آپ نے فرمایا: ”کہ تم لوگ اتنی جلدی گمراہی میں مبتلا ہو گئے، دریاں حالیکہ ابھی حضور ﷺ کے صحابہ کرامؓ حیات میں، اور آپ ﷺ کی ازواج مطہرات بوڑھی نہیں ہوئیں، اور آپ ﷺ کے کپڑے اور برتن ابھی تک متغیر نہیں ہوئے۔ تم (اس طرح تسبیحات کو شمار کرنے کے بجائے) اپنے گناہوں کو شمار کرو، میں اللہ پر بھروسہ کر کے ضمانت دیتا ہوں کہ اس کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ تمہاری نیکیوں کو شمار فرمائیں گے۔ (ترجمہ ختم)

یہ روایت سند کے اعتبار سے اگرچہ کچھ کمزور ہے۔¹
لیکن گزشتہ صحیح روایت کے اس کا شاہد ہونے کی وجہ سے حسن درجہ میں داخل ہے۔²

¹ قال الهیسمی: رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ، وَفِيهِ مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ، وَثِقَةُ التَّسَالُفِيُّ، وَصَعْفَةُ الْبُخَارِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى (مجمع الزوائد، باب الاقتداء بالسلف)
وقال الترمذی: وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بَعْضَهُمْ فِي مُجَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْ قَبْلِ حِفْظِهِ (ترمذی، باب ما جاء فی كراهية الدخول علی المغیبات)

² قال الترمذی وَ سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ الْحَسَنِ يَقُولُ: سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ يَقُولُ ابْنُ أَبِي لَيْلَى لَا

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اس روایت سے چند باتیں معلوم

ہوئیں:

(الف) صحابہ کرامؓ میں اس طرح کا اجتماعی ذکر رائج نہ تھا جس میں

سب ایک ذکر کا التزام کریں (اور ان ذکر کرنے والے لوگوں میں کوئی صحابی یا جلیل القدر تابعی شامل نہ تھا) اس لیے حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے اس عمل کو برا سمجھا اور حضرت ابن مسعودؓ نے بھی اس عمل پر دیکھے بغیر ہی سُن کر سخت نکیر فرمائی، جو اس کے بدعت و محدث ہونے کی دلیل ہے۔¹

يُحْتَجُّ بِهِ - وَكَذَلِكَ مَنْ تَكَلَّمَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي مُجَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ لَهَيْعَةَ وَغَيْرِهِمْ إِنَّمَا تَكَلَّمُوا فِيهِمْ مِنْ قَبْلِ حِفْظِهِمْ، وَكَثْرَةَ خَطْبِهِمْ، وَقَدَرُوا عَنْهُمْ حَيْزٌ وَاحِدٌ مِنَ الْأَيْمَةِ. فَإِذَا تَفَرَّدَ أَحَدٌ مِنْ هَؤُلَاءِ بِحَدِيثٍ، وَلَمْ يَتَابِعْ عَلَيْهِ لَمْ يُحْتَجَّ بِهِ، كَمَا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: ابْنُ أَبِي لَيْلَى لَا يُحْتَجُّ بِهِ، إِنَّمَا عَنَى إِذَا تَفَرَّدَ بِالشَّيْءِ - وَأَشَدُّ مَا يَكُونُ هَذَا إِذَا لَمْ يَحْفَظْ الْإِسْنَادَ، فَرَأَى فِي الْإِسْنَادِ أَوْ نَقَصَ أَوْ غَيَّرَ الْإِسْنَادَ أَوْ جَاءَ بِمَا يَتَغَيَّرُ فِيهِ الْمَعْنَى - فَأَمَّا مَنْ أَقَامَ الْإِسْنَادَ وَحَفِظَهُ وَغَيَّرَ اللَّفْظَ فَإِنَّ هَذَا وَاسِعٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذْ لَمْ يَتَغَيَّرِ الْمَعْنَى - (كتاب العلل للترمذی)

لمحوظ رہے کہ اس روایت کے شروع میں راوی نے اس واقعہ کا مغرب اور عشاء کے درمیان وجود پذیر ہونا ذکر کیا ہے۔ مگر پہلی روایت جو کہ اس روایت کے مقابلے میں سند کے لحاظ سے قوی ہے، اس میں اس واقعہ کے فجر سے پہلے ہونے کی صراحت ہے۔ اور مغرب و عشاء کے درمیان پیش آنے والا واقعہ اس سے الگ ہے، جس کا ذکر آگے آتا ہے۔ اس لیے مغرب و عشاء کے وقت کے بارے میں یہ مؤخر الذکر روایت حسن نہ ہوگی، جیسا کہ امام ترمذی کے مندرجہ بالا کلام سے یہ اصول معلوم ہو رہا ہے۔ وقد صرح به غير واحد من ائمة المحدثين۔

¹ چنانچہ اہل حق اکابر کی متفقہ دستاویز براہین قاطعہ میں ہے:

(ب) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا نکیر فرمانا، اس اجتماعی ذکر کی ہیئت پر تھا۔ اسی لیے جواب میں ان لوگوں نے ذکر کرنا بتلایا اور حضرت ابن مسعودؓ نے ان کے جواب کے باوجود ان کے اس عمل کو درست قرار نہیں دیا۔

(ج) اس زمانے میں صحابہ کرام کی کثیر جماعت موجود تھی اور وہ اس طرح ذکر نہیں کرتی تھی اور نہ ہی اس طرح کا ذکر حضور ﷺ سے ثابت ہے۔ اسی لیے ان لوگوں کو تشبیہ کرتے وقت حضرت ابن مسعودؓ نے صحابہ کرام کی موجودگی اور آپ ﷺ کے بعض آثار کی موجودگی کا حوالہ دیا اور ان کو ضلالت کا مرتکب فرمایا۔

(د) ان لوگوں نے کسی گناہ کا ارادہ نہیں کیا تھا بلکہ خیر و ثواب کا ارادہ کیا تھا لیکن حضرت ابن مسعودؓ نے اس کے باوجود اسے گناہ قرار دیا۔ کیوں کہ بدعت میں ارادہ نیکی کا ہی ہوتا ہے، مگر وہ اس کے باوجود گناہ ہی رہتی ہے۔

پس حاصل یہ ہوا کہ جس کے جواز کی دلیل قرونِ ثلاثہ میں ہو، خواہ وہ جزئیہ ہو جو خارجی ان قرون میں ہو یا نہ ہو، اور خواہ اس کی جنس کا وجود خارج میں ہو یا نہ ہو، وہ سب سنت ہے۔ اور وہ جو شرعی ان قرون میں موجود ہے اور جس کے جواز کی دلیل نہیں تو خواہ وہ ان قرون میں ہو جو خارجی ہو یا نہ ہو، وہ سب بدعتِ ضلالہ ہے۔ اور یہ بھی سنو کہ اس زمانہ میں شیوع بلا نکیر دلیل جواز کی ہے اور نکیر ہونا اس پر دلیل عدم جواز کی ہے۔ علیٰ ہذا اس کی جنس پر نکیر ہونا دلیل اس کے عدم جواز کی اور قبول کرنا جنس کا دلیل اس کے جواز کی ہوتی ہے۔ (براہین قاطعہ ص ۳۲، مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

(اس کی مزید تفصیل آگے عربی عبارت نمبر میں ملاحظہ فرمائیں)
پس اپنے مقصود و مفہوم میں صریح و صحیح روایت کے ہوتے ہوئے
بعض حضرات کا تداعی کے ساتھ ایک ذکر کے التزام کی جہری
مجالس ذکر کو حضور ﷺ اور صحابہ کرامؓ و احادیث کی طرف
منسوب کرنا کس قدر تعجب خیر امر ہے۔

(۳) محدث عظیم حافظ ابو نعیم اصفہانیؒ نے حضرت ابو البختری اور

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کے شاگرد ابو الزعراء سے حضرت
عبد اللہ بن مسعودؓ کا ایک اور اسی طرح کا واقعہ روایت کیا ہے۔

چنانچہ وہ اس طرح روایت فرماتے ہیں:

اخبر رجل عبد الله بن مسعود ان قوما يجلسون في المسجد
بعد المغرب فيهم رجل يقول: كبر والله كذا وكذا، سبحوا
الله كذا وكذا، و احمدوا الله كذا وكذا. قال عبد الله:
فيقولون؟ قال: نعم، قال: فاذا رايتهم فعلوا ذلك فاتني
فاخبرني بمجلسهم، فاتاهم وعليه برنس له، فجلس فلما
سمع ما يقولون قام وكان رجلا حديدا. فقال: انا عبد الله بن
مسعود والله الذي لا اله غيره لقد جئتم ببدعة ظلماء، ولقد
فضلتم اصحاب محمد ﷺ علماء، فقال معضد: والله ما
جئنا ببدعة ظلماء، ولا فضلنا اصحاب محمد علماء، فقال

عمر و بن عتبة: یا ابا عبد الرحمن نستغفر الله، قال: علیکم بالطریق فالزموه، فوالله لئن فعلتم لقد سبقتم سبقا بعيدا، و لئن اخذتم یمینا و شمالا لتضلن ضلالا بعيدا۔¹

ترجمہ: حضور ﷺ کے عظیم صحابی حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو ایک شخص نے اطلاع دی (ابو الزعراء کی روایت میں اس آنے والے شخص کا نام مسیب بن نجیہ مذکور ہے) کہ کچھ لوگ مغرب کی نماز کے بعد مسجد میں بیٹھے ہیں اور ایک شخص ان میں سے (دوسروں کو مختلف قسم کے ذکر کی تلقین کرتے ہوئے) کہتا ہے کہ اتنی اور اتنی مرتبہ اللہ اکبر کہو، اور اتنی اور اتنی مرتبہ سبحان اللہ کہو، اور اتنی اور اتنی مرتبہ الحمد للہ کہو (اور دوسرے لوگ اس کے کہنے کے مطابق یہ مخصوص ذکر کرتے ہیں)

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے اس اطلاع دینے والے شخص سے تعجب کے ساتھ پوچھا کہ کیا واقعی وہ لوگ اس طرح کرتے ہیں؟ اس شخص نے کہا کہ جی ہاں واقعی وہ لوگ ایسا کرتے ہیں۔ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے اس شخص سے فرمایا کہ اب کی مرتبہ وہ ایسا کریں تو اس وقت تم ان کی اس مجلس ذکر کی مجھے آکر خبر کرنا۔ چنانچہ (اس شخص نے آکر حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو خبر دی

¹ حلیۃ الاولیاء ج ۲ ص ۲۵۸۔ تحت ترجمہ سعید بن فیروز ابو البختری

(تو) حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ ان لوگوں کے پاس جا کر بیٹھ گئے اور اس وقت آپ کے سر پر لمبی ٹوپی تھی۔ پھر جب ان کے مذکورہ طریقہ پر ذکر کرنے کو اپنے کانوں سے سن لیا تو غصہ کی حالت میں کھڑے ہو گئے۔ اور آپ مضبوط آدمی تھے۔

اور فرمایا کہ میں عبد اللہ بن مسعودؓ ہوں، اللہ وحدہ لا شریک کی قسم! یہ کام کر کے یا تو تم نے ایک سیاہ بدعت ایجاد کی ہے، یا پھر تم لوگ علم میں حضور ﷺ کے صحابہ سے بھی آگے بڑھ گئے ہو؟

اس پر مجلس میں موجود معضد نامی شخص نے کہا کہ اللہ کی قسم! ہم نے کوئی سیاہ بدعت نہیں کی اور نہ ہم محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ پر علم میں آگے بڑھے۔

عمرو بن عتبہ نامی شخص نے کہا کہ اے ابو عبد الرحمن (یعنی عبد اللہ بن مسعود) ہم اپنے اس عمل پر اللہ سے استغفار کرتے ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ تم پر صحابہ کرامؓ کا طریقہ لازم ہے (جبکہ تمہارا یہ طریقہ صحابہ کرامؓ کا نہیں ہے) اور اللہ کی قسم! اگر تم صحابہؓ کے طریقے کو اختیار کرو گے تو بہت آگے بڑھ جاؤ گے۔ اور اگر تم اس طریقہ سے ذرا بھی دائیں بائیں ہوئے تو تم ضرور بالضرور دور دراز کی گمراہی میں جا پڑو گے۔ (ترجمہ ختم)

فائدہ: اس روایت کی سند صحیح ہے۔¹

چنانچہ حضرت ابو الزعراء جو اس واقعے کو حضرت ابن مسعود سے روایت کرتے ہیں، وہ حضرت ابن مسعود کے شاگرد ہیں۔ امام عجمی اور ابن حبان اور ابن سعد نے ان کو ثقہ قرار دیا ہے۔²

اور حضرت ابو الزعراء سے اس کو روایت کرنے والے سلمہ بن

¹ حافظ ابو نعیم اصفہانی، حضرت عطاء بن سائب کی سند سے اس روایت کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: رواہ زائدہ، و جعفر بن سلیمان، عن عطاء، و رواہ قیس بن ابی حازم، و ابو الزعراء، عن عبد اللہ بن مسعود فسمی ابو الزعراء الرجل الذی اتاہ، فقال: جاء المسیب بن نجیة الی عبد اللہ۔

حدیثنا سلیمان، قال: حدیثنا علی، قال: حدیثنا ابو نعیم، قال: حدیثنا سفیان، عن سلمة بن کھیل، عن ابی الزعراء، قال: جاء المسیب بن نجیة الی عبد اللہ، فقال: انی ترکت قوماً فی المسجد، فذکر نحوہ (حیة الاولیاء حوالہ بالا)

اس سے معلوم ہوا کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود سے ابو البختری کے علاوہ اس کو حضرت قیس بن ابی حازم اور ابو الزعراء نے بھی روایت کیا ہے، اور اگرچہ ابو البختری کی روایت میں انقطاع پایا جاتا ہے، لیکن قیس بن ابی حازم اور ابو الزعراء کی روایات اس انقطاع سے پاک ہیں۔

ابو البختری اور قیس بن ابی حازم کی روایات تو آگے آتی ہیں، اور ابو الزعراء کی سند پر کلام اوپر مذکور ہے۔

² عبد اللہ بن ہانی ابو الزعراء من اصحاب عبد اللہ ثقہ (الثقات للعجمی، ج ۲ ص ۶۵)

عبد اللہ بن ہان ابو الزعراء الاکبر الکوفی و ثقہ العجمی من الثانیة (تقریب التہذیب ج ۱ ص ۵۳۳)

ابو الزعراء الاعدل الکبیر اسمہ عبد اللہ بن ہان الہمدانی من اهل الکوفة یروی عن ابن مسعود روی عنہ سلمہ بن کھیل (ثقات ابن حبان ج ۵ ص ۱۴)

والذی فی الطبقات لابن سعد ابو الزعراء الحضرمی و قبیل الکنندی روی عن علی و عبد اللہ و کان ثقہ و لہ احادیث و قال العجمی ثقہ من کبار التابعین (تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۵۶)

کہیل ہیں، یہ بھی ثقہ ہیں۔¹

اور سلمہ بن کہیل² سے روایت کرنے والے سفیان بن عیینہ³ اور ان سے روایت کرنے والے ابو نعیم⁴ ہیں۔ یہ دونوں مشہور محدث اور حافظ الحدیث ہیں۔²

اور ابو نعیم⁵ سے روایت کرنے والے علی بن عبد العزیز⁶ ہیں جو کہ امام اور حافظ الحدیث ہیں اور ان کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں۔³

¹ سلمة بن كهيل الحضرمي ابو يحيى الكوفي ثقفة من الاربعة (تقريب التهذيب ج ١ ص ٤٨٨)
² سفیان بن عیینہ* (ع) ابن ابی عمران میمون مولی محمد بن مزاحم اخی الضحاک ابن مزاحم الامام الكبير حافظ العصر، شيخ الاسلام، ابو محمد الهاللي الكوفي، ثم المكي (سير اعلام النبلاء ج ٨ ص ٢٥٢)
 ابو نعیم* (ع) الفضل بن دكين، الحافظ الكبير، شيخ الاسلام (سير اعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٢٢)

³ علی بن عبد العزیز* ابن المرزبان ابن سابور: الامام، الحافظ، الصدوق، ابو الحسن البغوی، نزیل مکة۔ ولد سنة بضع وتسعين ومئة۔ وسمع: ابا نعیم، وعفان، والقعبي، ومسلم بن ابراهيم، وموسى ابن اسماعيل، و ابا عبيد، و احمد بن يونس، و علی بن الجعد، و عاصم بن علی، و طبقتهم۔ و جمع، و صنف "المسند" الكبير، و اخذ القراءات عن ابی عبيد، و غيره و كان حسن الحديث۔ قال الدار قطنی: ثقة مامون۔ و قال ابن ابی حاتم: كتب الينا

بحدیث ابی عبيد، و كان صدوقاً (سير اعلام النبلاء ج ١٣ ص ٣٢٨)

علی بن عبد العزیز بن المرزبان بن سابور الحافظ الصدوق ابو الحسن البغوی شيخ الحرم و مصنف المسند۔

سمع ابا نعیم و عفان و القعبي و مسلم بن ابراهيم و ابا عبيد و خلاق و عاش بضعا و تسعين عاما، قال الدار قطنی: ثقة مامون۔

و قال ابن ابی حاتم: صدوق۔

او علی بن عبد العزیز سے سلیمان بن احمد روایت کرتے ہیں، اور یہ مشہور محدث امام طبرانی کا نام ہے۔¹

اور روایت میں جو واقعہ مذکور ہے، وہ پہلی روایت کے علاوہ ہے، جس کے قرائن یہ ہیں:

(الف) پہلی روایت میں حضرت ابن مسعودؓ کو اطلاع دینے والے مشہور صحابی حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ ہیں۔ جبکہ دوسری روایت میں غیر معروف شخص ہیں یا مسیب بن نجیہ نامی شخص ہیں۔

(ب) پہلی روایت میں فجر سے پہلے کا ذکر کرنے کا واقعہ مذکور ہے، جبکہ دوسری روایت میں مغرب کے بعد کی وضاحت ہے۔

(ج) پہلی روایت میں مختلف ذکر کے حلقوں کا ذکر ہے، جبکہ دوسری روایت میں مختلف حلقوں کے بجائے ایک ہی حلقہ اور ایک مجلس کا ذکر ہے۔

واما النسائی فمقتہ لكونه كان ياخذ على الحديث، ولا شك انه كان فقير ماجورا، قال ابن السني: يلغني انه كان اذا عوتب على ذلك قال يا قوم انا بين الاخشبين واذا ذهب الحجاج نادى ابو قبيس فعيقمان يقول من بقي؟ فيقول: المجاورون، فيقول: اطبق۔ توفي سنة ست وثمانين ومائتين۔ (تذكرة الحفاظ جزء ۲ ص ۶۲۳)

¹ الطبرانی * هو الامام، الحافظ، الثقة، الرجال الجوال، محدث الاسلام، علم المعمرين، ابو القاسم، سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، صاحب المعاجم الثلاثة۔ (سير اعلام النبلاء ج ۱۶ ص ۱۱۹)

(د) پہلی روایت میں حضرت ابن مسعودؓ اطلاع ملنے کے فوراً بعد ہی ان لوگوں کے پاس تشبیہ کے لیے گئے تھے، جبکہ دوسری روایت میں جب مجلس ذکر قائم ہونے کی اطلاع ملی، اس وقت گئے تھے۔ اس صحیح اور صریح روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن مسعودؓ نے ایک ذکر کے التزام کے عمل کو سیاہ و تاریک بدعت اور صحابہ کرامؓ کے طریقہ سے ہٹا کر دیا۔

پس جو لوگ مروجہ اجتماعی ذکر کو، جس میں تمام اہل مجلس ایک ذکر کا التزام کرتے ہیں، اور اس کے لیے تداعی کرتے ہیں، حضور ﷺ اور صحابہ کرامؓ و احادیث رسول ﷺ کی طرف منسوب کر کے سنت قرار دیتے ہیں، یہ درست نہیں۔

(۲) اور حضرت امام، عبدالرزاقؒ، سفیان بن عیینہؒ سے اور وہ بیان بن بشر سے، اور وہ قیس بن ابی حازم سے، اس روایت کو مختصر انداز میں اس طرح روایت کرتے ہیں کہ:

ذکر لابن مسعود قاص یجلس باللیل ویقول للناس، قولوا کذا، قولوا کذا (فقال:) اذاریتموہ فاخبرونی، فاخبروہ، قال: فجاء عبد اللہ متقنعا، فقال: من عرفنی، و من لم یعرفنی فانا عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ، تعلمون انکم لا ہدی من محمد

و اصحابہ و انکم لمتعلقین بذنب ضلالة¹

ترجمہ: حضرت ابن مسعودؓ کے سامنے ذکر کیا گیا کہ ایک قصہ گو رات کو بیٹھتا ہے اور لوگوں کو کہتا ہے کہ اس طرح کہو، اور اس طرح کہو (یعنی تکبیر، تہلیل، تہجید اور تسبیح کرتا ہے) تو حضرت ابن مسعودؓ نے فرمایا کہ جب تم اسے دیکھو تو مجھے خبر کرو، تو لوگوں نے حضرت ابن مسعودؓ کو اس کی خبر کی۔

پس حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سر پر لمبی ٹوپی اوڑھ کر آئے اور فرمایا کہ جس نے مجھے پہچان لیا؛ فہما، اور جس نے نہیں پہچانا تو میں عبد اللہ بن مسعودؓ ہوں، تم یہ (عمل کر کے) سمجھتے ہو کہ محمد ﷺ اور ان کے اصحابؓ سے زیادہ ہدایت پر ہو، حالاں کہ بلاشبہ تم گمراہی کے گناہ میں پھنسے ہوئے ہو۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت میں بعض لوگوں نے قصہ گو کے ذکر سے یہ سمجھ لیا کہ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے اس کو قصہ گوئی کی وجہ سے منع کیا تھا، اور اسی کو ضلالت کہا تھا۔ حالاں کہ منع کرنے کی اصل وجہ مخصوص طریقہ پر اجتماعی ذکر کرنا تھی۔²

¹ مصنف عبد الرزاق حدیث نمبر ۵۲۰۸، المعجم الکبیر للطبرانی حدیث نمبر ۸۵۵۱ عن عبد الرزاق۔

² چنانچہ حضرت مولانا محمد سرفراز خان صاحب فرماتے ہیں: ”اولاً تو اس روایت میں کہیں اشارہ بھی اس کا ذکر نہیں کہ وہ بے ہودہ اور لایعنی قصہ گوئی کرتا تھا اور“

اس روایت کی سند بھی درست ہے۔ چنانچہ اس کو روایت کرنے والے امام عبدالرزاقؒ تو مشہور حافظ الحدیث ہیں۔ اور سفیان بن عیینہؒ بھی مشہور محدث اور حافظ الحدیث ہیں، جن کا ذکر پیچھے گزر

درمیان میں کبھی کبھی لوگوں سے ذکر اللہ بھی کروایا کرتا تھا، بلکہ یہ ثابت ہے کہ جو کچھ وہ کہتا جاتا تھا وہی کچھ جملہ اہل مجلس کہتے جاتے تھے۔

وثنائاً ہم نے مسند دارمی کی صحیح روایت سے یہ عرض کر دیا ہے کہ وہ سو سو مرتبہ اللہ اکبر، سو سو مرتبہ لا الہ الا اللہ اور سو سو مرتبہ سبحان اللہ وغیرہ ان کو پڑھواتا تھا اور وہ اس کے پیچھے پیچھے پڑھتے جاتے تھے اور ان کا اس اجتماعی رنگ میں ذکر کرنا ہی حضرت ابن مسعودؓ کو ناگوار گزار اور اسی کو انہوں نے بدعت ضلالہ کہا اور بدعتِ عظمیٰ سے تعبیر کیا۔.....

ازراہ انصاف یہ فرمائیں کہ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ نے قصہ گوئی کو بدعتِ عظمیٰ سے تعبیر کیا ہے یا سنگ ریزوں پر تکبیر و تہلیل اور تسبیح پڑھنے کو؟ اور یہ انکار عروضِ بیتِ جدیدہ کی وجہ سے تھا یا قصہ گوئی کی وجہ سے، اور ان لوگوں نے اپنا قصور سنگ ریزوں اور کنکریوں پر تکبیر و تہلیل اور تسبیح پڑھنا بیان کیا ہے یا قصہ گوئی سنا؟ اور حضرت ابن مسعودؓ نے ”فعدوا سیئاتکم“ ارشاد فرما کر تکبیر و تسبیح وغیرہ شمار کرنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس فعل کو بدعت کہا ہے یا اس سے قصہ گوئی کا کنکریوں پر شمار کرنا مراد ہے؟

الغرض..... یہ تاویل سراسر مردود ہے، حضرت ابن مسعودؓ کا انکار صرف عروضِ بیتِ جدیدہ کی وجہ سے تھا۔ اسی کی طرف شیخ الاسلام ابن دقیق العید نے اشارہ کیا ہے اور اسی کو قاضی ابراہیم نے ”بصفة لم تکن فی زمن الصحابة“ سے تعبیر کیا ہے اور یہ بتلایا ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ کا انکار مخصوص بیت اور خاص کیفیت کے ساتھ اور متعین صفت کے ساتھ ذکر اللہ پر جمع ہونے کی وجہ سے تھا اور اسی کو انہوں نے بدعتِ ظلماء اور بدعتِ عظمیٰ اور ضلالت فرمایا ہے۔

وثلثاً لفظِ قاص کے معنی لغتِ عربی میں بیان کرنے والا ہے، عام اس سے کہ اچھی بات بیان کرے یا بری۔ ہاں عرف میں قاص قصہ گو کو کہتے ہیں، عام اس سے کہ وہ اچھے قصے بیان کرے یا برے۔ لفظِ قاص سے علی التعمین قصہ گو مراد لینا اور قصہ گو سے بے اصل قصہ گو مراد لینا عجیب منطقی ہے۔ (راہ سنت ص ۱۲۵ و ۱۲۶، باب چہارم۔ لخصاً)

چکا ہے۔ اور دوسرے راوی حضرت بیان بن بشر الحمسی ہیں، یہ بھی

حدیث کے بڑے امام اور ثقہ ہیں۔¹

¹ بیان بن بشر الاحمسی البجلي، ابو بشر الكوفي المعلم..... قال البخاري، عن علي ابن
المديني: له نحو سبعين حديثا. وقال عبدالله بن احمد بن حنبل، عن ابيه: ثقة من الثقات. وقال
اسحاق بن منصور عن يحيى بن معين، و ابو حاتم، و النسائي: ثقة. زاد ابو حاتم: و هو احلى من
فراس. وقال احمد بن عبدالله العجلي: كوفي ثقة، وليس بكثير الحديث، روى اقل من مئة حديث.
وقال يعقوب بن شيبة: كان ثقة ثبتا. روى له الجماعة (تهذيب الكمال، تحت ترجمه رقم ٤٩٢)

بیان بن بشر* (ع) الامام، الفقه، المودب، ابو بشر الاحمسی الكوفي۔ عن انس بن مالک، و
طارق بن شهاب، و قيس بن ابی حازم، و الشعبي، و جماعة۔ روى عنه زائدة، و سفيان بن
عينية، و ابن فضيل، و عبيدة بن حميد، و على ابن عاصم، و آخرون۔ له نحو من سبعين حديثاً۔ و
هو حجة بلا تردد۔ (سير اعلام النبلاء ج ٦ ص ١٢٣)

بیان بن بشر الاحمسی کتیبہ ابو بشر المعلم من اهل الكوفة یروی عن انس بن مالک روى
عنه الثوري وشعبة والناس (ثقات ابن حبان ج ٣ ص ٤٩)

بیان بن بشر الاحمسی بمہملتین ابو بشر الكوفي ثقة ثبت من الخامسة۔ (تقریب التہذیب
ج ١ ص ١٢١)

قال ابن المديني له نحو سبعين حديثا وقال احمد ثقة من الثقات وقال ابن معين و ابو حاتم و
النسائي ثقة۔ و زاد ابو حاتم و هو اعلى من فراس و قال العجلي كوفي ثقة و ليس بكثير
الحديث روى اقل من مائة حديث و قال يعقوب بن شيبة كان ثقة ثبتا۔ قلت: و قال يعقوب بن
سفيان ثقة و قال ابو ذر الهروي عن الدار قطنی هو احد الثقات الاثبات و فرق ابو الفضل
الهروي و الخطيب في المتفق و المفترق بينه و بين بيان بن بشر المعلم يروي عن هاشم بن
البريد۔ زاد الخطيب ليس لهاشم رواية عن البجلي و مما يدل على انها اثبات ان المعلم طائي
و الاخر بجلي و ذكره ابن حبان في الثقات۔ (تهذيب التہذیب ج ١ ص ٢٢٢)

بين بن بشر ابو بشر الكوفي الاحمسی المعلم، قال لي صدقة اخبرنا اسحاق الازرق عن
شريك عن بيان: عن قيس عن المغيرة بن شيبة عن النبي ﷺ قال: ابر دو بالظهر! و قال لنا
موسى عن ابى عوانة عن طارق عن قيس عن عمر قوله، و قال وكيع عن ابن ابى خالد: عن قيس:

اور تیسرے راوی قیس بن ابی حازم ہیں جن کا اصل نام حصین بن عوف ہے اور یہ کوفہ کے مشہور محدث ہیں اور ان کے والد ابو حازم صحابی رسول ہیں۔¹

اور ان کا حضرت ابن مسعود سے سماع ثابت ہے۔²

کان یقال، وسمع انساہ، روی عنہ الثوری وشعبة و ابو عوانة (التاریخ الکبیر للبخاری ج ۲ ص ۱۳۳) قیس بن ابی حازم، و اسمہ حصین بن عوف، و یقال: عوف بن عبد الحارث و یقال: عبد عوف بن الحارث بن عوف بن حشیش بن ہلال بن الحارث بن رزاح بن کلفة، و یقال: کلیب بن عمرو بن لؤی بن رهم، و یقال: دهر بن معاویة بن اسلم بن احمس بن الفوث بن انمار بن ارش بن عمرو بن ابن الفوث بن نبت بن مالک بن زید بن کھلان بن سبأ بن یسحب ابن یعرب بن قحطان البجلی الاحمسی، ابو عبد اللہ الکوفی۔ و بجیلۃ ہم بنو انمار بن ارش، امهم بجیلۃ بنت مصعب بن سعد العشیرۃ۔ ادرك الجاهلیة، و هاجر الى النبی ﷺ لیبایعہ، فقبض و هو فی الطریق، و قیل: انه راہ یخطب، و لم یثبت ذلك، و ابوہ ابو حازم له صحبۃ۔ (تہذیب الکمال تحت ترجمۃ قیس بن ابی حازم)

قیس بن ابی حازم الامام ابو عبد اللہ الاحمسی البجلی الکوفی محدث الکوفۃ سار لیدرک النبی ﷺ و آله و لیبایعہ فتوفی نبی اللہ و قیس فی الطریق، سمع ابا بکر و عمر و ثمان و علیا و ان عبیدۃ و ابن مسعود رضی اللہ عنہم و عدۃ من الکبار، و کان عثمانیا، حدث عنہ بیان بن بشر و الاعمش و اسماعیل بن ابی خالد و مجالد و آخرون، و ثقہ یحیی بن معین و غیرہ، و قال ابن المدینی قال لی یحیی بن سعید: هو منکر الحدیث، ثم ذکر له حدیث کلاب الحواب، قلت: حدیثہ محتج بہ فی کل دواوین الاسلام۔ توفی سنۃ سبع و تسعین و قیل سنۃ ثمان رحمہ اللہ تعالیٰ۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۶۱)

² چنانچہ بخاری شریف کی ایک حدیث اس طرح ہے، جس میں سماع کی تصریح ہے:

حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ: حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ عَلَى غَيْرِ مَا حَدَّثَنَاهُ الزُّهْرِيُّ، قَالَ: سَمِعْتُ قَيْسَ بْنَ أَبِي حَازِمٍ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: "لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ، رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلِطَ عَلَيْهِ هَلَكَ فِيهِ فِي الْحَقِّ، وَرَجُلٌ آتَاهُ

(۵) اور امام طبرانی حضرت ابو مسلم کشتی سے اور وہ ابو عمر ضریر سے اور

وہ حماد بن سلمہ سے اور وہ عطاء بن سائب سے اور وہ عبدالرحمن سلمی سے اس طرح روایت کرتے ہیں:

كان عمرو بن عتبة بن فرقد السلمى و معضد فى اناس من اصحابهما اتخذوا مسجدا يسبحون فيه بين المغرب و العشاء كذا، ويهللون كذا و يحمدون كذا، فاخبر بذلك عبد الله بن مسعود، فقال للذى اخبره: "اذا جلسوا فاذنى"، فلما جلسوا آذنه فجاء عبد الله عليه برنس حتى دخل عليهم فكشف البرنس عن راسه، ثم قال: "انا ابن ام عبد، والله لقد جئتم ببدعة ظلماء، او قد فضلتم اصحاب محمد ﷺ علماء،" فقال معضد، و كان رجلا مفوها: و الله ما جئنا ببدعة ظلماء و لا فضلنا اصحاب محمد ﷺ، فقال عبد الله: "لئن اتبعتم القوم لقد سبقوكم سبقا مبينا، و لئن جرتم يمينا و شمالا لقد ضللتكم ضلالا بعيدا۔ (المجم الكبير للطبرانی حدیث نمبر ۸۵۵۴)

ترجمہ: عمر بن عتبہ بن فرقد سلمی اور معضد اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر ایک مسجد میں مغرب اور عشاء کے درمیان اجتماعی انداز میں

لا الہ الا اللہ اور الحمد لله وغیرہ پڑھتے تھے۔

اس واقعہ کی حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو خبر کی گئی تو حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے خبر دینے والے کو کہا کہ جب وہ اس مرتبہ مذکورہ مجلس ذکر قائم کریں تو مجھے اطلاع دو، پس جب انہوں نے یہ مجلس قائم کی تو اس شخص نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو اطلاع دی تو حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سر پر لمبی ٹوپی پہن کر تشریف لائے اور ان کی مجلس میں داخل ہوئے۔ پھر آپ نے اپنے سر سے ٹوپی اتاری اور فرمایا کہ میں ام عبد کا بیٹا ہوں، قسم اللہ کی! بلاشبہ تم سیاہ بدعت کا ارتکاب کر رہے ہو، یا پھر تم (اپنے گمان میں) محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ سے علم میں زیادہ فضیلت لے گئے ہو (کہ ان کو اس طرح کے عمل کی فضیلت کا نعوذ باللہ علم نہیں) تو اس پر معضد نے کہا جو کہ منہ پھٹ آدمی تھا کہ اللہ کی قسم! ہم نے سیاہ بدعت کا ارتکاب نہیں کیا اور نہ ہم محمد ﷺ کے صحابہؓ پر فضیلت رکھتے ہیں۔

تو اس پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ اگر تم حضور ﷺ کے صحابہ کرامؓ کی اتباع کرو گے؛ تو تم واضح طور پر ہدایت میں آگے بڑھ جاؤ گے، اور اگر تم صحابہ کرامؓ کے طریقہ سے دائیں

بائیں ہو گے تو تم دور دراز کی گمراہی میں مبتلا ہو جاؤ گے۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت کے تمام راوی ثقہ و معتبر ہیں۔

چنانچہ اس روایت کے پہلے راوی ابو مسلم کُشیؒ ہیں جو امام اور حافظ

الحدیث اور ثقہ ہیں۔¹

اس روایت کے دوسرے راوی ابو عمر ضریرؒ ہیں جو کہ صدوق اور

صالح ہیں۔²

¹ الطبقة السادسة عشرة۔ الكجى * الشيخ، الامام، الحافظ، المعمر، شيخ العصر، ابو مسلم، ابراهيم بن عبدالله بن مسلم بن ماعز بن مهاجر، البصرى الكجى، صاحب "السنن"۔ ولد سنة نيف و تسعين و مئة..... و ثقة الدار قطنى، وغيره۔ و كان سرىا نبيلاً متمولاً، عالماً بالحديث و طرفه، على الاسناد، قدم بغداد و ازدحموا عليه..... مات ببغداد فى سابع المحرم، سنة اثنتين و تسعين و مئتين، فنقل الى البصرة، و دفن بها، و قد قارب المئة، رحمه الله (سير اعلام النبلاء ج ۱۳ ص ۲۲۵)

اخبرنا على بن محمد بن عبدالله المعدل اخبرنا دعلج بن احمد قال سمعت موسى بن هارون يقول ابو مسلم الكشى ثقة اخبرنى الازهرى عن ابى الحسن الدار قطنى قال ابو مسلم ابراهيم بن عبدالله بن مسلم البصرى يعرف بالكجى صدوق ثقة حدثنى محمد بن صلى الصورى قال سالت عبد الغنى بن سعيد الحافظ عن ابى مسلم الكجى فقال ثقة نبيل اخبرنا محمد بن احمد بن رزق اخبرنا اسماعيل بن على الخطبى قال و مات ابو مسلم ابراهيم بن عبدالله الكجى يوم الاحد لسبع خلون من المحرم سنة اثنتين و تسعين و مائتين و احد ربه الى البصرة فدفن هناك۔ (تاريخ بغداد۔ الخطيب البغدادى ج ۶، ص ۱۲۳)

² حفص بن عمر، ابو عمر الضرير الاكبر البصرى..... قال ابو حاتم: صدوق، صالح الحديث، عامة حديثه يحفظه۔ و قال ابن حبان: كان من العلماء بالفرائض، و الحساب، و الشعر، و ايام الناس، و الفقه، و لدو هو اعمى۔ و قال فى موضع آخر: كان من علماء اهل البصرة مات سنة عشرين و مئتين۔ زاد غيره: لتسع بقين من شعبان بالبصرة و هو ابن نيف و سبعين

اور اس روایت کے تیسرے راوی حماد بن سلمہؒ ہیں جو کہ اعلیٰ درجہ کے ثقہ ہیں۔¹

اور اس روایت کے چوتھے راوی عطاء بن السائبؒ ہیں جو کہ امام، حافظ اور کوفہ کے محدث اور ثقہ ہیں۔²

سنۃ۔ (تہذیب الکمال ج ۷ ص ۲۸۵)

حفص بن عمر ابو عمر الضریح الاکبر البصری صدوق عالم قبیل ولد اعمی من کبار العاشرة مات سنة عشرين وقد جاز السبعین (تقریب التہذیب ج ۱ ص ۲۲۸)

¹ حماد بن سلمة بن دينار البصری، ابو سلمة بن ابی صخرة مولی ربيعة بن مالک بن حنظلة من بنی تمیم، ويقال: مولی قریش، ويقال: مولی حمیری بن کرامۃ، و هو ابن اخت حمید الطویل..... و قال اسحاق بن منصور، عن یحیی بن معین: حماد بن سلمة ثقہ۔ و قال عباس الدوری، عن یحیی بن معین: حدیثہ فی اول امرہ و آخرہ واحد۔ و قال عنه ایضا: من خالف حماد بن سلمة فی ثابت فالقول قول حماد۔ قيل: فسليمان بن المغيرة عن ثابت قال: سليمان ثبت، و حماد اعلم الناس بثابت۔ و قال ابو بكر بن ابی خيشمة، عن یحیی بن معین: اثبت الناس فی ثابت البنانی حماد بن سلمة۔ و قال جعفر بن ابی عثمان الطیالسی، عن یحیی بن معین: من سمع من حماد بن سلمة الاصناف ففيها اختلاف، و من سمع من حماد بن سلمة نسخا فهو صحيح۔ و قال عنه ایضا: اذا رايت انسانا يقع فی عكرمة، و فی حماد بن سلمة فاتهمه علی الاسلام۔ (تہذیب الکمال ج ۷ ص ۲۶۲)

² البتہ ان کو آخر میں اختلاف ہو گیا تھا، پس جن حضرات نے ان سے اختلاف سے قبل سماعت کی، ان کی مرویات تو معتبر ہیں۔ اور حضرت حماد بن سلمہؒ نے حضرت عطاء سے اختلاف سے قبل سماعت کی یا بعد میں، اس بارے میں دونوں قول ہیں۔ اور علامہ ابن حجرؒ نے قبل اور بعد دونوں میں سماعت کو ترجیح دی ہے۔ اس اعتبار سے مذکور روایت حسن ہے اور دیگر شواہد کے ہوتے ہوئے تو حسن ہونے میں شبہ ہی نہیں۔

و قال النسائی: ثقہ فی حدیثہ القدیم الا انه تغیر، و رواة حماد بن زید، و شعبۃ، و سفیان عنہ جیدۃ، الحمیدی عن سفیان قال: كنت سمعت من عطاء بن السائب قديما۔ (سير اعلام

(النبلاء ج ۲ ص ۱۱۰)

وقال ابو حاتم: كان محله الصدق قديما قبل ان يختلط، صالح مستقيم الحديث ثم باخرة تحير حفظه، في حديثه تخاليط كثيرة، و قديم السماع من عطاء: سفيان، و شعبة- و في حديث البصريين الذين يحدثون عنه تخاليط كثيرة لانه قدم عليهم في آخر عمره، و ماروى عنه ابن فضيل ففيه غلط و اضرب، رفع اشياء كان يروها عن التابعين فرفعها الى الصحابة- (تهذيب الكمال ج ۲۰ ص ۸۴)

قال ابو صيرى: هذا اسناد رجاله رجال الصحيح الا ان عطاء بن السائب اختلط باخرة، و حماد بن سلمة انما روى عنه بعد الاختلاط كما اوضحته في تبیین حال المختلطين- لكن المتن له شاهد صحيح من حديث ابى هريرة، رواه الامام احمد بن حنبل في مسنده، و البخارى، في صحيحة و غيرهما- (اتحاف الخيرة المهرة بزوائد السمانيد العشرة تحت حديث رقم ۶۱۷۲)

قال الهيثمى: رواه احمد بن و البزار و فيه عطاء بن السائب و هو ثقة اختلط، و لكنه من رواية حماد بن سلمة عن عطاء، و حماد سمع منه قبل الاختلاط قاله ابو داود فيما رواه ابو عبيد الاجرى عنه- (مجمع الزوائد ج ۲ ص ۱۰۵- باب ما يفتح به الصلاة)

رواه احمد، و رجاله ثقات، لان حماد بن سلمة روى عن عطاء بن السائب قبل الاختلاط- (مجمع الزوائد ج ۷ ص ۱۱۲)

و رجالهما رجال الصحيح غير عطاء بن السائب، و قد حدث عنه حماد بن سلمة قبل الاختلاط- (مجمع الزوائد ج ۱۰ ص ۹۷)

قال المنذى: و اسناده صحيح ان شاء الله فان عطاء بن السائب ثقة و فقد حدث عنه حماد بن سلمة قبل الاختلاط- (الترغيب و التهريب ج ۲ ص ۲۹۱)

قال ابن حجر: و اسناده صحيح فانه من رواية عطاء بن السائب و قد سمع منه حماد بن سلمة قبل الاختلاط اخرجه ابو داود و ابن ماجه من حديث حماد- (تلخيص الحبير في احاديث الرافعى الكبير تحت حديث رقم ۱۹۰)

قال ابن حجر: قلت: فيحصل لنا من مجموع كلامهم ان سفيان الثورى و شعبة و زهير و زائدة و حماد بن زيد و ايوب عنه صحيح و من عداهم يتوقف فيه الاحاد بن سلمة فاختلف قولهم و

اور آخری راوی حضرت ابو عبد الرحمن سلمیٰؓ ہیں جو کہ کوفہ کے
عظیم قاری، امام اور معلم اور ثقہ ہیں۔ اور حضرت ابن مسعودؓ سے
ان کا لقاء و سماع دونوں ثابت ہیں۔¹

(۶) اور امام عبد الرزاقؒ نے اور ان کے واسطے سے امام طبرانیؒ نے؛ جعفر
بن سلیمانؒ سے؛ اور انہوں نے عطاء بن سائبؒ سے؛ اور انہوں
نے ابو البختریؒ سے اس طرح روایت کیا ہے:

بلغ عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان قوما يقعدون من المغرب الى
العشاء يسبحون يقولون: قولوا كذا قولوا كذا۔ قال

الظاهر انه سمع منه مرتين مرة مع ايوب كما يروى اليه كلام الدار قطنى ومرة بعد ذلك لما
دخل اليهم البصرة وسمع منه جرير وذويه والله اعلم۔ (تهذيب التهذيب ج ۷ ص ۱۸۵)
¹ ابو عبد الرحمن السلمى * (ع) مقراء الكوفة، الامام العلم، عبد الله بن حبيب بن ربيعة
الكوفى من اولاد الصحابة، مولده في حياة النبي صلى الله عليه وسلم۔ (سير اعلام النبلاء ج ۲ ص ۲۶۷)
عبد الرحمن السلمى الكوفى المقراء مشهور بكنيته ولا يبه صحبة ثقة ثبت من الثانية مات بعد
السبعين۔ (تقريب التهذيب ج ۱ ص ۲۸۶)

حدثنا علي بن عبد العزيز، حدثنا ابو نعيم، حدثنا عبد السلام بن حرب، عن عطاء بن السائب،
عن ابي عبد الرحمن السلمى، قال: سمعت عبد الله بن مسعود يقول: ان الله عز وجل لم ينزل
داء الا انزل له دواء الا الموت۔ (المعجم الكبير حديث نمبر ۸۸۷۶)

حدثنا سليمان بن شعيب، قال: ثنا الخصب، قال: ثنا همام، عن عطاء بن السائب، عن ابي
عبد الرحمن السلمى، انه صلى خلف على صلى الله عليه وسلم و ابن مسعود فكلاهما يسلم عن يمينه وعن
يساره: السلام عليكم ورحمة الله، السلام عليكم ورحمة الله۔ (شرح معانى الآثار حديث
نمبر ۱۶۲۲)

عبداللہ: ان قعدوا فأذنونی بهم، فلما جلسوا آذنوه فانطلق
 اذا آذنوه فدخل فجلس معهم و عليه برنس فاخذوا فی
 تسبیحهم فحسر عبداللہ عن راسه البرنس وقال: انا عبداللہ
 بن مسعود فسکت القوم۔ فقال: لقد جئتم ببدعة ظلماء او
 لقد فضلتم اصحاب محمد ﷺ علما قال فقال رجل من
 بنی تمیم ما جئنا ببدعة ظلماء و ما فضلنا اصحاب
 محمد ﷺ علما فقال عمرو بن عتبة بن فرقہ: استغفر اللہ
 یا ابن مسعود و اتوب الیہ قال فامرهم ان يتفرقوا۔¹

1 (المصنف عبدالرزاق، ج ۳، ص ۲۲۱، ۲۲۲۔ حدیث نمبر ۵۳۰۹، کتاب المحدث۔ باب ذکر
 القصاص۔ مطبوعہ ادارۃ القرآن۔ کراچی۔ الطبع الثانیہ ۱۴۱۶ھ، ۱۹۹۶ء و المعجم الکبیر للطبرانی حدیث
 نمبر ۸۵۵۲)

بعض روایات کے آخر میں یہ بھی ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے کوفہ کی مسجد میں دو حلقے
 دیکھے تو آپ نے معلوم کیا کہ ان میں سے کون سا حلقہ پہلے سے تھا۔ پھر آپ نے دوسرے حلقے
 والوں کو پہلے حلقے والوں کے ساتھ شامل ہونے کا حکم فرمایا۔
 اس روایت کے الفاظ سے بعض حضرات کو یہ غلط فہمی پیدا ہوئی کہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے
 ذکر کے الگ الگ حلقے قائم کرنے سے منع کیا ہے، نہ کہ اجتماعی طور پر ایک حلقہ قائم کرنے سے۔
 حالانکہ یہ سراسر غلط فہمی ہے۔ کیوں کہ مختلف سندوں سے مروی روایت میں ایک سے زیادہ حلقے
 کا ذکر نہیں مگر اس کے باوجود حضرت ابن مسعود اس پر نکیر فرما رہے ہیں۔ یہاں تک کہ انہیں
 متفرق ہونے کا حکم فرما رہے ہیں۔

جہاں تک الگ حلقے کو متحد کرنے کا معاملہ ہے تو اس میں ذکر کے حلقوں کا ذکر نہیں بلکہ ایک تفصیلی
 روایت میں اس کی وجہ بھی مذکور ہے۔ کہ آپ نے بغض و عداوت کے باعث الگ بیٹھنے والوں کو منع
 فرمایا۔ لہذا اس روایت سے اجتماعی ذکر کا جواز ثابت نہیں ہوتا۔

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو خبر ملی کہ کچھ لوگ مغرب سے عشاء تک بیٹھ کر تسبیحات پڑھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس طرح سے کہو اور اس طرح سے کہو۔ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ جب وہ بیٹھیں تو مجھے ان کی اطلاع کرو۔ پھر جب انہوں نے مجلس قائم کی تو لوگوں نے حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو اطلاع دی، جو نہی حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو اطلاع ملی فوراً ان کے پاس گئے، اور ان کے ساتھ بیٹھ گئے اور آپ نے لمبی ٹوپی پہنی ہوئی تھی۔ ان لوگوں نے اپنی تسبیحات شروی کیں تو حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے اپنے سر سے ٹوپی اتاری اور فرمایا کہ میں عبد اللہ بن مسعودؓ ہوں۔ یہ سن کر لوگ خاموش ہو گئے (یعنی انہوں نے ذکر کرنا موقوف کر دیا) پھر حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ تم سیاہ بدعت کا ارتکاب کر رہے ہو یا پھر تم (اپنے گمان میں) محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ سے علم میں زیادہ فضیلت رکھتے ہو (کہ ان کو اس

اس روایت کے الفاظ یہ ہیں:

حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا ابو نعيم حدثنا عبد السلام بن حرب، عن عطاء بن السائب عن ابي البختري وريما قال: عامر، قال: دخل المسجد فاذا هو بحلقتين، فقال للغلام: انطلق و انظر اهولاء جلوسا قبل ام هولاء؟ فجاء، فقال: هولاء فقال: انما يكفي المسجد محدث واحد فانما هلك من كان قبلكم بالتباغي، حدثنا عثمان بن عمر الضبي حدثنا عبد الله بن رجاء انا ائدة عن عطاء بن السائب، عن ابي البختري قال: ذكر لعبد الله ان رجلا يجتمع اليه و ذكر حديث ابي نعيم (الجم الكبير للطبراني حديث نمبر ۸۵۵۳)

طرح کے عمل کی فضیلت کا نعوذ باللہ علم نہیں)

پھر بنی تمیم کے ایک آدمی نے کہا کہ ہم نے سیاہ بدعت کا ارتکاب نہیں کیا اور نہ ہم محمد ﷺ کے صحابہ پر علم میں فضیلت رکھتے ہیں پھر عمرو بن عتبہ بن فرقان نے کہا کہ اے ابن مسعودؓ میں اللہ تعالیٰ سے استغفار کرتا ہوں اور اپنے گناہ سے توبہ کرتا ہوں پھر حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے ان لوگوں کو الگ الگ کر دیا۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت کی سند میں اگرچہ کچھ ضعف پایا جاتا ہے، مگر دوسری روایات کے پیش نظر اس کے حسن درجہ میں داخل ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔¹ اس روایت میں حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی طرف سے اجتماعی ذکر کرنے والوں کو الگ کر دینے کا بھی ذکر ہے، جس سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ آپ اس طرح اجتماعی ذکر کرنے کو بدعت جانتے تھے اور اسی کو آپ نے سیاہ بدعت فرمایا۔

(۷) اور حضرت امام احمد بن حنبلؒ نے بھی ”کتاب الزہد“ میں اپنی سند کے ساتھ محمد بن فضلؒ سے اور انہوں نے عطاء بن سائبؒ سے اور

¹ قلت و ابو البختری لم یسمع من ابن مسعود فالحدیث منقطع۔ و لکن عدم سماع ابی البختری من ابن مسعود لم یضرننا، لان مثل هذا الانقطاع عندنا لیس بحرج و لهذا الروایة منقولة الینا بطرق آخر ایضاً لم یوجد الانقطاع فیها۔ (محمد رضوان اجتماعی ذکر ص ۴۲)

انہوں نے ابو البختریؒ سے اس واقعہ کو نقل فرمایا ہے۔¹

(۸) اور ابنِ وضاح قرطبیؒ (المتوفی ۲۸۶ھ) نے اپنی سندِ صحیح کے ساتھ

عبدالواحد بن صبرہؒ کے واسطہ سے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے جو روایت بیان فرمائی ہے، اس میں یہ الفاظ ہیں:

بلغہ انہم یجتمعون فی ناحیة من مسجد الکوفة یسبحون

تسبیحا معلوما ویہللون ویکبرون، قال: فلبس برنسا، ثم

انطلق فجلس الیہم، فلما عرف ما یقولون رفع البرنس عن

راسہ ثم قال: انا ابو عبدالرحمن، ثم قال: لقد فضلتہم

اصحاب محمد ﷺ علماء، او لقد جئتم ببدعة ظلماء،

قال: فقال عمرو بن عتبة نستغفر اللہ ثلاث مرّات، ثم قال

رجل من بنی تمیم: واللہ ما فضلنا اصحاب محمد علماء ولا

¹ حدثنا عبد اللہ حدثنی احمد بن ابراہیم حدثنا محمد بن فضل عن عطاء بن السائب عن ابی البختری قال: اخبر رجل عبد اللہ بن مسعود، رحمہ اللہ ان قوماً یجلسون فی المسجد بعد المغرب و فیہم رجل یقول: کبر واللہ کذا و کذا و سبحوا اللہ کذا و کذا و احمدا اللہ کذا و کذا فقال عبد اللہ: فیقولون؟ قال: نعم، فاذا رايتہم فعلوا ذلک فاتنی فاخبرنی بمجلسہم فاتاہم و علی برنس فجلس فلما سمع ما یقولون قام و کان رجلاً حدیداً فقال: انا عبد اللہ بن مسعود و الذی لا الہ غیرہ لقد جئتم ببدعة ظلماء، او لقد فضلتہم اصحاب محمد ﷺ علماء؟ فقال معضد: واللہ ما جرنا ببدعة ظلماء و لا فضلنا اصحاب محمد ﷺ علماء۔ فقال عمرو بن عتبة: یا ابا عبدالرحمن نستغفر اللہ قال: علیکم بالطریق فر لزموہ فواللہ لئن فعلتم لقد سبقتم سبقا بعيدا و ان اخذتم یمینا و شمالا لتصلوا اضلالا بعيدا (الزہد للاحمد بن حنبل حدیث نمبر ۲۱۱۶)

جئنا ببدعة ظلماء و لكنا قوم نذكر ربنا، فقال: بلى والذى
 نفس ابن مسعود بيده، لقد فضلتم اصحاب محمد علماء،
 او جئتم ببدعة ظلماء و الذى نفس ابن مسعود بيده لئن
 اخذتم آثار القوم ليسبقنكم سبقا بعيدا، و لئن حرتم يميننا و
 شمالا لتضلن ضلالا بعيدا¹۔

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو خبر پہنچی کہ کچھ لوگ کوفہ کی
 مسجد میں ایک طرف جمع ہو کر متعین تسبیحات پڑھتے ہیں اور لا الہ
 الا اللہ اور اللہ اکبر کا ورد کرتے ہیں۔ تو حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ
 نے لمبی ٹوپی پہنی، پھر آپ مسجد میں تشریف لے گئے اور ان کے
 قریب جا کر بیٹھ گئے۔ پھر جب آپ نے ان کے ذکر کرنے کے
 طریقہ کو پہچان لیا تو آپ نے اپنے سر سے ٹوپی اتاری۔ پھر فرمایا کہ
 میں ابو عبد الرحمن ہوں، پھر فرمایا کہ تم (اپنے گمان میں)
 محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ سے علم میں زیادہ فضیلت رکھتے ہو (کہ
 ان کو اس طرح کے عمل کی فضیلت کا نعوذ باللہ علم نہیں) یا تم نے
 سیاہ بدعت کا ارتکاب کیا ہے۔

پھر عمرو بن عتبہ بن فرقہ نے کہا کہ ہم اللہ تعالیٰ سے استغفار کرتے
 ہیں، اس نے یہ بات تین مرتبہ کہی، پھر بنی تمیم کے ایک آدمی نے

¹ البدع لابن الواضح القرطبي۔ التوفی ۲۸۶ھ۔ باب ما یكون بدعة۔

کہا کہ اللہ کی قسم! نہ تو ہم محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ پر علم میں فضیلت رکھتے ہیں اور نہ ہی ہم نے کوئی سیاہ بدعت کی ہے، بلکہ ہم تو جمع ہو کر اپنے رب کا ذکر کر رہے ہیں۔

تو حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا کہ ہاں! قسم ہے اس ذات کی کہ جس کے قبضہ میں ابن مسعودؓ کی جان ہے کہ تم محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ سے علم میں اپنے آپ کو افضل سمجھتے ہو یا سیاہ بدعت کا ارتکاب کیا ہے اور قسم ہے اس ذات کی کہ جس کے قبضہ میں ابن مسعودؓ کی جان ہے کہ اگر تم صحابہ کرامؓ کے نقش قدم پر چلو گے تو تم بہت آگے بڑھ جاؤ گے، اور اگر تم صحابہ کرامؓ کے طریقہ سے دائیں بائیں ہو گئے تو تم دراز کی گراہی میں مبتلا ہو جاؤ گے۔

اس روایت سے بھی واضح طور پر معلوم ہوا کہ وہ لوگ اجتماعی طور پر ذکر کر رہے تھے، اس کے علاوہ اور کوئی گناہ نہیں کر رہے تھے،

اسی پر حضرت ابن مسعودؓ نے ان کو بدعت کا مرتکب قرار دیا۔ اور یہی وجہ ہے کہ جواب میں ان لوگوں نے کہا کہ ”ہم تو جمع ہو کر اپنے رب کا ذکر کر رہے ہیں“ مگر حضرت ابن مسعودؓ نے ان کی اس بات کو تسلیم نہیں کیا، اور اس پر بدعت ہونے کا حکم لگایا۔

(۹) اور امام طبرانیؒ اپنی سند کے ساتھ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ سے

روایت کرتے ہیں:

بلغ ابن مسعود، ان عمرو بن زرارۃ مع اصحاب له
 یذکرهم، فاتاہم عبد اللہ، فقال: ”انتم اھدی ام اصحاب
 محمد ﷺ؟ انکم متمسکون بطرف ضلالۃ۔“¹

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کو یہ خبر پہنچی کہ عمر بن زرارۃ
 اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر ان کو اجتماعی ذکر کرتا ہے تو
 حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ ان کے پاس آئے اور فرمایا کہ تم زیادہ
 ہدایت پر ہو یا محمد ﷺ کے صحابہ کرامؓ۔ بلاشبہ تم گمراہی کے حصے
 کو پکڑ رہے ہو۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت میں اجتماعی طور پر ذکر کرنے اور اس پر حضرت ابن
 مسعودؓ کے تشبیہ کرنے کی صراحت ہے۔²

¹ المعجم الکبیر حدیث نمبر ۸۵۵۹

² بعض حضرات نے حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی اس روایت پر یہ اعتراض کیا ہے کہ حضرت ابو
 وائل سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ لوگ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کے بارے میں گمان کرتے
 ہیں کہ وہ ذکر سے روکتے تھے۔

حالاں کہ میں نے ان کے ساتھ کسی مجلس میں شرکت نہیں کی مگر وہ اس مجلس میں ذکر بالجہر کرتے
 تھے۔ جس سے معلوم ہوا کہ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی وہ روایت جس میں انہوں نے ذکر کرنے
 والوں کو منع کیا، درست نہیں ہے۔ اس کا جواب حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر صاحبؒ نے یہ
 تحریر فرمایا ہے:

”اولاً اس لیے کہ اس (حضرت ابو وائل کی روایت) کی سند اور پھر اس کی صحت اور اتصال درکار

ان روایات کے مجموعہ سے معلوم ہوا کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اجتماعی ذکر پر نکیر کی روایات ان کے مختلف شاگردوں سے مختلف صحیح سندوں کے ساتھ مروی ہیں، اور ان کا کسی طرح انکار درست نہیں۔

اور چوں کہ ان تمام روایات میں حضرت ابن مسعودؓ نے حضور ﷺ اور صحابہ کرامؓ کے طریقہ کا حوالہ دے کر ان لوگوں کو اس سے منحرف ہونے والا قرار دیا۔

جس کی وجہ سے حضرت ابن مسعودؓ کی یہ حدیث مرفوع حدیث کا حکم رکھتی ہے۔ اور اگر کوئی مرفوع تسلیم نہ کرے تب بھی یہ حکماً مرفوعاً ہے۔¹

ہے۔ محض حدیث صحیح کہنے سے صحیح نہیں ہو جاتی یا کم از کم مستند علماء اس کو صحیح قرار دیتے ہوں۔ بخلاف ان کی نبی کی روایت کے جس کو وہ قد صحیح سے تعبیر کرتے ہیں۔ وثانیاً نہ تو اس روایت میں مسجد کی قید ہے اور نہ اجتماعی رنگ کا ذکر ہے۔ وثالثاً اگر ثابت بھی ہو تو یہ تعلیم پر محمول ہو گا۔ (حکم الذکر بالجہر ص ۱۳۴)

¹ قول الصحابی المجتہد فیما لا نص فیہ حجة عندنا یتروک بہ القیاس (مقدمة اعلاء السنن، قواعدنی علوم الحدیث ج ۱۹ ص ۱۲۸، ۱۲۹)

وقول الصحابی اذا کان فقیہاً مقدم علی القیاس۔ (المبسوط للرخسی ج ۶۔ کتاب الطلاق) والحاصل ان قول الصحابی حجة یحب تقلیدہ عندنا اذا لم ینفہ شیء آخر من السنة۔ (رد المحتار ج ۲، باب الجمعة، فتح القدر ج ۲، باب صلاة الجمعة)

وقال الخطیبؒ فی الموقوفات علی الصحابة جعلها کثیر من الفقهاء بمنزلة المرفوعات الی النبی ﷺ فی لزوم العمل بہا و تقدیمہا علی القیاس و الحاقہا بالسنن۔ انتہی۔ (مقدمة

حضرت ابن مسعودؓ کا صحابہ کرام اور فقہ و تصوف میں جو مقام ہے، وہ بالکل ظاہر ہے۔¹

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا یہ ارشاد متعدد محدثین نے صحیح

سندوں کے ساتھ روایت کیا ہے کہ:

اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم۔ كل بدعة ضلالة۔²

فتح الملبم ج ۱ ص ۱۱۵)

اقول في قول ابن مسعود رضي الله عنه ان هذا الفعل لم يكن في عهد النبي و الصحابة و لهذا التعليل
يوجب التقليد و العمل به خصوصاً و انكار ابن مسعود محمول على صورة مخصوصة
بالذكر فلا يعارض النصوص العام الذي يقتضى ثبوت الذكر مطلقاً كما هو مذكور في
الكتب۔ (محمد رضوان اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم، ص ۴۶)

1 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ رضیت لامتی مارضی لها ابن ام عبد۔ (مشدرک حاکم حدیث نمبر
۵۳۸۷، و حدیث نمبر ۵۳۸۸)

ترجمہ: جس چیز کو عبداللہ بن مسعودؓ پسند کریں، میں بھی اس چیز کو تمہارے لیے پسند کرتا ہوں۔

قال الحاكم: هذا اسناد صحيح على شرط الشيخين، و لم يخبر جاه، و له علة من حديث سفیان
الثوري، فاخبرنا محمد بن موسى بن عمران الفقيه، حدثنا ابراهيم بن ابي طالب، حدثنا ابو
كريب، حدثنا وكيع، عن سفیان۔ (مشدرک حاکم حدیث نمبر ۵۳۸۷)

اور ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں: رضیت لامتی مارضی لها ابن ام عبد۔ و کرهت لامتی ما کره
لها ابن ام عبد۔ (مسند البزار حدیث ۱۹۸۶)

ترجمہ: جس چیز کو عبداللہ بن مسعودؓ پسند کریں، میں بھی اس چیز کو تمہارے لیے پسند کرتا ہوں اور
جس چیز کو ابن مسعودؓ میری امت کے لیے ناپسند کریں میں بھی اسے ناپسند کرتا ہوں۔ (ترجمہ ختم)

قال الهيثمي: و في اسناد البزار محمد بن حميد الرازي و هو ثقة و فيه خلاف و بقية رجاله و
ثقوا۔ (مجمع الزوائد ج ۹ ص ۲۹۰۔ باب ما جاء في عبد اللہ بن مسعود)

2 (الجمع کبير للطبرانی حدیث نمبر ۸۶۸۲، و اللفظ له، سنن دارمی، باب فی کراهیة اخذ الراي، شعب

ترجمہ: (اسلاف کی) پیروی کرو، اور بدعت ایجاد نہ کرو، یہ تمہاری نجات کے لیے کافی ہے۔ ہر بدعت گمراہی ہے۔ (ترجمہ ختم)

سبحان اللہ، الحمد للہ اور اللہ اکبر وغیرہ جیسے عظیم الشان اذکار جو کہ سنت ہیں اور ان کے عظیم فضائل احادیث و روایات سے ثابت ہیں۔ اگر اپنے اپنے طور پر گھر میں یا مسجد میں ان کا ذکر اور ورد کیا جائے تو عظیم ثواب کا باعث ہیں۔

لیکن یہی مسنون اور عظیم الشان فضائل کے حامل اذکار اور کلمات جب اجتماعی شکل میں کیے گئے کہ ایک شخص یہ کلمات مخصوص مقدار میں پڑھنے کی طرف متوجہ کرتا اور دوسرے لوگ اس کی تعمیل میں اجتماعی انداز میں ذکر کرتے تو حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اس پر سخت تنبیہ فرمائی اور تاریک و سیاہ بدعت کے ایجاد کرنے یا حضور ﷺ کے صحابہ پر علم میں آگے بڑھنے والا فرمایا۔ جس سے معلوم ہوا کہ اس طرح اجتماعی ذکر بدعتِ اضافیہ میں شامل ہے۔ اور بدعتِ اضافیہ سے مراد وہ بدعت ہے جو کسی اضافہ (مثلاً تداعی وغیرہ) کی وجہ سے بدعت بنی ہو۔

الایمان، حدیث نمبر ۲۰۲۳۔ الابانۃ الکبریٰ لابن بطیہ۔ حدیث نمبر ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۲۰۵
قال الہیثمی: رواہ الطبرانی فی الکبیر و رجالہ رجال الصحیح۔ (مجمع الزوائد باب الاقتداء
بالسلف)

حضرت ابن مسعودؓ کی یہ روایت اپنے مقصود و مدعا میں واضح ہیں، لیکن بعض حضرات ان میں مختلف تاویلات فرماتے ہیں۔ مثلاً کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی یہ روایت صحیح سند کے ساتھ ثابت نہیں۔ حالاں کہ ہم اس کا مختلف طریق سے صحیح السندس ہونا مفصلاً ذکر کر چکے ہیں۔

امام قاضی خان، امام بزاز، علامہ شامی اور علامہ حموی رحمہم اللہ جیسے فقیہ حضرات نے بھی حضرت ابن مسعودؓ کی مذکورہ روایت کو صحیح قرار دیا ہے۔¹

1 حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر صاحب تحریر فرماتے ہیں:

علامہ قاضی، امام بزاز، علامہ شامی اور علامہ حموی رحمہم اللہ سب کے سب بزرگ حضرت ابن مسعودؓ کی اس روایت کو قدح سے تعبیر کرتے ہیں اور اس کو صحیح کہتے ہیں۔ اور خود صاحب انوارِ ساطعہ و قدح کے الفاظ سے اس کی تصحیح نقل کرتے ہیں۔ اگر امام سیوطیؒ کو اس کی سند معلوم نہیں ہو سکی، جیسا کہ سباحۃ الفکر ص ۶۸ میں نقل کیا گیا ہے کہ اس اثر کی سند اور اس کے مخرج کا پتہ ہونا چاہیے تاکہ اس کی صحت اور ضعف کا حال کھلے۔ تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ یہ روایت صحیح نہیں۔ اور صاحب روح البیان نے جو اس روایت کو بلاوجہ جھوٹ اور افترا کہا ہے۔ (تفسیر روح البیان ج ۲ ص ۲۴۳)

تو ان کا قول سرے سے قابل التفات ہی نہیں ہے۔ وہ تو موضوع اور جعلی حدیثوں کو صحیح اور صحیح احادیث کو ضعیف کہہ جاتے ہیں۔ پھر حدیث کی تصحیح اور تضعیف ان کا مقام ہی نہیں ہے۔ یہ مسلم محدثین اور صاحب بصیرت فقہاء کا کام ہے۔ صاحب روح البیان تو ایک صوفی مزاج مفسر ہیں جنہوں نے رطب و یابس سبھی کچھ تفسیر میں جمع کر دیا ہے۔ (دیکھیے اکسیر ص ۸۲)

(ماخوذ از راہ سنت ص ۱۲۸، باب چہارم)

وقد صح عن ابن مسعود انه سمع قوماً اجتماعاً في مسجد يهللون ويصلون عليه عليه الصلاة

لہذا حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اس روایت کے ثبوت کا انکار درست نہیں۔¹

و السلام جہراً فراح الیہم وقال ما عهدنا ذلك على عهدہ عليه الصلاة والسلام وما اراکم الا مبتدعین۔ (غمر عیون البصائر، القول فی احکام المسجد، رفع الصوت بالذکر فی المسجد ج ۴) صحیح عن ابی مسعود انه اخرج جماعۃ من المسجد یهللون ویصلون علی النبی ﷺ جہراً او قال لهم ”ما اراکم الا مبتدعین“ (رد المحتار شامی ج ۶۔ فصل فی الحج بعد باب الاستبراء وغیرہ) وقد صح عن ابن مسعود انه سمع قوماً اجتمعوا فی مسجد یهللون ویصلون علیہ الصلوٰۃ والسلام جہراً فراح الیہم فقال ما عهدنا ذلك على عهدہ عليه السلام وما اراکم الا مبتدعین فما زال یذکر ذالک حتی اخرجہم عن المسجد۔ اہ (فتاویٰ بزازیہ ج ۳ ص ۷۵۔ علی ہامش الفتاویٰ الہندیہ)

اور جو بعض فقہاء و محدثین سے اس روایت کا انکار منقول ہے وہ اخراج عن المسجد پر محمول کیا جاسکتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ صحیح روایات میں اخراج عن المسجد ثابت نہیں۔ اور جنہوں نے اخراج کو صحیح قرار دیا، ان کی مراد مطلق نکیر ہے۔ گویا کہ ان کی مراد اخراج بمعنی افتراق ہے۔ اور یا پھر ممکن ہے کہ منکرین حضرات کو یہ پوری روایت نہ پہنچ سکی ہو۔ اور انہوں نے مسجد میں مطلق ذکر کرنے والوں کو تشبیہ سے متعلق یہ روایت سمجھتے ہوئے اس کا انکار کیا ہو۔

اور یہ بات بھی ظاہر ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے مسجد میں مطلق ذکر سے منع نہیں فرمایا بلکہ مخصوص بیت کے ساتھ ذکر سے منع کیا ہے۔ فلا تعارض بینہما۔

¹ جیسا کہ ایک صاحب علم بزرگ تحریر فرماتے ہیں:

سنن دارمی کے علاوہ مصنف عبدالرزاق، ج ۳ ص ۲۲۱ اور المعجم الکبیر ج ۹ ص ۱۳۳ اور تلبیس ابلیس علامہ ابن جوزیؒ میں بھی مختلف طرق سے یہ اثر موجود ہے۔ لیکن کوئی طریق بھی ضعف سے خالی نہیں۔ رہا متن تو اس کے متن کے اندر بھی خفیہ علت موجود ہے۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ یا تو یہ اثر حضرت ابن مسعودؓ پر جھوٹ و افتراء ہے یا حضرت ابن مسعودؓ کا انکار ایک خاص محل پر محمول ہے۔ کیوں کہ قرآن و حدیث کی رو سے جہر متعدل اور مجالس ذکر کا جو ازواج استجاب ثابت ہے تو پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ جیسے جلیل القدر صحابی قرآن و حدیث کی مخالفت کریں (ذکر اللہ کے فضائل و مسائل ص ۳۰۵۔ درذیل: مجالس ذکر اور ان کے فوائد۔ تالیف: مفتی مختار

اسی طرح بعض حضرات نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی روایات کو جو دیگر احیث و روایات کے خلاف قرار دیا ہے یا یہ کہا ہے کہ یہ منع کرنا اس وجہ سے تھا کہ وہ بہت بلند آواز سے ذکر کر رہے تھے۔
وغیرہ وغیرہ۔¹

اولاً تو صحیح روایات کے مضمون کے تناظر میں اس قسم کی تاویلات راجح معلوم نہیں ہوتیں، دوسرے ان تاویلات کے باوجود بھی تداعی اور بہیئت اجتماعی مخصوص ذکر کے التزام پر مشتمل مروجہ اجتماعی ذکر کی مجلسوں کا جواز ثابت نہیں ہوتا۔ کیوں کہ ان امور کے مکروہ و بدعت ہونے کی فقہائے کرام و اکابر عظام صراحت فرما چکے ہیں۔ اور بعض حضرات کا یہ فرمانا کہ یہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اپنی ذاتی رائے تھی، اور دوسرے لفظوں میں یہ ان کا تفرّد تھا۔²

الدین شاہ صاحب، کربوعہ شریف۔ ناشر دارالایمان ویسٹریج III راولپنڈی۔ تاریخ طبع محرم ۱۳۲۸ھ جنوری ۲۰۰۷ء)

حضرت ابن مسعودؓ سے صحیح سندوں سے ثبوت کے بعد جھوٹ و افتراء ہونے کی تو گنجائش نہیں۔ جہاں تک خاص محل پر محمول ہونے کا تعلق ہے، تو اس میں کوئی شبہ نہیں اور وہ محل غیر مشروع و منکر کا منقسم ہونا ہے اور مجوٹ فیہ یہی مجالس ذکر ہیں۔ کما سیجی۔
رہا جبر متعدل اور نفس مجالس ذکر (جن میں کوئی منکر شامل نہ ہو) اس کے جواز میں کوئی کلام نہیں۔
¹ ملاحظہ ہو: ”ذکر اجتماعی و جہری، شریعت کے آئینہ میں“ ص ۱۲۳ تا ۱۲۹۔ مطبوعہ زمزم پبلشرز کراچی۔ تاریخ اشاعت اپریل ۲۰۰۷ء۔

² ملاحظہ ہو: ”ذکر اجتماعی و جہری شریعت کے آئینہ میں“ ص ۱۵۶۔ مطبوعہ زمزم پبلشرز کراچی۔

یہ بات بھی درست معلوم نہیں ہوتی، کیوں کہ انہوں نے صحابہ کرامؓ کا حوالہ دے کر یہ بتلادیا کہ اس طرح کا اجتماعی ذکر صحابہ کرامؓ میں رائج نہ تھا۔ جس کے بعد اس مضمون کے مرفوع ہونے میں بھی شبہ نہیں ہونا چاہیے۔ کما مر۔

پس اس کو ان کی ذاتی رائے اور تفرّد قرار دینے کے کوئی معنی نہیں؟

اسی طرح بعض حضرات کا یہ فرمانا کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا منع فرمانا احتیاط اور سدباب کے طور پر تھا تا کہ لوگ اس کو مسجد کے اعمال میں سے اور خاص خاص تعداد کو اور طریقہ کو سنت سمجھ کر بدعت شروع نہ کر دیں۔¹

یہ بھی قابل تامل ہے، پھر خیر القرون کے دور میں تو بدعت شروع ہونے کا ڈر ہو، اور آج قرب قیامت کے پُر فتن دور میں وہ ڈر موجود نہ ہو، یہ کیوں کر ممکن ہے۔ جبکہ ہم دلائل سے واضح کر چکے ہیں کہ حضرتؓ نے تداعی کے ساتھ ایک ذکر کے التزام وغیرہ جیسی قیود و تخصیصات کی وجہ سے اور بالفاظ دیگر احداث فی الدین کی وجہ سے منع فرمایا تھا۔

چنانچہ علامہ قاضی ابراہیم حنفیؒ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے

¹ ملاحظہ ہو: ”ذکر اجتماعی و جہری شریعت کے آئینہ میں“ ص ۱۳۷۔

اس ارشاد کی تشریح کرتے ہوتے فرماتے ہیں:

یعنی یہ جو تم کرتے ہو یا تو تاریک بدعت ہے، یا تم نے وہ بات پائی ہے جو صحابہؓ کے بھی ہاتھ نہ آئی تھی، خواہ بے خبری سے، خواہ سُستی سے۔ پس تم طریق عبادت کے علم میں صحابہؓ سے غالب ہو نکلے، دوسری صورت ناممکن ہے، پس پہلی صورت یعنی اس کام کا بدعتِ سیئہ ہی ہونا متعین ہے۔ یہی بات ہر اس شخص کے بارے میں کہی جائے گی جو خالص عبادتِ بدنی کو اس طور سے ادا کرے کہ صحابہؓ کے زمانہ میں نہ تھا۔¹

اور حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب لدھیانویؒ فرماتے ہیں:

”مجالس ذکر کے مجوزین (یعنی جائز قرار دینے والوں) نے اس (روایت) کے تین جوابات دیے ہیں (۱) اس اثر کا کتبِ حدیث میں کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ (۲) یہ جوازِ جہر سے متعلقہ احادیثِ صحیحہ صریحہ کے خلاف ہے (۳) ان لوگوں نے کوئی بدعت شامل کر لی

¹ (مجالسُ الابرار اردو ص ۱۶۵ مجلس نمبر ۱۸ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر صاحب تحریر فرماتے ہیں:

ملاکاتبِ چلبلیؒ (التونوی ۱۰۶۷ھ) کی یہ غلطی ہے کہ وہ مجالس الابرار کو ملا احمد رومی کی تالیف بتاتے ہیں، ایسی غلطیاں ان سے بکثرت صادر ہو جاتی ہیں (مثلاً دیکھیے فوائدِ یہیہ ص ۱۹ اور اس کا حاشیہ تعلیقاتِ سنہ ۱۸۰) مجالس الابرار کی حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلویؒ نے بھی بڑی تعریف کی ہے، فرماتے ہیں کہ کتاب ”معتبر است“ (فتاویٰ عزیز ص ۲ ج ۱۱۵) (ماخوذ از راہِ سنت ص ۶۱-باب اول)

ہوگی۔ مثلاً اجتماع بالتداعی، امام و اسہام، باہم کوئی اور ارتباط، جہر مفرط و غیرہا۔

پہلا جواب (یعنی اس روایت کو غیر ثابت قرار دینا۔ ناقل) اس لیے صحیح نہیں کہ طبرانی نے متعدد اسانید سے (اور سنن دارمی نے۔ ناقل) اس کی تخریج فرمائی ہے۔

علاوہ ازیں اکثر فقہائے کرام رحمہم اللہ تعالیٰ نے ”وقد صح عن ابن مسعود“ سے اس (روایت) کی تصحیح و توثیق فرمائی ہے۔

دوسرے جواب (یعنی یہ کہ یہ روایت جہر کے جواز سے متعلق صحیح و صریح احادیث کے خلاف ہے۔ ناقل) میں رد بلا سبب ہے۔ اس لیے تیسرا جواب ہی متعین ہے۔¹

تیسرے جواب کے صحیح ہونے کی تائید اس روایت کے الفاظ سے بھی ہوتی ہے کہ جس پر حضرت عبداللہ بن مسعود نے اس طریقہ پر نکیر کرتے ہوئے اس کو بدعت سے تعبیر فرمایا ہے۔ اور حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر صاحب تحریر فرماتے ہیں:

حضرت عبداللہ ابن مسعود کا یہ قول نص صریح ہے کہ یہ کیفیت اور احداثِ ہیئتِ جدیدہ آپ ﷺ کے زمانہ مبارک میں نہ تھی۔²

¹ رسائل الرشید ص ۲۵۵، ۲۵۶۔ مطبوعہ مکتبۃ حلیمیہ کراچی۔

² ”راہِ سنت“ مؤلفہ مولانا علامہ سرفراز خان صفدر، ص ۱۲۹

ایک اور مقام پر فرماتے ہیں:

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا مطلب اس سے صرف یہ تھا کہ اگرچہ تکبیر و تہلیل اور تسبیح و تحمید کی بہت کچھ فضیلتیں وارد ہوئی ہیں اور وہ محبوب ترین ذکر ہے لیکن اس کا یہ خاص طرز و طریقہ جناب رسول اللہ ﷺ اور حضرات صحابہ کرامؓ کا بتایا ہوا نہیں ہے۔ بلکہ یہ خود تمہارا ایجاد کردہ ہے۔ لہذا یہ بدعتِ ضلالت بھی ہے اور گمراہی بھی، بدعتِ عظمیٰ بھی ہے اور بدعتِ ظلماء بھی۔ اور بقول امام ابنِ دقیقُ العیدؒ اس مخصوص کیفیت کو حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے فضیلتِ ذکر کی عام دلیلوں کے نیچے داخل نہیں کیا۔¹ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے بھی حضرت ابنِ مسعودؓ کے اس واقعہ سے ذکر کے مخصوص طریقے متعین کر لینے کے ناجائز ہونے پر استدلال کیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے زمانہ فتن میں لوگوں کی تیس حالتوں کا تذکرہ کرتے ہوئے دسویں حالت کے ذیل میں اس بات کو مفصل بیان فرمایا ہے۔ (ملاحظہ ہو ”ازالۃ الخفاء مترجم

¹ راہِ سنت ص ۱۲۴۔

ابنِ دقیقُ العیدؒ کی عبارت یہ ہے:

فہذا ابنِ مسعود انکر هذا الفعل مع امکان ادراجہ تحت عموم فضیلة الذکر۔ (احکام الاحکام شرح عمدة الاحکام لابنِ دقیق العید ج ۱ ص ۵۲، اعداد رکعات الرواتب)

ج ۱ ص ۵۰۲۔ فصل پنجم مقصد اول)

پس گزشتہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ مرؤجہ مجالس ذکر کی طرح کا اجتماعی ذکر کرنا صحابہ کرامؓ میں رائج نہ تھا۔¹

اس لیے ہر شخص کو اپنا ذکر الگ الگ اور جدا جدا کرنے میں ہی عافیت و سلامتی نظر آتی ہے، اور اس میں تداعی اور ایک ہی ذکر خواہ ستری ہو یا جہری جیسی قیودات و تخصیصات وغیرہ کے التزام سے بچنے کی ضرورت ہے۔

(مزید تفصیل آگے عبارت نمبر ۱ میں ملاحظہ فرمائیں)

فقہائے کرام و اکابر امت سے ثبوت

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا یہ ارشاد شریعت کے مستحکم اصولوں کے عین مطابق ہے اور اسی وجہ سے فقہائے کرام اور اکابر امت جو دین کے محافظ ہیں، وہ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ کی مذکورہ روایت اور بدعت کی حقیقت کے پیش نظر ذکر میں اس طرح کی قیودات و تخصیصات پیدا کرنے پر کیسے خاموشی اختیار کر سکتے تھے، انہوں

1 مگر اس کے برعکس بعض حضرات تداعی اور مخصوص ذکر کے التزام بلکہ بصوت واحد جہر کے ساتھ مساجد میں مجالس ذکر کے انعقاد کو نہ صرف جائز بلکہ سنت و مستحب قرار دے رہے ہیں۔ اور ان کے انعقاد کی دوسروں کو ترغیب بھی دے رہے ہیں۔

نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اتباع میں اپنی اس ذمہ داری کا تسلسل جاری رکھا۔¹

آگے اسی قسم کی قیودات و تخصیصات پر مشتمل ذکر و درود کے متعلق چند اکابر اور فقہائے امت کی تصریحات پیش خدمت ہیں۔

حضرت امام ابو حنیفہؒ کی وصیت

(۱) حضرت امام ابو حنیفہؒ نے (جن کا علمی سلسلہ بالواسطہ حضرت ابن مسعودؓ تک پہنچتا ہے) امام ابو یوسفؒ کو جو وصیتیں فرمائیں، ان میں سے ایک وصیت یہ تھی:

”وَلَا تَحْضُرْ مَجَالِسَ الذِّكْرِ“

ترجمہ: اور تم مجالس ذکر میں حاضر مت ہونا۔²

¹ جیسا کہ حضرت سہارنپوریؒ براہین قاطعہ میں فرماتے ہیں:

”قرآن و حدیث و قول صحابیؓ سے اگرچہ جزیہ ہی ہو، فقہاء کلیہ نکال لیتے ہیں اور پھر اس کلیہ سے صدہا مسائل جزیہ جملہ ابواب فقہ کے ثابت کرتے ہیں۔ اس کا ہی نام تفقہ ہے۔ سب ادنیٰ اعلیٰ اہل علم اس کو جانتے ہیں، تمام بخاری وغیرہ کتب کے ابواب اس کے شاہد ہیں، ایسا ہی طیبی نے اس قول حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے کلیہ پیدا کیا اور پھر وہ کلیہ سب ابواب میں مفید حکم ہوا۔ عبادات و معاملات میں اور خلاصہ کلیہ کا یہ ہے کہ حکم شارع کا اپنے محل و مورد پر قصر کرے، اس کے درجہ سے تعدی نہ کرے، اگر کرے گا تو تغیر حکم شرع کا ہو جائے گا۔ اور تغیر حکم شرعی کو ہی بدعت کہتے ہیں۔“ (براہین قاطعہ ص ۲۲۔ درذیل مولوی امیر باز خان کے جواب کے رد کارڈ)

² (الاشباہ و النظائر مع شرحہ الحموی ج ۴، تحت الفن السابع و مجموعہ وصایا امام اعظمؒ ص ۴۴۔ مرتبہ حضرت مولانا مفتی محمد عاشق الہی صاحب بلند شہریؒ)

مطبوعہ ادارہ المعارف کراچی

ظاہر ہے کہ امام ابو حنیفہؒ نے یہ وصیت اس قسم کی مجالس ذکر کے متعلق فرمائی ہے، جو بدعات و منکرات پر مشتمل ہوں۔ جیسا کہ حضرت ابن مسعودؓ کی روایت کے حوالے سے گزرا۔¹

علامہ شاطبیؒ کا حوالہ

(۲) محی السنۃ قاطع البدعۃ علامہ ابواسحاق شاطبیؒ تحریر فرماتے ہیں:

و تعیین کیفیات و التزام الهيئات المعینة او الازمنة المعینة مع الدوام و نحو ذالک، و لهذا هو الابتداء و البدعۃ و یسمی فاعلہ مبتدعا۔²

ترجمہ: اور اپنی طرف سے دوام کے ساتھ کیفیات کو متعین کر لینا اور معین شکل و صورت اور طور طریق کا (اعتقادی یا عملی) التزام

¹ علامہ حمویؒ نے امام ابو حنیفہؒ کی اس وصیت کے ثبوت کو تسلیم کیا ہے لیکن اس پر یہ اشکال پیش کیا ہے کہ حدیث میں حلقہ ذکر کے ساتھ وابستہ ہونے اور حلقہ ذکر کو ریاض الجنۃ فرمانے کی تصریح کی ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

”قولہ ولا تحضر مجالس الذکر کذا فی النسخ و مثله فی مناقب الکردری و هو مشکل فقد ورد فی الحدیث علیکم بحلق الذکر فانہا ریاض الجنۃ و فی بعض النسخ و لا تحقر بالقاف و هو غیر مناسب للمعطف فتامل۔ (الاشباہ والنظائر مع شرح الحموی ج ۴۔ تحت الفن السابع)

مگر اس اشکال کا جواب یہ ہے کہ احادیث میں جن مجالس کو ریاض الجنۃ اور حلقہ ذکر کہا گیا ہے اس کا مفہوم بہت عام ہے۔ اور آپ نے ان خاص مجالس ذکر سے منع فرمایا ہے جو بدعات پر مشتمل ہوں اور یہی ہماری بحث کا موضوع ہیں، ورنہ امام ابو حنیفہؒ جیسے بحر العلوم سے صریح و صحیح احادیث کے خلاف وصیت کرنے کا کیوں کر تصور کیا جاسکتا ہے۔ (محمد رضوان)

² الاعتصام الجزء الاول۔ الباب الاول فی تعریف البدع و بیان معناها، ص ۲۵۔ مطبوعہ بیروت لبنان

کر لینا یا معین زمانوں کا التزام کر لینا وغیرہ وغیرہ، یہی ابتداء اور بدعت ہے اور اس کے کرنے والے کو بدعتی قرار دیا جاتا ہے۔ اور آگے آتا ہے کہ اجتماعی طور پر ایک ذکر کا التزام کر لینا متعین کیفیات و ہیئات کے التزام میں داخل ہے۔¹

(۳) اور مذکورہ عبارت کے کچھ بعد علامہ شاطبیؒ فرماتے ہیں:

1 نیز آگے ”بعض صوفیائے کرام کے مجالس ذکر قائم کرنے کے شبہ میں مدلل و مفصل جواب“ کے عنوان کے تحت یہ تفصیل آتی ہے کہ التزام چاہے اعتقادی ہو یا عملی، بہر حال ناجائز ہے۔ اور اگر کسی محتاط کا اپنا عقیدہ درست ہو تب بھی ایہام جاہل کی وجہ سے اس کو علی الاعلان کرنا مکروہ ہے۔ علامہ شاطبیؒ نے بھی یہ قاعدہ بیان فرمایا ہے۔

حاصل معنی کلام ہذین الشیخین بیان وجہ الکراهة فی المداومة و هو انه ان رای ذلک حتما ینکرہ من حیث تغیر المشروع و الایکروہ من حیث ایہام الجاہل۔ (رد المحتار، کتاب الصلاة، فصل فی القراءة)

و ما بفعل عقیب الصلاة فمکروہ لان الجہال یعتقدو نہا سنة او واجبة و کل مباح یودی الیہ فمکروہ و انتہی۔ و حاصلہ ان ما لیس لہا سبب لا تکرہ ما لم یو د فعلہا الی اعتقاد الجہلۃ سنیہا کالتی یفعلہا بعض الناس بعد الصلاة۔ (رد المحتار کتاب الصلاة باب سجود التلاوة)

اور حضرت حکیم الامت تھانویؒ فرماتے ہیں:

التزام اعتقادی کا ناجائز ہونا تو ظاہر ہے لیکن ظاہر آصحت اعتقاد کے ساتھ عملی التزام میں کوئی خرابی نظر نہیں آتی، اس کو فقہاء کیوں منع کرتے ہیں؟ سو واقعی فقہاء حکماء ہیں، اسرار شریعت کو خوب سمجھتے ہیں۔ بات یہ ہے کہ التزام عملی سے رفتہ رفتہ اعتقاد پر بھی اثر ہونے لگتا ہے، خصوصاً عام لوگوں کے اعتقاد پر اور اگر بالفرض نہ بھی ہو تو اس میں صورتاً شریعت کے ساتھ معارضہ ہے جیسا کہ التزام اعتقادی میں حقیقتاً معارضہ ہے۔ اس لیے وہ دونوں قسم کے التزام کو منع فرماتے ہیں۔

(خطبات حکیم الامت ج ۵۔ موعظ میلاد النبی ص ۲۶۱ و ۲۶۲۔ وعظ المورد الفرسخی فی المولد البرزخی۔ مطبوعہ المکتبۃ الاشرفیہ لاہور۔ سن اشاعت ۱۹۹۲ء)

و منها التزام کیفیات و الهيئات المعينة كالذكر بهيئة
الاجتماع على صوت واحد¹

ترجمہ: اور ان ہی بدعات میں سے ایک بدعت یہ ہے کہ مخصوص
کیفیات اور معین ہیئات کا (اعتقاداً یا عملاً) التزام کر لینا جیسے کہ
اجتماعی طریقے پر ایک ساتھ آواز ملا کر ذکر کرنا۔ (ترجمہ ختم)
اس عبارت میں مخصوص کیفیات اور معین ہیئات کی مثال اجتماعی
انداز میں ایک ذکر کے التزام کی پیش کی گئی ہے۔

(۴) اور ایک مقام پر علامہ شاطبی تحریر فرماتے ہیں:

فاذا ندب الشرع مثلاً الى ذكر الله فالتزم قوم الاجتماع على
لسان واحد و بصوت او في وقت معلوم مخصوص عن
سائر الاوقات لم يكن في ندب الشرع ما يدل على هذا
التخصيص الملتزم بل فيه ما يدل على خلافه²

ترجمہ: جب شریعت نے کسی چیز کی ترغیب دی ہو مثلاً اللہ کا ذکر، تو
اگر کوئی قوم اس کا (اعتقادی یا عملی) التزام کر لے کہ ایک زبان ہو
کر آواز سے وہ اللہ کا ذکر کرے یا دوسرے اوقات کے علاوہ کسی
مخصوص اور متعین وقت کے اندر وہ ذکر کرے تو شریعت کی وہ

¹ الاعتصام الجزء الاول۔ الباب الاول في تعريف البدع و بيان معناها، ص ۲۶۔ مطبوعه بيروت لبنان

² الاعتصام الجزء الاول۔ الباب الرابع في ماخذ اهل البدع بالاستدلال، فصل و منها تحريف الادلية في
مواضعها، ص ۱۶۹۔

ترغیب اس مخصوص التزام کی ہوئی چیز پر ہر گز دلالت نہیں کرتی بلکہ وہ اس کے خلاف دلالت کرتی ہے۔ (ترجمہ ختم)

مذکورہ عبارتوں سے معلوم ہوا کہ ذکر میں مخصوص کیفیات اور ہیئات کا التزام بدعت ہے، جس کو دیگر فقہائے کرام نے ”بَشَىٰ ۙ دُونَ شَىٰ ۙ“ سے اور ہمارے اکابر نے تداعی کی قید کو بھی مخصوص ہیئت کی تعین و التزام سے تعبیر فرمایا ہے، اور اس کا آگے ذکر آتا ہے۔

اور مذکورہ عبارت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک ذکر کا التزام بھی اس اصول میں داخل ہے اور ہماری زیر بحث مجالس ذکر میں ظاہر ہے کہ یہ خرابی موجود ہے۔

علامہ ابن ہمام و امام زبیلی رحمہما اللہ کا حوالہ

(۵) علامہ ابن ہمام اور امام زبیلی رحمہما اللہ فرماتے ہیں:

لا يمنع من ذكر الله تعالى بسائر الالفاظ في شيء من

الاقوات بل من ايقاعه على وجه البدعة¹

ترجمہ: اللہ تعالیٰ کا ذکر خواہ وہ کسی طرح کے الفاظ کے ساتھ ہو اور کسی بھی وقت ہو، ممنوع نہیں بلکہ اصل ممانعت اس کو بدعت کے طریقہ پر کرنے میں ہے۔ (ترجمہ ختم)

¹ فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، تبين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مندوبات العيدين۔

اس کی تفصیل آگے آتی ہے۔

علامہ شامی کا حوالہ

(۶) اور علامہ شامی نے بھی ردالمختار میں اصول کو نقل فرمایا ہے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

لا یمنع من ذکر اللہ تعالیٰ فی وقت من الاوقات بل من ایقاعہ
علی وجہ البدعة۔ (ردالمختار کتاب الصلاة باب صلاة العیدین)

ترجمہ: اللہ تعالیٰ کا ذکر خواہ وہ کسی بھی وقت ہو ممنوع نہیں ہے بلکہ اصل ممانعت اس کو بدعت کے طریقہ پر کرنے میں ہے۔

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر خواہ کسی بھی قسم کا ہو مثلاً لا الہ الا اللہ، اللہ اکبر، سبحان اللہ، الحمد للہ وغیرہ اور کسی بھی وقت ہو، یہ ممنوع نہیں۔ البتہ اگر ذکر میں کوئی بدعت شامل ہو تو وہ ممنوع ہو جاتا ہے۔ اور سب لوگوں کو کامل کر ایک قسم کے ذکر کی پابندی اور اس کے لیے لوگوں کو جمع کرنے اور اس جیسی دوسری تخصیص کا بدعت ہونا پہلے بیان کیا جا چکا ہے، اور آگے بھی تفصیل کے ساتھ آتا ہے۔ اور یہ بھی ظاہر ہے کہ اس قسم کی تخصیصات و قیودات زیر بحث مروجہ ذکر کی مجلسوں میں موجود ہیں۔¹

(۷) حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں:

¹ اجتماع ذکر کی مجلسوں کا شرعی حکم۔

بر تقدیر تعارض ادلہ کراہت و ادلہ اباحت ترجیح جانب کراہت
راہت کہ رعایت احتیاط دران است چنانچہ مقرر اہل اصول فقہ
است۔ (مکتوبات دفتر اول مکتوب نمبر ۲۸۸)

”جب کراہت اور اباحت کی دلیلیں آپس میں متعارض ہوں تو
ترجیح کراہت کو ہوگی۔ کیوں کہ احتیاط کا پہلو اسی میں ملحوظ رہ سکتا
ہے۔ چنانچہ اصول فقہ والوں کے یہاں یہ طے شدہ بات ہے۔“

(۸) حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات میں ہے۔ کسی سائل کے جواب

میں فرمایا:

”نیز آپ نے پوچھا تھا کہ ”ذکر جہر سے منع کرتے ہیں کہ یہ بدعت
ہے۔“ حالاں کہ ذوق و شوق بخشتا ہے اور چیزوں سے جو آل
حضرت ﷺ کے زمانہ میں نہ تھیں۔ مثلاً لباس، فرجی اور شال
اور سراویل سے کیوں منع نہیں کرتے؟

میرے مخدوم! آل حضرت ﷺ کا عمل دو طرح پر ہے، ایک
عبادت کے طریق پر، دوسرا عرف اور عادت کے طور پر۔ وہ عمل
جو عبادت کے طریق پر ہے، اس کے خلاف کرنا بدعت منکرہ جانتا
ہوں۔ اور اس کے منع کرنے میں بہت مبالغہ کرتا ہوں کہ یہ دین
میں نئی بات ہے اور وہ مردود ہے۔ اور وہ عمل جو عرف و عادت
کے طور پر ہے، اس کے خلاف کو بدعت منکرہ نہیں جانتا اور نہ ہی

اس سے منع کرنے میں مبالغہ کرتا ہوں۔ کیوں کہ وہ دین سے تعلق نہیں رکھتا۔ اس کا ہونا نہ ہونا عرف و عادت پر مبنی ہے، نہ کہ دین و مذہب پر۔.....

البتہ عادی سنت کو مد نظر رکھنا بھی بہت سے فائدوں اور سعادتوں کا موجب ہے۔“ (مکتوبات مجدد الف ثانی ج ۱ مکتوب ۲۳۱)

(۷) آپ اپنے مکتوب میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کے ارشاد کے بارے میں لکھتے ہیں:

حضرت مولانا قاضی مظہر حسینؒ کے حوالہ سے ذکرِ بالِجہر کے بدعت ہونے پر آپ نے تیسری دلیل حضرت مجدد الف ثانیؒ کے حوالہ سے پیش کی ہے۔

۳: اور مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ میں ہے:

منع از ذکرِ جہری کنند کہ بدعت است با آنکہ ذوق و شوق می بخشند۔^۱
یعنی اگرچہ ذکرِ جہر سے ذوق و شوق پیدا ہوتا ہے۔ لیکن بدعت ہونے کی وجہ سے مشائخ نقشبندیہ اس سے منع کرتے ہیں۔

مکتوبات مجدد الف ثانیؒ کا یہ حوالہ بھی ذکرِ بالِجہر کی تردید میں پیش کرنا درست نہیں، یہ عبارت حضرت مجدد الف ثانیؒ کی نہیں بلکہ مسائل کی ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے پہلے مسائل کا خط نقل

^۱ مکتوبات دفتر اول مکتوب ۲۳۱۔

فرمایا، پھر جواب لکھا۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی جو عبارت آپ نے حضرت قاضی صاحبؒ کی طرف سے پیش کی ہے، اس کا ابتدائی حصہ چھوڑ دیا گیا۔ اصل بات اس طرح شروع ہوتی ہے:

وایضاً پر سیدہ اند کہ منع از جہر کنند کہ بدعت است با آنکہ ذوق و شوق می بخشند۔ (دفتر اول ج ۴، مکتوب نمبر ۲۳۱۔ ص ۲۲)

اس لیے سائل کی عبارت کو مجدد الف ثانیؒ کی طرف سے پیش کرنا کہاں کا انصاف ہے؟ اور عبارت کا ابتدائی حصہ جو اس کی حیثیت کو واضح کر رہا ہے اس سے چشم پوشی کر کے عبارات میں یوں قطع بریر کرنا کہاں کی علمی خدمت ہے؟

آپ مکتوبات ج ۱، ح ۴، ص ۲۲ فارسی دیکھ لیں اور فیصلہ کریں کہ حوالہ دینے میں احقر نے اپنے مضمون میں خیانت کی ہے یا یہ علمی دیانت ہے؟

الجواب: (۱) حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب نے تو یہ لکھا تھا:

”اور مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ میں ہے“

اور آپ خود بھی تسلیم کر رہے ہیں کہ مکتوبات امام ربانی میں یہ الفاظ موجود ہیں اور سائل کے یہ الفاظ مجدد صاحبؒ نے لکھے ہیں۔ حضرت مجدد خود نہ لکھتے تو ہمیں کیسے معلوم ہوتا کہ مجدد صاحبؒ کا ذکر جہر کے بارے میں کیا نظر یہ تھا۔

اور آپ نے بھی حضرت مجددؑ کا سائل کے جواب میں جو ارشاد ہے، وہ نقل نہیں کیا۔ کیا یہ انصاف ہے؟ حضرت قاضی صاحبؒ نے تو یعنی کے الفاظ سے حضرت مجددؑ کا نظریہ لکھ دیا۔ اب بندہ نے اس لیے مجدد صاحبؒ کا جواب بھی تحریر کر دیا ہے تاکہ مجدد صاحب کا جواب بھی سامنے آجائے۔

حضرت مجدد صاحبؒ سائل کو جواب میں لکھتے ہیں:

میرے مخدوم! آں حضرت ﷺ کا عمل دو طرح پر ہے، ایک عبادت کے طریق پر،..... وہ عمل جو عبادت کے طریق پر ہے، اس کے خلاف کرنا بدعت منکرہ جانتا ہوں۔ اور اس کے منع کرنے میں بہت مبالغہ کرتا ہوں کہ یہ دین میں نئی بات ہے اور وہ مردود ہے۔ اور وہ عمل جو عرف و عادت کے طور پر ہے، اس کے خلاف کو بدعت منکرہ نہیں جانتا اور نہ ہی اس سے منع کرنے میں مبالغہ کرتا ہوں۔ کیوں کہ وہ دین سے تعلق نہیں رکھتا۔ اس کا ہونا نہ ہونا عرف و عادت پر مبنی ہے، نہ کہ دین و مذہب پر۔..... البتہ عادی سنت کو مد نظر رکھنا بھی بہت سے فائدوں اور سعادتوں کا موجب ہے۔“ (مکتوبات مجدد الف ثانی ج ۱ مکتوب ۲۳۱)

اب فرمائیں حضرت مجدد صاحبؒ نے سائل کے سوال کا جواب جو دیا ہے، وہ آپ کے استدلال کی تائید کرتا ہے یا حضرت مولانا

قاضی مظہر حسین صاحب کے موقف کی تائید کرتا ہے؟
 (۸) آپ نے جو حضرت مرزا مظہر جاناں (م ۱۹۵ھ مطابق ۱۷۸۰ء)

کا حوالہ تحریر فرمایا ہے، اس میں بھی خلاصہ یہ ہے کہ:

اول ذکر کرنے والا اپنے آپ کو سنانے پر اکتفاء کرے (زیادہ زور سے ذکر نہ کرے) اس کو شریعت میں ذکر خفی کہتے ہیں۔ اور یہ آیت کریمہ سے ماخوذ ہے۔ ادعور بکم تضرعاً و خفياً انه لا يحب المعتدين۔ یعنی پکارو اپنے رب کو تضرع اور اخفاء کے ساتھ۔ دوم اتنا زور سے ذکر کرے کہ دوسرا بھی سن سکے۔ اس کو شرع میں ذکر جہر کہتے ہیں۔ اور یہ ذکر جہر خاص خاص صورتوں میں ذکر خفی سے بھی افضل ہے، مطلقاً افضل نہیں^۱۔

الجواب: اس میں بھی انفرادی ذکر خفی اور ذکر جہر کا بیان ہے، جس پر کسی کو اعتراض نہیں ہے۔ منع تو وہ ذکر جہر ہے جو مروجہ مجالس ذکر میں آج کے بریلوی اور بعض دیوبندی حضرات نے لاؤڈ اسپیکر اور بغیر لاؤڈ اسپیکر، تداوی کے ساتھ شروع کیا ہوا ہے۔

حضرت مجدد الف ثانیؒ مذید لکھتے ہیں:

اور میں نے حضرت ایشاں سے سنا ہے کہ حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ علماء بخارا کو جمع کر کے حضرت امیر قدس سرہ کی خانقاہ

^۱ کثکول حضرت مفتی محمد شفیعؒ: ۲۲۳۔

میں لے گئے تھے، تاکہ ان کو ذکر جہر سے منع کریں۔ علماء نے حضرت امیرؓ کی خدمت میں عرض کیا کہ ذکر جہر بدعت ہے، نہ کیا کریں۔ انہوں نے جواب میں فرمایا کہ نہ کریں گے۔¹

یہ تھے اہل سنت کے اکابر حضرت مجدد الف ثانیؒ کے سلسلہ کے مشائخ کہ جب بتایا گیا کہ ذکر جہر بدعت ہے تو حضرت امیر قدس سرہ نے آگے مناظرہ شروع نہیں کیا کہ یہ جائز ہے، بلکہ ارشاد فرمایا کہ: ”نہ کریں گے“

ایک وہ دور تھا اور ایک آج کا دور ہے کہ اجتماعی ذکر جہر کی مجالس کے جواز میں بڑی بڑی کتابیں اور اشتہار شائع ہو رہے ہیں۔ اہل سنت و الجماعت بریلوی مشائخ اور علماء کی طرف سے تو پہلے بھی شائع ہوتے تھے۔ ان کی دیکھا دیکھی ہمارے مسلک دیوبند کی بھی بعض خانقاہوں میں تداعی کے ساتھ مجالس ذکر کا سلسلہ اس زور و شور سے شروع ہو گیا ہے کہ اہل سنت اور اہل بدعت میں کچھ عرصہ بعد فرق کرنا بھی مشکل ہو جائے گا۔ اللہ ہی اہل سنت و الجماعت کی حفاظت کریں اور اہل بدعت کے برپا کیے گئے فتنہ سے بچائیں۔ آمین۔

نوبت یہاں تک پہنچی کہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا

¹ مکتوبات مجدد الف ثانیؒ ج ۱ مکتوب نمبر ۲۶۶۔

صاحبؒ کے خلفاء میں سے ایک خلیفہ بھی امتحان میں آگئے اور حضرت شیخ الحدیثؒ کے انتقال کے بعد مولانا احمد رضا خان بریلوی کے سلسلہ کے ایک پیر محمد بن علوی مکی مالکی کی بیعت بھی ہو گئے۔ اور اس نے ان کو شاذلی سلسلہ میں خلافت بھی دے دی۔ اب جو ان کے مرید تھے انہوں نے بھی پیر محمد بن علوی مکی مالکی کی دل میں اپنے مرشد کے بیعت کی وجہ سے محبت پیدا کر لی۔ اور ان کی تردید کرنے والوں سے عملاً علیحدگی اختیار کر لی۔ لیکن ہمارے علم میں نہیں کہ اس بدعتی پیر سے قطع تعلق کیا ہو۔

اہل بدعت سے تعلق کا نتیجہ بھی ظاہر ہو گیا کہ اسی بدعتی پیر مکی مالکی کو جب لاہور میں بدعتی پیر طاہر القادری صاحب نے بلایا۔ جس میں وہ آئے اور لاکھوں روپے کے عطیات بھی طاہر القادری صاحب کو دے گئے۔ لیکن ہمارے علم میں نہیں کہ اس کے باوجود جن بزرگوں نے بدعتی پیر سے بیعت کی، زندگی کے آخری سانس تک تعلق توڑا ہو۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہوا ہے، حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحبؒ کی وفات کے بعد جن حضرات نے محمد بن علوی مکی مالکی کی بیعت کر لی اور باوجود علم میں آنے کے کہ صوفی محمد اقبال صاحب نے بھی مکی مالکی بدعتی کی بیعت کر لی تھی۔ اور شاذلی سلسلہ میں اس کی عطا کردہ خلافت بھی قبول کر لی تھی اور

اب آخری دم تک صوفی محمد اقبال صاحب مرحوم نے کلی مالکی سے تعلق نہیں توڑا تھا۔ اہل بدعت سے اجتماعی مجالس ذکر میں مشابہت کی یہ ظلمت ظاہر ہوئی ہے کہ اکابر اہل سنت سے کٹ کر انہوں نے اہل بدعت سے نسبت قائم کر لی۔ اور اہل بدعت کا انجام احادیثِ رسول ﷺ کی روشنی میں آپ کے علم میں ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو بدعت اور اہل بدعت سے دور رکھیں۔ اور اتباع سنت میں یہ فانی زندگی گزارنے کی توفیق نصیب کریں۔ آمین بجاہ النبی الکریم و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علی آلہ و اصحابہ اجمعین۔

(۹) آپ نے لکھا ہے ذکر اللہ کے لیے تداعی خود صحابہ کرام سے ثابت ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ ایک مرتبہ بازار میں تشریف لے گئے اور لوگوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تم لوگ یہاں بیٹھے ہو اور مسجد میں رسول اللہ ﷺ کی میراث تقسیم ہو رہی ہے۔ لوگ دوڑتے ہوئے آئے۔ وہاں کچھ بھی تقسیم نہ ہو رہا تھا۔ واپس جا کر عرض کیا کہ وہاں تو کچھ بھی نہیں، وہاں چند لوگ اللہ کے ذکر میں مشغول تھے اور کچھ لوگ تلاوت میں۔ انہوں نے کہا کہ یہی تو رسول اللہ ﷺ کی میراث ہے۔

الجواب مسجد میں انفرادی ذکر اور تلاوت پر اختلاف نہیں ہے۔ یہ

تداعی ذکر بالجہر کے لیے نہیں تھی۔

تداعی کے ساتھ جماعتی ذکر بالجہر

چند شہادت کا ازالہ

قرآن مجید کی تلاوت و تدریس کے لیے جمع ہونا

مروجہ مجالس ذکر کے مدعی حضرات اپنے اجتماعی ذکر پر ایک استدلال اس حدیث سے کرتے ہیں جو حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ:

و من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله، و يتدارسونه بينهم، الا نزلت عليهم السكينة، و غشيتهم الرحمة و خفتهم المشكاة و ذكرهم الله فيمن عنده و من بطابه عمله، لم يسرع به نسبه۔ (مسلم حدیث نمبر ۲۶۹۹)

ترجمہ: اور جو شخص کسی راستے پر چلا، جس میں وہ علم کو تلاش کر رہا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے اس کے ذریعہ سے جنت کی طرف راستے کو سہل بنا دیتے ہیں۔ اور جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں کسی گھر میں جمع ہو کر کتاب اللہ کی تلاوت اور باہم درس و تدریس کرتی ہے، تو ان لوگوں پر سکینہ نازل ہوتا ہے۔ اور ان کو رحمت ڈھانپ

لیتی ہے، اور فرشتے ان کو گھیر لیتے ہیں۔ اور ان لوگوں کا ذکر اللہ تعالیٰ اپنے پاس کی مخلوق (یعنی فرشتوں) میں کرتے ہیں، اور جس کا عمل سست ہو تو اس کا نسب آگے نہیں بڑھتا۔ (ترجمہ ختم)

مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

لیکن اس حدیث سے مروجہ اجتماعی ذکر پر استدلال کرنا محل نظر ہے، کیوں کہ اولاً تو بہت سے اہل علم کی تصریح کے مطابق اس حدیث میں کتاب اللہ کی تلاوت سے مراد اس کا تعلم و تعلیم ہے۔

اور اس کی تائید خود مذکورہ حدیث کے الفاظ اور دوسری احادیث و روایت سے بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ مذکورہ حدیث میں پہلے علم کے لیے سفر کرنے کی فضیلت بیان کی گئی اور اس کے بعد پھر کتاب اللہ کی تلاوت اور تدریس کا ذکر کیا گیا۔ اور مسند احمد کی روایت میں یہ الفاظ ہیں:

ما من قوم یجتمعون فی بیت من بیوت اللہ عزوجل یقرءون و یتلمون کتاب اللہ عزوجل یتدارسونہ بینہم، الا خفت بہم الملائکۃ، و غشیتہم الرحمۃ، و ذکرہم اللہ فیمن عندہ و ما من رجل یسلک طریقاً یتمس بہ العلم الا سهل لہ بہ او سهل بہ طریقاً الجنۃ، و من یبط بہ عملہ، لا یسرع بہ نسبہ۔¹

ترجمہ: اور جو قوم بھی اللہ عزوجل کے گھروں میں سے کسی گھر میں

¹ مسند احمد حدیث نمبر ۹۲۷۴۔

جمع ہو کر اللہ عز و جل کی کتاب کی قرأت اور تعلیم حاصل کرتی ہے اور باہم درس و تدریس کرتی ہے تو ان لوگوں کو فرشتے گھیر لیتے ہیں اور ان کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے، اور ان کا ذکر اللہ تعالیٰ اپنے پاس کی مخلوق (یعنی فرشتوں) میں کرتے ہیں اور جو شخص بھی کسی راستے پر چلا جس میں وہ علم کو تلاش کر رہا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے اس کے ذریعہ سے جنت کی طرف راستے کو سہل بنا دیتے ہیں۔ اور جس کا عمل سست ہو تو اس کو اس کا نسب آگے نہیں بڑھاتا۔

اس حدیث کی سند بخاری و مسلم کی شرط پر ہے۔¹

اس حدیث میں کتاب اللہ کی قرأت کی تشریح، اس کے تعلم اور تدریس سے کی گئی ہے۔ اور امام احمد، حضرت ابراہیم بن حسن باہلی سے، اور وہ حضرت ابو عوانہ سے، اور وہ حضرت اعمش سے، اور وہ حضرت ابو صالح سے، اور وہ حضرت ابو ہریرہؓ سے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد اس طرح روایت کرتے ہیں کہ:

ما من قوم يجتمعون في بيت من بيوت الله عز وجل يتعلمون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، الا خفت بهم الملائكة، و غشيتهم الرحمة، و ذكرهم الله فيمن عنده، و ما من رجل

¹ فی حاشیة مسند احمد: اسنادہ صحیح علی شرط الشیخین۔ ابو عوانة: هو الواضح بن عبد الله الیشکری۔ (ماہنامہ التبلیغ ج 119 از مولانا مفتی محمد رضوان)

یسلك طریقاً یلتمس فیہ العلم، الا سهل اللہ عزوجل له به

طریقاً الی الجنة¹

ترجمہ: اور جو قوم بھی اللہ عزوجل کے گھروں میں سے کسی گھر میں جمع ہو کر اللہ تعالیٰ کی کتاب کی تعلیم حاصل کرتی ہے اور باہم درس و تدریس کرتی ہے، تو ان لوگوں کو فرشتے گھیر لیتے ہیں اور ان کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے، اور ان کا ذکر اللہ تعالیٰ اپنے پاس کی مخلوق (یعنی فرشتوں) میں کرتے ہیں اور جو شخص بھی کسی راستے پر چلا جس میں وہ علم کو تلاش کر رہا ہے تو اللہ عزوجل اس کے لیے اس کے ذریعہ سے جنت کی طرف راستے کو سہل بنا دیتے ہیں۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت کے رجال ثقہ ہیں۔ اور ابو عمر یوسف بن عبد اللہ نمری قرطبی المعروف بابن عبد البر (المتوفی ۴۶۳ھ) نے احمد بن قاسم بن عبد الرحمن سے، اور انہوں نے قاسم بن اصبح سے، اور انہوں نے حارث بن ابی اسامہ سے، اور انہوں نے معاویہ بن عمرو سے، اور انہوں نے زائدہ بن قدامہ سے، اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے نبی ﷺ کا یہ ارشاد ان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

ما من قوم یجتمعون فی بیت اللہ یتعلمون القرآن ویتدارسونہ

¹ الزاهد لاحمد بن حنبل حدیث نمبر ۱۲۸، و اللفظ لہ، المجالسة و جواهر العلم

للدینوری، حدیث نمبر ۲۳۴۲۔

بينهم الا خفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة وتنزلت عليهم
السكينة و ذكرهم الله فيمن عنده، و ما من رجل سلك
طريقا يلتمس فيه علما الا سهل الله له طريقا الى الجنة¹

ترجمہ: جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں جمع ہو کر
کتاب اللہ کی تعلیم حاصل کرتی ہے، اور باہم اس کی تدریس کرتی
ہے تو ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں، اور رحمت ان کو ڈھانپ لیتی ہے۔
اور ان پر سکینہ نازل ہوتا ہے۔ اور ان کا ذکر اللہ تعالیٰ اپنے پاس کی
مخلوق (یعنی فرشتوں) میں کرتے ہیں اور جو آدمی بھی کسی راستے پر
چلتا ہے، جس میں وہ علم کو تلاش کرتا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے
جنت کی طرف راستے کو سہل فرمادیتے ہیں۔ (ترجمہ ختم)

اس روایت کے رجال بھی ثقہ ہیں۔ ان روایات میں تلاوت و قرأت
کے بجائے تعلم اور تدریس کے الفاظ ہیں۔

اور امام بیہقی نے اپنی سند کے ساتھ ابو معاویہ ضریر سے، اور انہوں نے
اعمش سے، اور انہوں نے ابو صالح سے، اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ
سے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

و من سلك طريقا يلتمس فيه العلم سهل الله له الى الجنة
طريقا و ما اجتمع قوم في بيوت الله يتعاطون كتاب الله و

¹ جامع بیان العلم و فضلہ لابن عمر القریطی، حدیث نمبر ۳۰، ج ۱، ص ۳۳۔ ابواب فضل العلم و اہلہ۔

یتدارسونہ بینہم الا نزلت علیہم السکینۃ و خفتہم

الملائکۃ، وغشیتہم الرحمۃ و ذکرہم اللہ فیمن عندہ۔¹

ترجمہ: اور جو شخص کسی راستے پر چلا، جس میں وہ علم کو تلاش کر رہا

ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے جنت کی طرف راستے کو سہل بنا دیتے

ہیں اور جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں جمع ہو کر

کتاب اللہ کو ایک دوسرے سے حاصل کرتی (سیکھتی) ہے اور باہم

درس و تدریس کرتی ہے، تو ان لوگوں پر سکینہ نازل ہوتا ہے اور

ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں۔ اور ان کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے اور ان

کا ذکر اللہ تعالیٰ اپنے پاس کی مخلوق (یعنی فرشتوں) میں کرتے ہیں۔

یہ روایت بھی پہلی روایتوں کے مطابق ہے۔ اور خواہ تعلم کے الفاظ

ہوں یا تعاطی کے یا تدارس کے، ان سب سے مراد ایک دوسرے سے

قرآن مجید کے الفاظ اور معانی کو سیکھنا اور سکھانا اور اس سے تذکیر و تذکر

اور وعظ ہے۔ جس سے معلوم ہوا کہ جن روایات میں نفس تلاوت یا

قرأت کے الفاظ ہیں ان سے مراد اسی طرح کی تلاوت و قرأت ہے۔

لان الاحادیث یفسر بعضها بعضا، و زیادۃ الثقات مقبولۃ۔²

¹ شعب الایمان حدیث نمبر ۱۵۷۲۔

² التلاوة تاتی بمعنی الاتباع وہی تقع بالجسم تارة وتارة بالاقتداء فی الحکم وتارة بالقراءة و تدبر المعنی قال الراغب التلاوة فی عرف الشرع تختص بالتباع کتب اللہ المنزلۃ تارة

چنانچہ حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ اسی حدیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ:

لا ریب جمع ہو کر قرآن آہستہ پڑھنا درست، مگر وہ جمع ہونا مباح ہونا چاہیے۔ سو حدیثِ مسلم میں مذاکرہ قرآن کے واسطے اجتماع تھا، جو کہ مستحب ہے۔ بلکہ بعض واجب، کہ تذکیر و تذکر و وعظ ہی ذکر ہوا ہے، اس پر اجتماعِ مکروہ کو قیاس نہیں کر سکتے، یہ کوتاہی فہم کی ہے۔¹

معلوم ہوا کہ اس حدیث میں ذکر سے مراد وعظ و تذکیر ہے، نہ کہ مروجہ ذکر پر تداعی کے ساتھ اجتماع، اور یہ بات خود احادیث کے الفاظ کے ساتھ واضح ہے۔

بالقراءة و تارة بامثال ما فيهما من امر و نهى و هى اعم من القراءة فكل قراءة تلاوة من غير عكسى (عمدة القارى، كتاب تفسير القرآن باب قول الله تعالى كل الطعام كان حلالبنى اسرايل على نفسه من قبل ان تنزل التوراة قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين)¹ براين قاطعہ ص ۱۱۱، مطبوعہ دار الاشاعت کراچی۔

² قولہ (یتدارسونہ) قيل شامل لجميع ما يتعلق بالقرآن من التعلم و التعليم و التفسير و الاستكشاف عن دقائق معانيه۔ (حاشیہ السندی علی ابن ماجہ، باب فضل العلماء و البحث علی طلب العلم تحت حدیث رقم ۲۱۶)

(تدارس) الكتاب و نحوه درسه و تعهده بالقراءة و لحفظ لثلاثينساره و الطلبة الكتاب درسه كل منهم على الآخر (المعجم الوسيط، باب الدال)

(درس) (س) فيه (تدارسوا القرآن) ای اقرار وہو تعهده لثلاثينساره۔ درس یدرس درساو دراستہ و اصل الدراسة الریاضة و التعهد للشیء۔ (النهاية فی غریب الاثر، باب الدال مع الدال)
(ويتدارسونہ بینہم): و التدارس قراءة بعضهم على بعض تصحيحا لفاظه او كشفا لمعانيه

اور حضرت ابن عباسؓ کی حدیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ اور فقہائے کرام بالخصوص فقہائے احناف نے بھی تعلیم و تعلم کے بغیر قرآن مجید کی نفس تلاوت، بالخصوص مخصوص سورتوں و آیتوں کی تلاوت پر اجتماع کو مکروہ و بدعت قرار دیا ہے، اور ذکر کے لیے جمع ہو کر ایک ذکر پر التزام کرنا اسی کے مشابہ ہے۔ جس کا ذکر آگے آتا ہے۔

حضرت اغرابو مسلم سے روایت ہے کہ:

اشهد علی ابی ہریرۃ و ابی سعید الخدری انہما شہدا علی النبی ﷺ انه قال: لا یقعد قوم یدکرون اللہ عزوجل الا خفتہم الملائکۃ، و غشیتہم الرحمۃ، و نزلت علیہم السکینۃ، و ذکرہم اللہ فیمن عنده۔¹

ترجمہ: میں حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابو سعید خدریؓ پر گواہی دیتا ہوں کہ انہوں نے نبی ﷺ کے بارے میں گواہی دے کر

کذا قالہ ابن الملک۔ و یمکن ان یکون المراد بالندارس المدارس المتعارفۃ بان یقرأ بعضهم عشرا مثلاً و بعضهم عشرا آخر، و هكذا فیکون اخص من التلاوة او مقابلاً لها، و الاظهر انه شامل لجميع ما یبیط بالقرآن من التعلیم و التعلم۔ (مرقاۃ ج ۱ ص ۲۸۷، کتاب العلم) (و التعاطی التناول) یقال ہو یعاطی کذا ای یتناولہ (و) قیل ہو (تناول ما لا یحق) و قیل ہو (التنازع فی الاخذ) یقال تعاطو الشء اذا تناولہ بعض من بعض و تنازعوہ (تاج العروس، فصل العین) (ماہنامہ التبلیغ از مولانا مفتی محمد رضوان ج ۱۸)

۱ مسلم حدیث نمبر ۲۷۰۰۔ واللفظ لہ، مسند احمد حدیث نمبر ۱۱۲۸۷، الدعوات الکبیر للبیہقی، حدیث نمبر ۵۔ (ماہنامہ التبلیغ ج ۸ شمارہ ۶ مؤلف مفتی محمد رضوان ص ۳۶)

فرمایا کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ جو قوم بھی بیٹھ کر اللہ عزوجل کا ذکر کرتی ہے تو ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں، اور ان کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے۔ اور ان پر سکینہ نازل ہوتا ہے اور ان کا اللہ تعالیٰ اپنے پاس موجود (مخلوق یعنی فرشتوں) میں ذکر فرماتے ہیں۔ (ترجمہ ختم)

اور بعض روایات میں یہ الفاظ ہیں کہ:

لاهل ذكر الله اربع خصال: تغشاهم الرحمة، وتنزل بينهم السكينة، وتحف بهم الملائكة، ويذكرهم الله عزوجل فيمن عنده۔ (الدعاء للطبرانی حدیث نمبر ۱۷۹۲)

ترجمہ: اللہ کا ذکر کرنے والوں کے لیے چار خصلتیں (خصوصی اعزازات) ہیں، ایک تو ان کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے، دوسرے ان کے درمیان سکینہ نازل ہوتا ہے، اور تیسرے ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں اور چوتھے ان کا اللہ عزوجل اپنے پاس موجود (مخلوق یعنی فرشتوں) میں ذکر فرماتے ہیں۔ (ترجمہ ختم)

بعض اہل علم حضرات نے اس حدیث سے قرآن مجید میں تدبر اور دین میں نفقہ حاصل کرنا مراد لیا ہے، اور حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابو صالح سے مروی حضرت ابو ہریرہؓ کی ان احادیث کو اس کی تشریح قرار دیا ہے۔ جن میں یہ فضیلت علم ودرس کے لیے بیان کی گئی ہے، جس کے لیے اجتماع لازم ہے۔

بلکہ بعض حضرات نے نماز وغیرہ پڑھنے والوں کو بھی اہل ذکر میں داخل مانا ہے، اور یہ بات ظاہر ہے کہ فرض، واجب (عیدین، جمعہ) نماز اجتماعی شکل میں باجماعت ادا کی جاتی ہے۔

اور اگر کوئی اس حدیث سے معہود و ذکر (یعنی تسبیح، تہلیل وغیرہ) مراد لے تو تب بھی اس سے ایک ذکر کا التزام اور اس ذکر کے لیے تداعی کے ساتھ اجتماع منعقد کرنے کا ثبوت پھر بھی نہیں ہوتا۔

بلکہ اگر چند لوگ بغیر تداعی کے ایک مقام پر اپنا اپنا ذکر کریں، ان پر بھی یہ خصلتیں صادق آتی ہیں۔ اور صحابہ کرامؓ عام طور پر فجر کی نماز سے فارغ ہو کر سورج طلوع ہونے تک، اور عصر کی نماز سے فارغ ہو کر سورج غروب ہونے تک اور بعض اوقات دوسری نمازوں کے بعد بھی مساجد میں بیٹھ کر اپنے اپنے ذکر میں مشغول رہا کرتے تھے، جن کی رسول اللہ ﷺ نے توصیف فرمائی۔

جن میں نہ تو بطور خاص ذکر کے لیے تداعی کے ساتھ اجتماع کا انعقاد ہونا تھا، اور نہ ہی ایک ذکر کا التزام ہوتا تھا۔ (ان روایات کا ذکر آگے آتا ہے) یہی وجہ ہے کہ انفرادی طور پر تنہا ذکر کرنے والے کے بارے میں بھی ان خصلتوں کا احادیث میں ذکر آیا ہے۔

چنانچہ حضرت براء بن عازبؓ سے روایت ہے کہ:

قَرَأَ رَجُلٌ الْكُفْهَ فِي الدَّارِ الدَّائِبَةِ فَجَعَلَتْ تَنْفِرُ مَنظَرٍ فَإِذَا ضَابَهُ

أَوْ سَحَابَةٌ قَدْ غَشِيَتْهُ قَالَ: فَذَكَرَ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: اقْرَأْ
فَلَانَ فَإِنَّهَا السَّكِينَةُ تَنْزَلَتْ عِنْدَ الْقُرْآنِ أَوْ تَنْزَلَتْ لِلْقُرْآنِ¹

ترجمہ: ایک آدمی سورہ کہف کی قرأت کر رہا تھا اور گھر میں ایک چوپایہ تھا جس نے بد کننا شروع کیا تو اس آدمی نے اچانک ایک بادل کو دیکھا جس نے اسے ڈھانپ لیا۔ پھر اس آدمی نے نبی ﷺ سے اس کا ذکر کیا تو نبی ﷺ نے فرمایا کہ اے فلاں شخص! قرآن مجید کی قرأت کرتے رہو (کچھ اندیشہ نہ کرو) کیوں کہ یہ سکینہ ہے، جو قرآن کے نزدیک یا قرآن کے لیے نازل ہوتا ہے۔ (ترجمہ ختم)

اور اسی طرح کا واقعہ حضرت اسید بن حضیرؓ کے بارے میں بھی آتا ہے کہ انہوں نے رات کو قرآن مجید کی قرأت کرنے کے وقت میں اپنے سر کے اوپر ایک سایہ دیکھا، جس کے بارے میں رسول اللہ ﷺ سے متعدد مرتبہ ذکر کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ:

تلك الملائكة كانت تستمع لك، ولو قرأت لاصبحت
يراها الناس ماتستتر منهم (مسلم، حدیث نمبر ۷۹۶)

ترجمہ: یہ فرشتے تھے جو آپ کی قرأت کو سن رہے تھے، اور اگر آپ صبح تک قرأت کرتے رہتے تو آپ پر سایہ کیے ہوئے بعض

¹ ماخوذ ماہنامہ التبلیغ ج ۸ شمارہ ۶۔ جون ۲۰۱۱ء۔ مفتی محمد رضوان۔

مسلم حدیث نمبر ۷۹۵، واللفظ لہ، بخاری، حدیث نمبر ۵۰۱۱، وحدیث نمبر ۳۶۱۳۔

فرشتوں کو لوگ بھی دیکھ لیتے۔ (ترجمہ ختم)

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ قرآن مجید کی انفرادی طور پر نفس قرائت کرنا بھی نزولِ رحمت و سکینت اور حضورِ ملائکہ کا سبب ہے۔¹

فرشتوں کا اہل ذکر کو تلاش کرنا

حضرت ذکوان ابوصالح، حضرت ابوہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِنَّ لِلَّهِ مَلَائِكَةً يَطُوفُونَ فِي الطَّرِيقِ

يَلْتَمِسُونَ أَهْلَ الذِّكْرِ، فَإِذَا وَجَدُوا قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَنَادَوْا:

هَلُمُّوا إِلَيَّ حَاجَتِكُمْ، قَالَ: فَيُحْفَوْنَهُمْ بِأَجْنِحَتِهِمْ إِلَى

السَّمَاءِ الدُّنْيَا، قَالَ: فَيَسْأَلُهُمْ رَبُّهُمْ وَهُوَ أَعْلَمُ مِنْهُمْ مَا يَقُولُ

عِبَادِي؟ قَالُوا: يَقُولُونَ يُسَبِّحُونَكَ، وَيَكْبُرُونَكَ،

وَيَحْمَدُونَكَ، وَيَمَجِّدُونَكَ، قَالَ: فَيَقُولُ: هَلْ رَأَوْنِي؟

قَالَ: فَيَقُولُونَ: لَا وَاللَّهِ مَا رَأَوْكَ، قَالَ: فَيَقُولُ: وَكَيْفَ لَوْ

رَأَوْنِي؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْكَ كَانُوا أَشَدَّ لَكَ عِبَادَةً،

وَأَشَدَّ لَكَ تَمَجِيدًا، وَتَحْمِيدًا، وَأَكْثَرَ لَكَ تَسْبِيحًا، قَالَ:

¹ وفي هذا الحديث جواز رؤية آحاد الأمة الملائكة وفيه فضيلة القراءة وانها سبب نزول الرحمة و حضور الملائكة وفيه فضيلة استماع القرآن قوله ﷺ اقرا فلان وفي الرواية الاخرى اقرا ثلاث مرات معناه كان ينبغي ان تستمر على القرآن وتغتنم ما حصل لك من نزول السكينة والملائكة وتستكثير من القراءة التي هي سبب بقائها۔ (شرح النووي باب نزول السكينة لقراءة القرآن) (ماہنامہ التبلیغ، ج ۸ ش ۷)

يَقُولُ: فَمَا يَسْأَلُونِي؟ قَالَ: يَسْأَلُونَكَ الْجَنَّةَ، قَالَ: يَقُولُ:
 وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ يَا رَبِّ مَا رَأَوْهَا، قَالَ:
 يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ أَنَّهُمْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّهُمْ رَأَوْهَا
 كَانُوا أَشَدَّ عَلَيْهَا حِرْصًا، وَأَشَدَّ لَهَا طَلَبًا، وَأَعْظَمَ فِيهَا رَغْبَةً،
 قَالَ: فِمِمَّ يَتَعَوَّدُونَ؟ قَالَ: يَقُولُونَ: مِنَ النَّارِ، قَالَ: يَقُولُ:
 وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ يَا رَبِّ مَا رَأَوْهَا، قَالَ:
 يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْهَا كَانُوا أَشَدَّ
 مِنْهَا فِرَارًا، وَأَشَدَّ لَهَا مَخَافَةً، قَالَ: فَيَقُولُ: فَأَشْهَدُكُمْ أَنِّي قَدْ
 غَفَرْتُ لَهُمْ، قَالَ: يَقُولُ: مَلِكٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ: فِيهِمْ فَلَانٌ
 لَيْسَ مِنْهُمْ إِنَّمَا جَاءَ لِحَاجَةٍ، قَالَ: هُمْ الْجُلَسَاءُ لَا يَشْقَى بِهِمْ
 جَلِيسُهُمْ. (بخاری حدیث نمبر ۶۴۰۸ کتاب الدعوات)

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے کچھ فرشتے
 راستوں میں چکر لگاتے ہیں، اور اہل ذکر کو تلاش کرتے ہیں، پس
 جب وہ کچھ لوگوں کو پاتے ہیں، جو اللہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول
 ہوتے ہیں، تو وہ پکار کر کہتے ہیں کہ اپنی ضرورت کی طرف چلو، پھر
 وہ اپنے پروں سے آسمان دنیا تک ان لوگوں کو ڈھانپ لیتے ہیں پھر
 ان کا رب ان سے سوال کرتا ہے، دریاں حالیکہ رب تعالیٰ کو لوگوں
 کی حالت کا خوب اچھی طرح علم ہوتا ہے کہ میرے بندے کیا کہہ

رہے تھے؟ تو فرشتے کہتے ہیں کہ وہ آپ کی تسبیح بیان کر رہے تھے، اور آپ کی تکبیر بیان کر رہے تھے، اور آپ کی تمجید کر رہے تھے، رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ کیا انہوں نے مجھ کو دیکھا ہے؟ فرشتے کہتے ہیں کہ نہیں اللہ کی قسم! انہوں نے آپ کو نہیں دیکھا۔ تو رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اگر وہ مجھے دیکھ لیں تو کیسی حالت ہو؟ فرشتے کہتے ہیں کہ اگر وہ آپ کو دیکھ لیں تو آپ کی زیادہ عبادت کرنے لگ جائیں اور آپ کی زیادہ تمجید اور تحمید کرنے لگ جائیں۔ اور آپ کی کثرت سے تسبیح کرنے لگ جائیں۔ پھر اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ وہ مجھ سے کس چیز کا سوال کر رہے تھے؟ تو فرشتے کہتے ہیں کہ آپ سے جنت کا سوال کر رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ کیا انہوں نے جنت کو دیکھا ہے؟ تو فرشتے کہتے ہیں کہ اللہ کی قسم! ہمارے رب، انہوں نے جنت کو نہیں دیکھا۔ تو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اگر وہ جنت کو دیکھ لیں تو ان کی کیا حالت ہو؟ فرشتے کہتے ہیں کہ اگر وہ جنت کو دیکھ لیں تو اس کی حرص اور زیادہ شدید ہو جائے اور اس کی طلب اور زیادہ شدید ہو جائے اور اس کی رغبت اور بڑھ جائے، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ وہ کس چیز سے پناہ چاہتے تھے؟ تو فرشتے کہتے ہیں کہ آگ (یعنی جہنم) سے، رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ کیا انہوں نے اس آگ (یعنی جہنم) کو دیکھا ہے؟ تو

فرشتے کہتے ہیں کہ قسم اللہ کی! اے ہمارے رب انہوں نے اس کو نہیں دیکھا، رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اگر وہ اس کو دیکھ لیں تو ان کی کیا حالت ہو؟ تو فرشتے کہتے ہیں کہ اگر وہ اس کو دیکھ لیں تو وہ اس سے بچنے کا اور زیادہ اہتمام کریں اور اس سے اور زیادہ ڈریں تو رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ تم گواہ ہو جاؤ کہ میں نے ان کی مغفرت کر دی۔ تو فرشتوں میں سے ایک فرشتہ کہتا ہے کہ ان میں فلاں شخص ایسا تھا، جو درحقیقت ان لوگوں میں سے نہیں تھا۔ وہ تو صرف کسی ضرورت کی وجہ سے آیا تھا۔ تو رب تعالیٰ فرماتے ہیں کہ وہ تمام ہی ہم نشین (یعنی ایک مجلس کے شرکاء) ہیں، ان کا ہم نشین محروم نہیں ہو گا۔ (ترجمہ ختم)

مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

ذکر اللہ کے مفہوم میں تسبیح، تمجید وغیرہ اور تلاوت قرآن اور درس و تدریس سب داخل ہیں۔ بالخصوص جبکہ حضرت ذکوان ابو صالح ہی کی سند سے حضرت ابو ہریرہؓ کی وہ حدیث متعدد سندوں کے ساتھ پہلے گزر چکی ہے، جس میں کتاب اللہ کی تعلیم اور درس و تدریس کرنے والوں کے لیے فرشتوں کے گھیر لینے اور رحمت کے ڈھانپ لینے اور اللہ تعالیٰ کا ان کا ذکر اپنے پاس کی مخلوق یعنی فرشتوں میں کرنے کا ذکر آیا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ مذکورہ حدیث

میں بھی فرشتوں کے ڈھانپ لینے کا ذکر ہے اور اللہ تعالیٰ کا فرشتوں کے سامنے ان کا ذکر کرنے کی تفصیل مذکور ہے۔ جو کہ اس پہلی حدیث میں مذکور نہیں۔

لہذا حضرت ابو صالح کی ہی اس حدیث کو مندرجہ بالا حدیث کی تشریح قرار دیا جانا ممکن ہے۔ ”والحدیث یفسر بعضہ بعضاً“ نیز درس و تدریس کے علاوہ قرآن مجید کی نفس تلاوت پر بھی یہ فضیلت مرتب ہوتی ہے۔ کیوں کہ یہ بات ظاہر ہے کہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تمجید اور تحمید اور جنت کی ترغیب اور جہنم کی ترہیب وغیرہ جیسے سب طرح کے مضامین پر مشتمل ہے۔

اور اگر آج کل کی زبان میں معروف ذکر مراد لیا جائے تو یہ فضیلت ان لوگوں کے لیے ثابت ہے جو اپنے اپنے ذکر میں مشغول ہوں۔ کوئی تسبیح کر رہا ہو، کوئی تمجید، کوئی تحمید، کوئی دعا، اور کوئی تعوذ وغیرہ جیسا کہ حدیث کے الفاظ سے اس طرف اشارہ ہے۔ اس میں سب لوگوں کے ایک ذکر پر التزام کا کسی طرح ثبوت نہیں۔ پس اس حدیث سے بیک زبان اور بصوت واحد تداعی کے ساتھ جمع ہو کر ذکر کرنے پر بعض لوگوں کا استدلال کرنا درست نہیں۔¹

¹ عمدة القاری للعینی ج ۲۳ ص ۲۸۔ کتاب الادب، باب فضل ذکر اللہ عزوجل۔ فیض القدر للسنای، تحت حدیث رقم ۳۳۵۰۔ والتفصیل فی علم الذکر بالجہر ص ۱۸۴، ۱۸۵۔ وماہنامہ التبلیغ از

اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنے والوں پر فخر فرمانا

حضرت ابو سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ:

خرج معاوية على حلقة في المسجد فقال ما اجلسكم قالوا
 جلسنا نذكر الله، قال الله ما اجلسكم الا ذاك قالوا والله ما
 اجلسنا الا ذاك، قال اما اني لم استحلفكم تهمة لكم وما
 كان احد بمنزلي من رسول الله ﷺ اقل عنه حديثاً مني و
 ان رسول الله ﷺ خرج على حلقة من اصحابه فقال ما
 اجلسكم؟ قالوا جلسنا نذخر الله و نحمده على ما هدانا
 للاسلام و من به علينا۔ قال الله ما اجلسكم الا ذاك، قالوا و
 الله ما اجلسنا الا ذاك قال اما اني لم استحلفكم تهمة لكم و
 لكنه انا نى جبريل فاخبرنى ان الله عزوجل يباهى بكم
 الملائكة۔ (مسلم حديث نمبر ۲۷۰۱ کتاب الذکر والدعاء والتوبۃ والاستغفار)

ترجمہ: حضرت معاویہؓ مسجد میں ایک حلقے کے پاس تشریف لائے
 اور فرمایا کہ تم کس وجہ سے بیٹھے ہو؟ انہوں نے کہا کہ ہم بیٹھے کر اللہ
 کا ذکر کر رہے ہیں۔ تو حضرت معاویہؓ نے فرمایا کہ کیا تم اللہ کی قسم
 صرف اسی لیے بیٹھے ہو؟ انہوں نے کہا اللہ کی قسم! ہم صرف اسی

لیے بیٹھے ہیں۔ تو حضرت معاویہؓ نے فرمایا کہ میں نے تم سے قسم کسی بدگمانی کی وجہ سے نہیں لی اور میرے مقام و مرتبہ والا کوئی بھی آدمی رسول اللہ ﷺ سے مجھ سے کم حدیثوں کو بیان کرنے والا نہیں ہے۔ اور بے شک ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ اپنے صحابہ کرامؓ کے ایک حلقے کی طرف نکلے تھے تو فرمایا تھا کہ تمہیں کس بات نے بٹھلایا ہوا ہے؟ صحابہؓ نے عرض کیا کہ ہم اللہ کا ذکر کرنے اور اس کی اس بات پر حمد و ثناء کرنے کے لیے بیٹھے ہوئے ہیں کہ اس نے ہمیں اسلام کی ہدایت عطا فرمائی اور ہم پر اس کے ذریعہ احسان فرمایا۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ کیا اللہ کی قسم! تم اس بات کے علاوہ کسی اور وجہ سے نہیں بیٹھے؟ صحابہؓ نے عرض کیا کہ اللہ کی قسم! ہم صرف اسی لیے بیٹھے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے تم سے قسم کسی بدگمانی کی وجہ سے نہیں اٹھوائی بلکہ میرے پاس جبریل آئے اور انہوں نے مجھے خبر دی کہ اللہ عزوجل تمہاری وجہ سے فرشتوں پر فخر فرماتے ہیں۔ (ترجمہ ختم)

اس حدیث میں ذکر اللہ سے، کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کا مذاکرہ مراد ہونا راجح ہے۔ جس کی تفصیل حضرت معاویہؓ کی ہی حدیث میں آئی ہے۔ اور وہ حدیث اس حدیث کی تشریح و تفسیر ہے۔ چنانچہ حضرت ابن بریدہ سے روایت ہے کہ:

ان معاویہ خرج من حمام حمص فقال لغلامه: ائتني لبستي فلبسهما، ثم دخل مسجد حمص۔ فر كع ركعتين، فلما فرغ اذا هو بناس جلوس، فقال لهم: ما يجلسكم؟ قالوا: صلينا صلاة المكتوبة ثم قص القاص، فلما فرغ فعدنا نتذاكر سنة رسول الله ﷺ، فقال معاوية: ما من رجل ادرك النبي ﷺ اقل حديثا عنه مني، اني ساحدكم بخصلتين حفظتهما من رسول الله ﷺ ما من رجل يكون على الناس فيقوم على راسه الرجال يحب ان تكثر الخصوم عنده فيدخل الجنة، قال: و كنت مع النبي ﷺ يوما فدخل المسجد فاذا هو يقوم في المسجد قعود، فقال النبي ﷺ: ما يقعدكم؟ قالوا: صلينا الصلاة المكتوبة، ثم فعدنا نتذاكر كتاب الله و سنة نبيه ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: ان الله اذا ذكر شيئا تعاضم ذكره۔¹

ترجمہ: حضرت معاویہؓ حمص کے حمام سے تشریف لائے اور اپنے غلام سے فرمایا کہ میرا لباس لے آئیے۔ پھر آپ نے اس کو پہن لیا پھر حمص کی مسجد میں داخل ہوئے، پھر دو رکعتیں پڑھیں۔ پھر جب نماز سے فارغ ہو گئے تو کچھ لوگوں کو بیٹھے ہوئے پایا، حضرت

¹ مستدرک حاکم، رقم الحدیث ۳۲۱، کتاب العلم المدخل الی السنن الکبریٰ للبیہقی رقم الحدیث ۳۲۱۔

معاویہؓ نے ان سے فرمایا کہ تم کیوں بیٹھے ہو؟ انہوں نے کہا کہ ہم نے فرض نماز پڑھی، پھر ایک قصہ بیان کرنے والے نے (عبرت آمیز) قصہ بیان کیا، پھر جب فارغ ہو گئے تو ہم بیٹھ کر رسول اللہ ﷺ کی سنت کا مذاکرہ کر رہے ہیں۔ حضرت معاویہؓ نے فرمایا کہ کوئی شخص بھی ایسا نہیں جس نے نبی ﷺ سے جو پایا کہ جو میرے مقابلہ میں کم حدیثیں بیان کرنے والا ہو۔ میں تم سے دو خصلتوں کو بیان کرتا ہوں، جن کو میں نے رسول اللہ ﷺ سے محفوظ کیا۔ ایک خصلت تو یہ ہے کہ کوئی آدمی بھی ایسا نہیں جو لوگوں پر مسلط ہو، پھر اس کے سر پر لوگ کھڑے ہوں، وہ اس کو پسند کرتا ہو کہ اس کے پاس لڑائی جھگڑوں کی کثرت ہو، اور پھر وہ جنت میں داخل ہو جائے (یعنی جو لوگوں کے جھگڑوں کے واقعات اور لوگوں کے فیصلوں کے لیے اپنے پاس کثرت سے جمع ہونے کو پسند کرتا ہو، اس کا جنت میں داخل ہونا مشکل ہے) اور دوسری خصلت یہ ہے کہ میں ایک دن نبی ﷺ کے ساتھ تھا تو نبی ﷺ مسجد میں داخل ہوئے، تو آپ نے مسجد میں کچھ لوگوں کو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ تو نبی ﷺ نے فرمایا کہ تمہیں کس چیز نے بٹھایا ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ ہم نے فرض نماز پڑھی پھر ہم بیٹھ کر اللہ کی کتاب اور نبی ﷺ کی سنت کا مذاکرہ کر رہے ہیں۔ تو رسول

اللہ ﷺ نے فرمایا کہ بے شک جب اللہ تعالیٰ کسی چیز کا ذکر فرماتے ہیں تو اپنے ذکر (اور اہل ذکر) کو بہت عظمت دیتے ہیں۔
(یعنی اس پر فخر فرماتے ہیں) (ترجمہ ختم)
مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

اس حدیث میں فرض نماز سے فارغ ہو کر کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ کا مذاکرہ کرنے کی قید لگی ہوئی ہے۔ جس سے نہ تو آج کل کی زبان میں معروف مروجہ ذکر کا ثبوت ہوتا، اور نہ ہی اس کے لیے تداعی اور اس سے بڑھ کر بیک زبان اجتماع ذکر کا۔

اور اس حدیث کی سند بخاری اور مسلم کی شرط پر ہے۔¹

پس اس سے مروجہ اجتماعی ذکر پر استدلال دست نہیں۔²

¹ چنانچہ امام حاکم اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، وقد سمع عبد الله بن بريدة الاسلمي من معاوية غير حديث۔

اور علامہ ذہبیؒ تلخیص میں فرماتے ہیں کہ: علی شرطہما۔

بعض نے اس حدیث پر حسین کی وجہ سے ضعف کا حکم لگایا ہے، جو کہ درست نہیں۔ کیوں کہ حضرت حسین کی سند سے بخاری اور مسلم نے احادیث کی تخریج کی ہے، اور یہ بخاری اور مسلم کے رجال میں سے ہیں۔

² چنانچہ حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر صاحب اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ:

”یہ حدیث بھی ذکر بالجہر کے مسئلہ سے غیر متعلق ہے، اس سے تو صرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ حضرات صحابہؓ نے آپس میں بیٹھ کر اس بات کا تذکرہ اور اللہ تعالیٰ کا شکر یہ ادا کیا کہ اس نے ان کو اسلام جیسی نعمت عظمیٰ اور دولت بے پایاں نصیب فرمائی۔ اس میں اس ذکر کا کس طرح اور کس

بندہ کے مجمع میں ذکر کرنے سے اللہ تعالیٰ کا فرشتوں میں

ذکر فرماتا

حضرت ابو صالح حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: "أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، وَأَنَا مَعَهُ إِذَا ذَكَرَنِي، فَإِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ ذَكَرْتُهُ فِي نَفْسِي، وَإِنْ ذَكَرَنِي فِي مَلَأٍ ذَكَرْتُهُ فِي مَلَأٍ خَيْرٍ مِنْهُمْ"¹

ترجمہ: نبی ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میں اپنے بندے کے میرے ساتھ گمان کے مطابق ہوتا ہوں۔ اور میں اس کے ساتھ ہوتا ہوں جب وہ میرا ذکر کرتا ہے۔ پس اگر وہ میرا ذکر اپنے آپ میں کرتا ہے تو میں اس کا ذکر اپنے آپ میں کرتا ہوں۔ اور اگر وہ میرا ذکر جماعت میں کرتا ہے تو میں اس کا ذکر ان لوگوں سے بہتر جماعت (یعنی فرشتوں) میں کرتا ہوں۔ (ترجمہ ختم)

جملے سے ثبوت ملتا ہے جس کے اثبات پر مؤلف مذکور خواہ مخواہ ایڑی چوٹی کا زور صرف کر رہا ہے۔ پہلے باحوالہ یہ بات گزر چکی ہے کہ تعلیم کے علاوہ حضرات صحابہ کرامؓ نہ تو دعا بلند آواز سے کرتے تھے اور نہ ذکر اور اس پر حضرات صحابہ کرامؓ کا اجماع ہے..... ان کے حلقے تعلیم دین اور تعلیم ذکر کے لیے تو ہوتے تھے لیکن محض ذکر کی خاطر نہ تو گھروں میں وہ حلقے باندھتے تھے اور نہ مسجد میں۔ اب غور کرنا مؤلف کا کام ہے کہ حضرات صحابہ کرامؓ ذکر بالجہر کے حلقے باندھتے تھے؟ یا وہ اس کاروائی کے خلاف تھے؟ حضرات صحابہ کرامؓ کا یہ طریقہ تو ہرگز نہ تھا۔ "حکم الذکر بالجہر ص ۱۸۵،

۱۸۶، لخصاً ماخوذ از ماہنامہ التبلیغ ج ۱۸ از مفتی محمد رضوان ش ۱۰ ص ۳۹

¹ بخاری رقم الحدیث ۷۴۰۵۔ مسلم رقم الحدیث ۲۶۷۵۔ مسند احمد رقم الحدیث ۷۲۲۔

مفتی رضوان صاحب لکھتے ہیں:

مروجہ اجتماعی ذکر کی مجالس کے بعض مدعی حضرات نے اس حدیث سے اپنے یہاں رائج اجتماعی ذکر پر استدلال کیا ہے، اور کہا ہے کہ اس حدیث سے مجمع میں اللہ کا ذکر کرنے کی فضیلت ظاہر ہوتی ہے۔ مگر ان حضرات کا یہ استدلال اس لیے محل نظر ہے کہ اولاً تو ذکر کے عام مفہوم میں دعا، حمد و ثناء، قرأتِ قرآن اور وعظ و نصیحت، تسبیح و تہلیل سب داخل ہیں۔

چنانچہ شیخ الاسلام حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی صاحب ایک سوال کے جواب میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

(یہ جواب مفتی اعظم حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب نے نقل فرمایا ہے۔)

شیخ ابو بکر رازی نے لکھا ہے، ذکر کی دو قسمیں ہیں۔ ایک ذکرِ قلبی یعنی دل سے اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلال کی طرف دھیان کرنا، اور اس کے دلائل قدرت اور آیات تکوینہ و تنزیہہ میں غور و فکر کرنا۔ دوسرا ذکرِ لسانی یا قوی، اس میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرنا، اس کی حمد و ثناء، قرأتِ قرآن اور دوسروں کو وعظ و نصیحت اور اللہ تعالیٰ کے دین کی طرف بلانا، عموم لغت کے اعتبار سے سب داخل ہیں۔ ہاں عرفاً کبھی کبھی صرف تسبیح و تہلیل وغیرہ ان اذکار پر اس کا اطلاق

ہوتا ہے، جو محض مدح و ثناء پر مشتمل ہیں۔ اس لیے محدثین صیغہ

الصلاة میں اذکار اور ادعیہ کے لیے الگ الگ ابواب رکھتے ہیں۔¹

معلوم ہوا کہ ذکر کے عام مفہوم میں یہ بھی داخل ہے کہ کوئی خاموشی کے ساتھ یا مجمع سے الگ ہو کر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو یاد کرے اور اس کی قدرت و توحید وغیرہ کے دلائل میں غور و فکر کرے اور اللہ تعالیٰ کے احکامات اور رسول اللہ ﷺ کے ارشادات کا مطالعہ کرے۔

اور اس کے مقابلہ مجمع میں انہی چیزوں کا وعظ و تبلیغ کرے، جیسا کہ دینی مدارس کے اساتذہ و طلبہ کرام دینی کتب کا ایک وقت میں تنہائی میں مطالعہ اور دوسرے وقت میں مجمع میں تدریس یا تکرار کرتے ہیں۔ اور مجمع میں کسی ایک کا قرآن مجید تلاوت کرنا اور باقی کا سننا بھی وعظ و تبلیغ میں داخل اور صحابہ کرامؓ سے ثابت ہے۔ جیسا کہ پہلے گزرا۔

چنانچہ شیخ الاسلام حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی صاحب اسی سلسلہ میں فرماتے ہیں کہ:

”لیکن نصوص پر نظر کرنے نیز بعض علماء کے اقوال میں غور

کرنے سے یہ سمجھ میں آتا ہے (واللہ اعلم بالصواب) کہ شارع کے

نزدیک ان اذکار و ادعیہ میں اصل اخفاء ہے۔ خواہ وہ خفض

صورت سے حاصل ہو یا تخلیہ اختیار کرنے سے، جیسا نصوص

¹ امداد المفتین ص ۲۵۰، محررہ۔ ۵ شعبان ۱۳۶۲ھ بمقام دیوبند، مطبوعہ دارالاشاعت کراچی۔

مذکورہ فی السؤال۔ ادعوا ربکم تضرعاً و خفياً اور خیر الذکر الخفی سے واضح ہے اور واذکر ربک فی نفسک کے بھی ایک معنی یہ ہو سکتے ہیں۔ یعنی مجمع سے علیحدہ ہو کر تنہائی میں ذکر کرنا، جیسا کہ حدیث صحیح وان ذکرنی فی ملاء کے مقابلہ میں رکھنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ بلکہ بعض احادیث میں وان ذکرنی فی نفسی کے بجائے ان ذکرنی خالیاً کے ہی الفاظ آتے ہیں۔ اور رہا آیت دون الجہر من القول سے مقصود بظاہر جہر مفرط کی نفی کرنا ہے۔“.....

”بندہ جب میرا ذکر اپنے نفس میں کرتا ہے تو میں اس کا ذکر ملائکہ

کی ایک جماعت میں کرتا ہوں۔“

اس سے بلاشبہ فضیلت ذکر فی الملاء کی نکلتی ہے۔ لیکن اس قسم کی سب احادیث کے متعلق مجھے یہ خیال گزرتا ہے کہ ان میں ذکر سے مراد اعم ہے۔ خاص دعا والا ذکر مراد نہیں ہے۔ جس میں ہماری یہ سب بحث تھی، مثلاً دعاء الناس الی اللہ، کس کے معنی دعوت وارشاد کے ہیں۔ اور جو ذکر متعدی ہے۔ (یعنی دعوت وارشاد) وہ یہاں ذکر فی الملاء سے مراد ہو سکتا ہے اور ظاہر ہے کہ اس میں جہر ناگزیر ہے۔ لیکن وہ ہماری بحث سے اس وقت خارج ہے۔ اسی طرح قرأت قرآن کا بھی ارادہ کر سکتے ہیں۔ اس کے جہر فی الملاء میں کوئی کلام نہیں بلکہ بہت سے فوائد ہیں۔¹

دوسرے اگر کوئی اس حدیث سے تسبیح و تہلیل والا ذکر ہی مراد لے تو بھی ایک ذکر کے التزام اور ذکر کے لیے تداعی کے بغیر کسی کے مجمع میں اس طرح ذکر کرنے کے معنی درست ہیں کہ جس سے دوسروں کو تکلیف و ایذا نہ ہو اور کسی کی عبادت میں خلل نہ ہو۔ جیسا کہ کوئی شخص بلکہ ایک سے زیادہ اشخاص مسجد میں بیٹھ کر اپنا اپنا ذکر و تلاوت کریں۔ پس ذکر سے خواہ وعظ و تبلیغ مراد لی جائے یا تسبیح و تہلیل وغیرہ، اس حدیث سے تداعی کے ساتھ ایک ذکر کے التزام جیسی قیودات پر مشتمل مجالس ذکر کا ثبوت نہیں ہوتا۔¹

تداعی کے ساتھ جماعتی ذکر (چند شہادت کا ازالہ)

حضرت عنترہ ابو وکیع سے روایت ہے کہ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا:

ماسلک رجل طریقاً یلتمس فیہ علماً الا سهل اللہ لہ طریقاً بالی الجنة و من ابطا بہ عملہ لم یسرع بہ نسبہ و ما جلس قوم فی بیت من بیوت اللہ یتدارسون کتاب اللہ و یتعلمونہ بینہم الا غشیتہم الرحمۃ و حفتہم المکلائکۃ و ذکرہم اللہ فیمن عنده و کانوا اضیافہ حتی یخوضوا فی حدیث غیرہ۔²

¹ ماہنامہ التبلیغ ج ۸ مؤلفہ مولانا مفتی محمد رضوان۔

² الزہد لوکیع، حدیث نمبر ۵۰۹۔ ماہنامہ التبلیغ ج ۸ مؤلفہ مفتی محمد رضوان

ترجمہ: جو آدمی بھی کسی راستے پر علم حاصل کرنے کے لیے چلتا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے جنت کی طرف راستے کو آسان بنا دیتے ہیں، اور جس کا عمل سست ہو، تو اس کو اس کا نسب آگے نہیں بڑھاتا، اور جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں بیٹھ کر اللہ کی کتاب کی درس و تدریس کرتی ہے، اور باہم اس کا علم حاصل کرتی ہے، تو اس کو رحمت ڈھانپ لیتی ہے، اور ان کو فرشتے گھیر لیتے ہیں، اور اللہ تعالیٰ ان کا ذکر ان لوگوں میں کرتے ہیں، جو اللہ کے پاس ہیں (یعنی فرشتے) اور وہ اللہ کے مہمان ہوتے ہیں، یہاں تک کہ کسی دوسری بات میں مشغول نہ ہو جائیں۔ (ترجمہ ختم)

مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

اس روایت میں کتاب اللہ کے تدریس اور تعلّم کے الفاظ ہیں۔

اور ایک روایت میں تذاکر اور تدریس کے الفاظ ہیں، چنانچہ مسند دارمی میں ہے کہ:

ما اجتمع قوم فی بیت من بیوت اللہ یتذاکرون کتاب اللہ و یتدارسونہ بینہم، الا اظلتہم الملائکۃ باجنحتہا حتی یخوضوا فی حدیث غیرہ۔ و من سلک طریقا یتغنی بہ العلم، سهل اللہ طریقہ الی الجنۃ، و من ابطا بہ عملہ، لم یسر ع بہ نسبہ۔¹

1 سنن الدارمی، حدیث نمبر ۳۶۸۔ باسند صحیح۔

ترجمہ: جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں بیٹھ کر اللہ کی کتاب کا مذاکرہ اور اس کی درس و تدریس کرتی ہے، تو فرشتے ان کے اوپر اپنے پروں سے سایہ کر لیتے ہیں، یہاں تک کہ کسی دوسری بات میں مشغول نہ ہو جائیں۔ اور جو آدمی بھی کسی راستے پر علم حاصل کرنے کے لیے چلتا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے جنت کی طرف راستے کو آسان بنا دیتے ہیں۔ اور جس کا عمل سست ہو، تو اس کو اس کا نسب آگے نہیں بڑھاتا۔ (ترجمہ ختم)

”تذاکر“ اور ”تدارس“ سے معلوم ہوا کہ مراد یہ ہے کہ وہ قرآن مجید کی تعلیم و تعلم اور تدریس و تبلیغ کرتے ہیں۔ اور بعض روایات میں درس کے ساتھ تعاطی کے الفاظ ہیں۔ چنانچہ بیہقی وغیرہ میں ہے کہ:

ما جلس قوم فی بیت من بیوت اللہ یدرسون کتاب اللہ و یتعاطونہ بینہم، الا کانوا اضياف اللہ، و اظلت علیہ الملائکة باجنحتہا ما داموا فیہ حتی یخوصوا فی حدیث غیرہ، و ما سلک رجل فی طریق یتغی فیہ العلم الا سهل اللہ لہ بہ سبیلا الی الجنة و من بطاہ عملہ لم یسرع بہ نسبہ۔¹

ترجمہ: جو قوم بھی اللہ کے گھروں میں سے کسی گھر میں بیٹھ کر اللہ کی

1 شعب الایمان للبیہقی، حدیث نمبر ۶۶۱۔ و حدیث نمبر ۱۸۷۲۔ الدعاء لحمد بن فضیل الضبی، حدیث نمبر

۲۰۳۔ اخلاق حملہ القرآن للآجری، حدیث نمبر ۲۱۔

کتاب کی درس و تدریس کرتی ہے، اور کتاب اللہ کو ایک دوسرے سے حاصل کرتی (سیکھتی) ہے، تو وہ اللہ کے مہمان ہوتے ہیں، اور ان پر فرشتے اپنے پروں سے سایہ کر لیتے ہیں، جب تک وہ کتاب اللہ کی درس و تدریس اور ایک دوسرے سے حاصل کرنے میں مشغول رہتے ہیں، یہاں تک کہ وہ کسی اور بات میں مشغول نہ ہو جائیں۔ اور جو شخص بھی کسی راستے میں علم کو تلاش کرنے کے لیے چلتا ہے، تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے اس کے ذریعہ سے جنت کی طرف راستے کو آسان بنا دیتے ہیں۔ اور جس کا عمل سست ہو، تو اس کو اس

کا نسب آگے نہیں بڑھاتا۔ (ترجمہ ختم)

ان سب روایات سے حضرت ابو ہریرہؓ کی گزشتہ حدیث کی مزید تشریح ہو جاتی ہے کہ دراصل یہ فضیلت علم دین اور قرآن مجید سیکھنے سکھانے اور اس کے ذریعہ وعظ و تبلیغ کے لیے ہے۔

جس سے معلوم ہوا کہ قرآن مجید یا کتاب اللہ کے لیے جمع ہونے کی یہ فضیلت صلاً ان لوگوں کے لیے ہے، جو کہ قرآن مجید کی تعلیم و تعلم اور تدریس کے لیے جمع ہوتے ہیں، جیسا کہ دینی مدارس میں طلبہ مگرام کا معاملہ ہے۔ (مفتی محمد رضوان ماہنامہ التبلیغ ج ۸)

اور کوئی ایک قرآن مجید پڑھے اور دوسرے سنیں، یہ بھی ایک حیثیت سے قرآن مجید سے تبلیغ و تذکیر اور اس کے مدارس میں داخل

ہے۔ کیوں کہ یہ بھی قرآن مجید سے تبلیغ ہے، اور صحابہ کرام کے حالات میں بھی یہ چیز ملتی ہے۔ چنانچہ حضرت ابو سعیدؓ سے روایت ہے:

”اصحاب النبی ﷺ اذا جلسوا کان حدیثہم۔ یعنی

الفقہ۔ الا ان یقرار جل سورة او یامر رجلا بقراءة سورة۔“¹

ترجمہ: نبی ﷺ کے صحابہ کرام جب کوئی مجلس قائم فرماتے تھے،

تو ان کی فقہ کے متعلق گفتگو ہوتی تھی، مگر یہ کہ کوئی ایک آدمی

(قرآن مجید کی) کوئی سورت قرأت کرتا (اور دوسرے قرأت کو

سننے) یا کسی آدمی کو کسی سورت کی قرأت کا حکم فرماتے (تاکہ

دوسرے سنیں) (ترجمہ ختم)

مفتی محمد رضوان صاحب لکھتے ہیں:

مطلب یہ ہے کہ صحابہ کرامؓ کی مجالس دین سیکھنے سکھانے اور

عبرت آمیز واقعات و قصص سننے سنانے کے لیے مجالس کے قائم

کرنے کا ذکر ہے۔²

اس سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرامؓ جب جمع ہوتے تھے، تو یا تو فقہ و

دین کے متعلق مذاکرہ فرماتے تھے، یا کوئی ایک قرآن مجید پڑھتا، اور

باقی سنتے تھے۔

1 مستدرک حاکم، حدیث نمبر ۲۹۴، والفظ لہ، المدخل الی السنن الکبری للبیہقی، حدیث نمبر ۳۲۳۔

2 الآحاد والشانی لابن ابی عاصم، حدیث نمبر ۲۵۶۲۔

اور ایک کے قرآن مجید پڑھنے اور باقی کے خاموشی سے سننے کی وجہ یہی ہے کہ قرآن مجید ایک حیثیت سے وعظ و تذکیر میں داخل ہے، بالخصوص ان لوگوں کے لیے جو قرآن مجید کے معانی کو سمجھتے بھی ہوں، اور اسی وجہ سے جب قرآن مجید پڑھا جائے، تو اسے خاموشی کے ساتھ سننے کا حکم ہے۔

چنانچہ تفسیر مظہری میں ہے کہ:

قلت لاشك ان في الجهر بالقران احاديث كثيرة والآثار من الصحابة و التابعين اكثر من ان تحصى لكن فيمن لا يخاف رياء و لا اعجابا و لا غيرهما من القبائح و لا يودی جماعة يلبس عليهم صلواتهم و يخطها عليهم فمن خاف شيئا من ذلك فلا يجوز له الجهر و ان لم يخف استحباب الجهر فان كانت القراءة في جماعة مجتمعين مستمعين تاكد استحباب الجهر لكن لا يجوز كمال الجهر و ان يجهد الرجل نفسه في الجهر لقوله تعالى و دون الجهر من القول روى محمد في موطاه عن مالك عن عمه ابي سهيل عن ابيه ان عمر بن الخطاب كان يجهر بالقراءة حسن ما لم يجهد الرجل نفسه و الله اعلم۔ فان قيل الجهر بالذكر و الدعاء بدعة و السنة فيهما الاخفاء كما مر المسألة في

تفسیر قولہ تعالیٰ ادعوا ربکم تضرعا و خفیه فما وجہ الفرق بین الذکر و قراءۃ القرآن مع ان القراءۃ ایضا ذکر۔
 قلنا القرآن مشتمل علی الوعظ و القصص الموجبۃ للعبرة و الاحکام و نظمہ معجز جاذب للقلوب السقیمۃ الی الاسلام و لذا قال اللہ تعالیٰ و ان احد من المشرکین استجارک فاجرہ حتی یسمع کلام اللہ و قراءتہ باللسان عبادۃ زائدۃ علی الذکر الذی ہو عبادۃ عن طرد الغفلۃ عن الجناب و اسماعہ غیرہ عبادۃ اخری مرغوبۃ عند الرحمن بخلاف الذکر و الدعاء فان المقصود من الدعاء الاجابۃ و من الذکر النیسان عما یشغلہ من العزیز المنان حتی یسقط عن بصیرتہ نفس الذکر بل الذاکر ایضا و لا یبقی فی بصیرتہ الا الواحد القہار۔¹

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ اس میں شک نہیں کہ قرآن مجید کو جہر کے ساتھ پڑھنے کے بارے میں کثرت سے احادیث اور صحابہؓ اور تابعین کے اتنے آثار ہیں کہ جو شمار سے زیادہ ہیں۔ لیکن اس شخص کے حق میں کہ جس کو ریاء اور خود پسندی وغیرہ جیسے قبائح کا خوف

1 التفسیر المنطہری، ج ۳، ص ۳۵۳۔ تحت آیت ۲۰۵، من سورۃ الاعراف۔

ماہنامہ التبلیغ ج ۸۷ مولانا مفتی محمد رضوان

نہ ہو اور نہ دوسرے لوگوں کو ایذا پہنچے کہ ان پر ان کی نماز میں التباس اور اختلاط پیدا ہو جائے۔ پس جو شخص ان میں سے کسی چیز کا خوف رکھتا ہے تو اس کے لیے جہر جائز نہیں، اور اگر خوف نہیں رکھتا تو جہر مستحب ہے۔ پھر اگر قرآن مجید کی قرأت چند ایسے لوگوں میں ہو جو سب اکٹھے ہوں اور قرآن مجید کو سن رہے ہوں تو اس میں جہر کے مستحب ہونے کی تاکید ہوگی۔ لیکن جہر کی انتہاء جائز نہ ہوگی اور نہ ہی یہ چیز جائز ہے کہ آدمی اپنے آپ کے لیے (نہ کہ کسی کو سنانے کے لیے) جہر کرنے میں مجاہدہ کرے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے کہ ”وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ“ اور امام محمد نے مؤطا میں امام مالک سے اور انہوں نے اپنے چچا ابو سہیل سے اور انہوں نے اپنے والد سے روایت کیا ہے کہ حضرت عمر بن خطابؓ نماز میں جہری قرأت فرماتے تھے، اور حضرت عمر بن خطابؓ کی قرأت دارِ ابی جہیم تک سنائی دیتی تھی۔ پھر امام محمد نے فرمایا کہ نماز میں قرآن کو جہر اُپڑھنا ان نمازوں میں بہتر ہے جن میں قرآن مجید کو جہر اُپڑھا جاتا ہے، جب تک کہ آدمی اپنے ساتھ مجاہدہ (مشقت و غلو) نہ کرے۔ واللہ اعلم۔ اور اگر یہ شبہ کیا جائے کہ ذکر اور دعا تو جہر اُکرنا بدعت ہے اور ان کو خفیہ کرنا سنت ہے، جیسا کہ یہ مسئلہ اللہ تعالیٰ کے قول اُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً کی تفسیر

کے ضمن میں گزر چکا ہے۔ تو پھر ذکر اور قرآن مجید کی قرأت میں کیا فرق ہوا (کہ اس میں جہر کو بدعت کے بجائے مستحب قرار دیا گیا ہے) جب کہ قرأت بھی ذکر ہے؟

ہم اس کے جواب میں کہیں گے کہ قرآن مجید دراصل وعظ اور ایسے قصوں پر مشتمل ہے جن سے عبرت حاصل ہوتی ہے اور شریعت کے احکام معلوم ہوتے ہیں۔ نیز قرآن مجید کے الفاظ کی ترتیب اور انداز بھی معجزانہ ہے جو کمزور دلوں کو اسلام کی طرف کھینچ کر لاتا ہے۔ اور اسی وجہ سے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ۔ (سورۃ التوبہ، آیت ۶)

”اور اگر مشرکوں میں سے کوئی آپ سے پناہ طلب کرے تو اسے پناہ دے دیجیے، یہاں تک کہ وہ اللہ کا کلام سن لے۔“

اور کلام اللہ کی زبان سے قرأت کرنا اس (دوسرے) ذکر سے زائد عبادت ہے جو کہ دل سے غفلت دور کرنے کی عبادت ہے۔ اور اس (کلام اللہ) کا دوسرے کو سنانا ایک الگ عبادت ہے جو رحمن کے نزدیک مرغوب ہے۔ بخلاف ذکر اور دعا کے (کہ یہ دوسرے کو سنانا عبادت نہیں، بلکہ صرف دل سے غفلت دور کرنے کی عبادت ہے) کیوں کہ دعا سے مقصود قبولیت اور ذکر سے مقصود ان

چیزوں کو بھلا دینا ہے جو اسے اللہ عزیز منان سے غافل کر دیں۔ یہاں تک کہ اس کی خود ذکر بلکہ ذکر کرنے والے سے بھی توجہ ہٹ کر اس کی توجہ میں صرف اور صرف اللہ واحد قہار ہی باقی رہ جائے (لہذا اس کے لیے نہ دوسرے کو سنانے کی ضرورت ہے، اور نہ مجمع کی۔) (ترجمہ ختم)

پس معلوم ہوا کہ قرآن مجید دوسرے کو سنانے کے لیے جہر آپڑھنا اور تلاوت کرنا بھی تذکیر و تبلیغ میں داخل ہے۔ اور جہاں تک اس صورت کا تعلق ہے کہ سب مل کر جہر آقرأت کریں، خاص کر جبکہ سب ایک ہی قسم کی قرأت کا التزام کریں، جیسا کہ مروجہ ذکر میں ہوتا ہے تو فقہائے کرام نے اس صورت کو مستحب بلکہ جائز قرار نہیں دیا۔

لہذا قرآن مجید کے لیے جمع ہونے کی فضیلت سے متعلق بعض اجمالی روایت سے یہ سمجھنا کہ ان سے قرآن مجید کی نفس تلاوت پر اور پھر اس پر قیاس کر کے ذکر پر اور اس سے بڑھ کر ایک ہی قسم کی قرأت و ذکر پر سب کا آواز ملا کر جمع ہونے کا مستحب ہونا ثابت ہوتا ہے، یہ درست نہیں۔¹

1 کذافی: البیان والتحصیل والشرح والتوجیہ والتعلیل لمسائل المستخرجة، لابن الولید محمد بن احمد بن رشد القرطبی، کتاب الجامع الثامن، فیما روی انه من اشرط الساعة، المدخل لابن الحاج، فضل فی العالم وکیفیتہ نیتہ، مرقاۃ ج ۱، ص ۳۶، کتاب العلم۔

اب اس سلسلہ میں فقہائے کرام کی چند عبارات ملاحظہ فرمائیں۔
علامہ شامی ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:

و اتخاذ الدعوة لقراءة القرآن و جمع الصلحاء و القراء
للختم او لقراءة سورة الانعام او الاخلاص۔¹

ترجمہ: اور قرآن مجید کی تلاوت کے لیے دعوت دینا اور نیک
لوگوں اور قاریوں کا ختم کے لیے، یا سورہ انعام کی یا سورہ اخلاص
وغیرہ کی قرأت کے لیے جمع ہونا (بھی مکروہ ہے) (ترجمہ ختم)
اور فتاویٰ ہندیہ میں ہے کہ:

قراءة الكافرون الى الاخر مع الجمع مكروهة لانها بدعة
لم تنقل عن الصحابة ولا عن التابعين رضی اللہ تعالیٰ عنہم
كذافي المحيط۔²

ترجمہ: سورہ کافرون کی آخر تک جمع ہو کر قرأت کرنا مکروہ ہے،
اس لیے کہ یہ بدعت ہے۔ صحابہ کرامؓ اور تابعین سے منقول
نہیں، محیط میں اسی طرح سے ہے۔ (ترجمہ ختم)
اور علامہ ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ:

اما الحفاظ يجتمعون للقراءة يقرءون مع الثواب فليس من

1 رد المحتار، ج ۲، ص ۲۶۰، باب صلاة الجنازة۔

2 الفتاویٰ الہندیہ، الباب الرابع فی الصلاة۔

فعلہم ولا بمر وی عنہم۔¹

ترجمہ: حافظوں کا تلاوت کے لیے جمع ہونا تاکہ وہ ایک ساتھ مل کر ثواب کے لیے قرآن پڑھیں، تو یہ صحابہ و سلف کے فعل سے ثابت نہیں اور نہ ہی ان سے قولاً مروی ہے۔ (ترجمہ ختم)

اور الحیظ البرہانی میں ہے کہ:

قراءة الفاتحة بعد المكتوبة لاجل المهمات مخافته او
جهر أ مع الجميع مكروهة، كذلك قراءة الكافرون مع
الجمع مكروهة؛ لانها بدعة لم ينقل عن الصحابة، وعن
التابعين رضوان الله عليهم اجمعين۔²

ترجمہ: فرضوں کے بعد سورہ فاتحہ کا مہمات کے لیے آہستہ یا جہراً جمع ہو کر قرأت کرنا مکروہ ہے، اور اسی طرح سورہ کافرون کی قرأت جمع ہو کر مکروہ ہے۔ کیوں کہ یہ بدعت ہے، صحابہ اور تابعین رضی اللہ عنہم اجمعین سے مروی نہیں۔ (ترجمہ ختم)

اور امداد الفتاویٰ میں ایک سوال و جواب درج ذیل طریقہ پر ہے:

1 المدخل لابن الحاج جلد الفصل فی العالم و کیفیۃ نیۃ۔

2 الحیظ البرہانی، ج ۵، ص ۳۱۲، کتاب الاستحسان و اکرہیۃ، الفصل الرابع فی الصلاة، و التبیح، و قراءة القرآن، و الذکر الخ، دار الکتب العلمیۃ، بیروت۔

سوال: سال کے اکثر حصوں میں بزرگوں کی ارواح کے ایصالِ ثواب کے لیے لوگوں کو جمع کر کے بلا کسی خاص انتظام و اوقات متعینہ کے قرآن شریف پڑھا جاوے تو جائز ہے یا نہیں، اگر جائز ہے تو اپنے دوست و احباب کو شمولیت کے لیے کہنا کیسا ہے؟

الجواب: یہ تداعی غیر مقصود کے لیے جو بدعت اور مکروہ ہے۔
(۶ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۴ھ)¹

اور حضرت ابو ہریرہؓ سے جو روایت ابو مسلم اغرنے نقل کیا ہے، اس میں قرآن مجید کی تلاوت و تعلیم اور تدریس کے بجائے مطلق ذکر کے الفاظ ہیں۔ **خادم السنن** **فاظ** **الحنفیہ**
اور یہ بات ظاہر ہے کہ ذکر کا مفہوم عام ہے، جس سے بہت سے اہل علم کے نزدیک مذکورہ تفصیل کے مطابق وعظ و تذکیر اور قرآن مجید کا درس ہی مراد ہے۔ (مولانا مفتی محمد رضوان ماہنامہ التبلیغ ج ۸)

ذکر جہر کو بھی بدعت جان کر منع کیا ہے

حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندیؒ اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں:
”اور طرق صوفیہ میں سے طریقہ علیہ نقشبندیہ کا اختیار کرنا بہت مناسب اور بہتر ہے۔ کیوں کہ ان بزرگوں نے سنت کی متابعت کو لازم پکڑا ہے اور بدعت سے اجتناب کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اگر

ان کو متابعت کی دولت حاصل ہو اور احوال کچھ بھی نہ ہوں تو خوش ہیں اور اگر احوال کے باوجود متابعت میں فتور جائیں تو احوال کو پسند نہیں کرتے۔

یہی وجہ ہے کہ ان بزرگواروں نے سماع و رقص کو جائز نہیں سمجھا اور ان احوال کا جو جان پر مترتب ہوتے ہیں، کچھ اعتبار نہیں کیا ہے۔ بلکہ ذکر جہر کو بھی بدعت جان کر اس سے منع کیا ہے۔ اور وہ فائدے اور ثمرے جو اس پر مترتب ہوتے ہیں، ان کی طرف التفات نہیں۔

ایک دن حضرت ایشاؓ کی ملازمت میں مجلس طعام میں حاضر تھا۔ شیخ کمال نے جو حضرت خواجہ قدس سرہ کے مخلص دوستوں میں تھا، کھانا شروع کرتے وقت حضرت ایشاؓ کے حضور میں اسم اللہ کو بلند کیا، حضور کو بہت ناخوش معلوم ہوا اور یہاں تک کہ جھڑکا اور فرمایا کہ اس کو کہہ دو کہ ہماری مجلس طعام میں حاضر نہ ہو کرے۔ اور میں نے حضرت ایشاؓ سے سنا ہے کہ حضرت خواجہ نقشبند قدس سرہ علمائے بخارا کو جمع کر کے حضرت امیر قدس سرہ کی خانقاہ میں لے گئے تھے، تاکہ ان کو ذکر جہر سے منع کریں۔

علماء نے حضرت امیرؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ ذکر جہر بدعت ہے، نہ کیا کریں۔

انہوں نے جواب میں فرمایا کہ نہ کریں گے۔
 جب اس طریقہ کے بزرگوار ذکر جہر سے منع کرنے میں اس قدر
 مبالغہ کرتے ہیں تو پھر سماع، رقص اور وجد کا کیا ذکر ہے۔
 وہ احوال و مواجید جو غیر شرع اسباب پر مترتب ہوں، فقیر کے
 نزدیک استدراج کی قسم سے ہیں۔ کیوں کہ استدراج والوں کو بھی
 احوال و اذواق حاصل ہوتے ہیں۔

اور جہان کی صورتوں کے آئینوں میں کسف و توجید اور مکاشفہ و
 معائنہ ان کو ظاہر ہو جاتا ہے۔

اس امر میں حکماء یونان اور ہند کے جوگی اور برہمن سب برابر ہیں۔
 احوال کے سچا اور صادق ہونے کی علامت علوم شرعیہ کے ساتھ ان
 کا موافق ہونا اور محرم اور مشتبہ امور کے ارتکاب سے بچنا ہے۔¹

خام صوفیوں کا پیروں کے عمل کا بہانہ

حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی² حنفی لکھتے ہیں:
 امام ہمام ضیاء الدین شامی کی ملقط میں مذکور ہے اور صوفیہ کا عمل
 حل و حرمت میں سند نہیں ہے۔

صرف یہی کافی نہیں کہ ہم ان کو معذور سمجھیں اور ان کو ملامت نہ

1 مکتوبات مجدد الف ثانی، مکتوب ۲۶۶۔ از حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی

کریں اور انکا امر اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیں۔ یہاں تو امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسف اور امام محمد کا قول معتبر ہے، نہ کہ ابو بکر شبلی اور ابی حسن نوری کا عمل۔

اس زمانہ کے کچے اور خام صوفیوں نے اپنے پیروں کے عمل کو بہانہ کر کے سرود رقص کو اپنا دین و ملت بنایا ہے۔¹ اور اسی کو اطاعت اور عبادت سمجھ لیا ہے۔

اولئک الذین اتخذوا دینہم لہو و لعبا

یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے لہو و لعب کو اپنا دین بنا لیا ہے۔ اور روایت سابقہ سے معلوم ہو چکا کہ جو شخص فعل حرام کو متحسن اور اچھا جانے، وہ اسلام کے گروہ سے نکل جاتا ہے اور مرتد ہو جاتا ہے۔ تو پھر خیال کرنا چاہیے کہ سماع و رقص کی مجلس کی تعظیم کرنا بلکہ اس کو اطاعت و عبادت سمجھنا کیسا برا ہے۔ اللہ تعالیٰ حمد اور اس کا احسان ہے کہ ہمارے پیر اس امر میں مبتلا نہ ہوئے اور ہم تابعداروں کو اس قسم کے امور کی تقلید سے چھڑایا۔

سُننے میں آیا ہے کہ مخدوم زادے سرود کی رغبت کرتے ہیں۔ اور

1 اور ہمارے زمانہ کے خام صوفیوں نے اپنے پیروں کے عمل کو بہانہ بنا کر مجالس ذکر کو منعقد کر کے ان میں ذکر جہر کا معمول بھی بنا لیا ہے۔ اور اسی کو اطاعت اور عبادت سمجھ لیا ہے۔ اور جو یہ کہے کہ مروجہ طریقہ ذکر جہر جو ذکر کی مجالس میں اپنایا جا رہا ہے، فقہ حنفی میں قرآن و سنت کی روشنی میں بدعت ہے تو اس سے بغض و عناد کھلم کھلا کیا جاتا ہے۔

سرود و قصیدہ خوانی کرتے ہیں۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ دوسرے سلسلوں کے مرید تو اپنے پیروں کے عمل کا بہانہ بنا کر اس امر کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اور شرعی حرمت کو اپنے پیروں کے عمل سے دفع کرتے ہیں۔ اگرچہ فی الحقیقت اس امر میں حق پر نہیں ہیں۔ بھلا اس سلسلہ کے یار اس ارتکاب میں کون ساعذر پیش کریں گے۔

ایک طرف حرمت شرعی اور دوسری طرف اپنے پیروں کی مخالفت، نہ اہل شریعت اس فعل سے راضی ہیں اور نہ ہی اہل طریقت۔ اور اگر حرمت شرعی بھی نہ ہوتی تو پھر بھی طریقت میں صرف کسی نئے امر کا پیدا کرنا برا تھا۔ پھر ایسے امر کیوں کر برے نہ ہوں۔ جب حرمت شرعی بھی اس کے ساتھ جمع ہو جائے۔ مجھے امید ہے کہ مرزاجی اس امر سے راضی نہ ہوں گے۔ لیکن آپ کے آداب کو مد نظر رکھ کر صریح طور پر منع نہ کرتے ہوں گے۔ اور یاروں کو اس اجتماع سے نہ روکتے ہوں گے۔ اس فقیر نے چوں کہ اپنے آنے میں کچھ توقف دیکھا ہے اس لیے چند فقرے جمع کر کے لکھ کر بھیج دیے ہیں۔ اور سبق کو مرزاجی کی خدمت و ملازمت میں لے جائیں اور اوّل سے آخر تک ان کے سامنے پڑھیں۔ والسلام¹

شریعت میں گانا اور سرود سننے یا دیکھنے کی ممانعت ہے

حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی فرماتے ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد و صلوة اور تبلیغ دعوت کے بعد اپنے بزرگ مخدوم زادہ کی جناب میں عرض کرتا ہے کہ یہ فقیر سر سے پاؤں آپ کے والد بزرگوار کے احسانوں میں غرق ہے.....

جاننا چاہیے کہ سماع و رقص در حقیقت لہو و لعب میں داخل ہیں۔

آیت کریمہ: **و من يشتري لهو الحديث**۔

”اور لوگوں میں (کوئی) ایسا بھی ہے جو واہیات قصے کہانیاں خریدتا ہے۔“

سرود کے منع ہونے کی شان میں نازل ہوئی ہے۔

چنانچہ مجاہدؒ جو حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے شاگرد ہیں اور بڑے تابعین میں سے ہیں، کہتے ہیں کہ لہو الحدیث سے مراد سرود ہے۔

فی المدارک لہو الحدیث السمر والغناء و کان ابن عباس

و ابن مسعود یحلف انہ الغناء۔

تفسیر مدارک میں ہے کہ: لہو الحدیث سے مراد سمر یعنی بے

ہودہ قصے کہانیاں اور سرود ہے۔

حضرت مجاہد، اللہ تعالیٰ کے قول لا یشہدون الزور۔ (زور میں حاضر نہیں ہوتے) کی تفسیر میں فرماتے ہیں ای لا یحضرون الغنا۔ (یعنی سرود و سماع میں حاضر نہیں ہوتے۔)

اور امام الہدیٰ ابو منصور ماتریدی سے حکایت کی گئی ہے کہ:

من قال لمقری زماننا احسنت عند قرءتہ یکفر و بانت منه امرتہ و احبط اللہ تعالیٰ کل حسناتہ۔

جس نے ہمارے زمانے میں کسی قاری کو قرأت کے وقت کہا کہ تو نے بہت اچھا پڑھا، کافر ہو جاتا ہے اور اس کی عورت اس سے جدا ہو جاتی ہے اور اس کی تمام نیکیاں دور ہو جاتی ہیں۔

اور ابو نصیر الدبوسی سے نقل کیا گیا ہے کہ انہوں نے قاضی ظہر الدین خوارزمی سے نقل کیا ہے کہ:

من سمع الغناء من المغنی وغیرہ او یری فعلا من الحرام فیحسن ذلک باعتقاد او بغیر اعتقاد یصیر مرتدا فی الحال بناء علی انه ابطال حکم الشریعة و من ابطال حکم الشریعة فلا یكون مو مناعند کل مجتهد و لا یقبل اللہ تعالیٰ طاعتہ و احبط اللہ تعالیٰ کل حسناتہ۔

جس نے کسی گانے والے یا کسی اور سے سرود سنا یا فعل حرام کو دیکھا

اور اس کو اچھا جانا، از روئے اعتقاد کے بغیر اعتقاد کے تو اسی وقت مرتد ہو جاتا ہے۔ کیوں کہ اس نے شریعت کے حکم کو باطل کر دیا۔ اور جس نے شریعت کے حکم کو باطل کر دیا وہ کسی مجتہد کے نزدیک مومن نہیں رہتا اور نہ اللہ تعالیٰ اس کی اطاعت قبول کرتا ہے۔ اور اس کی سب نیکیوں کو دور کر دیتا ہے۔

اعاذنا اللہ سبحانہ من ذلک۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس سے بچائے۔¹

آیات و احادیث اور آیات فقہیہ غنا اور سرود کی حرمت میں اس قدر ہیں کہ ان کا شمار کرنا مشکل ہے۔ اگر کوئی شخص منسوخ حدیث یا روایت شاذہ کو سرود کے مباح ہونے میں پیش کرے تو اس کا ہرگز اعتبار نہ کرنا چاہیے۔ کیوں کہ کسی فقہیہ نے کسی زمانہ میں سرود کے مباح ہونے کا فتویٰ نہیں دیا ہے، نہ ہی رقص و پاکوبی کو جائز قرار دیا ہے۔²

اللہ تعالیٰ ہمیں اپنی رضا نصیب کریں اور ہر قسم کے شرک و بدعت سے بچنے کی توفیق نصیب کریں اور مسلک اہل السنۃ و الجماعت پر

1 مکتوبات مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی، مکتوب ۲۶۶۔

2 مکتوبات مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی، مکتوب ۲۶۶۔

موت تک قائم و دائم رکھیں اور امام اعظم ابوحنیفہؒ کی تقلید میں
بدعات سے بچنے اور سنت و شریعت پر عمل کی نصیب کریں۔

آمین بجاہ النبی الکریم

وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ اَوْلَا وَاخِرًا وَ الصَّلٰوةُ وَ السَّلَامُ عَلٰی نَبِيِّهِ اٰیْمَا وَ سَزَمًا

خادم الہلسنت

حافظ عبد الوحید الحنفیؒ

ساکن اوڈھروال (تحصیل و ضلع چکوال)

۲۹ ربیع الثانی ۱۴۳۷ھ مطابق ۹ فروری ۲۰۱۶ء بروز

منگل

خادم الہلسنت
حافظ
عبد الوحید

چکوال
النور میمنٹ
(پتھان)

0334-8706701

www.zedemm.com

zedemm@yahoo.com

اسلامی لٹریچر اور کتب کی بہترین گپیوٹنگ
اور پرنٹنگ کے لئے، نیز ہر قسم کے اشتہارات
اور ایڈورٹائزنگ کے لئے رجوع کریں

ہم نہیں ہوں گے ہماری داستان رہ جائے گی

بس ”نقوشِ زندگی“ اپنا نشان رہ جائے گی
 ہم نہیں ہوں گے ہماری داستاں رہ جائے گی
 ہم اٹھے تو پھر کہاں یہ داستاںِ حالِ دل
 اہل محفل کی زباں پر داستاں رہ جائے گی
 بجلیاں برسائے گی، برسات کی کالی گھٹا
 بوئے صحنِ گلستان بن کر دھواں رہ جائے گی
 کس کو تھا معلومِ فاضل ہوگا یوں بھی احسانِ بہار
 راکھ ہی اک یادگارِ آشیاں رہ جائے گی
 ٹوٹ کر رہ جائے گا تارِ نفس کا سلسلہ
 داستاں اپنی مگر وردِ زباں رہ جائے گی
 کارواں ہوگا نہ آوازِ رحیلِ کارواں
 دشت رہ جائے گا، گردِ کارواں رہ جائے گی
 کس کو ہوں گے یادِ حنفیؒ کے احوالِ سفر
 اپنی منزل بن کہ اک راز نہاں رہ جائے گی

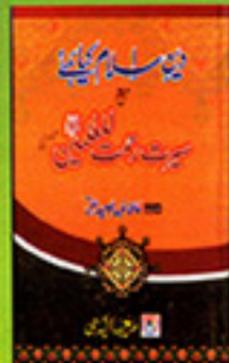
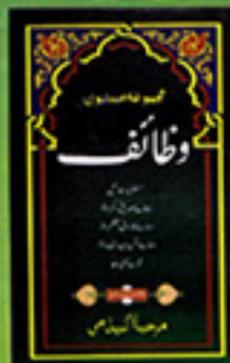
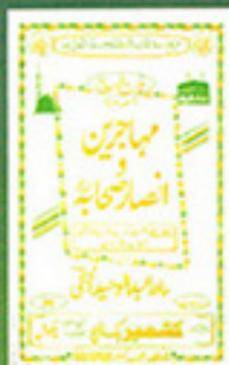
خلافت راشدہ حق چاریار عقیدہ حتم نبوت زندہ باد

سیدنا حضرت عمر فاروقؓ

سیدنا حضرت ابو بکر صدیقؓ

سیدنا حضرت علیؓ

سیدنا حضرت عثمانؓ



سداقت اہل سنت و الجماعت پر محققانہ شہرہ آفاق مطبوعات